

স্বর্গীয় জিনিসের ছায়া

জোসেফ পিটম্যান

ভূমিকা

রীন্দ্রলফ ডান

'আদম (মানুষের জন্য হিব্রু শব্দ) ঈশ্বরের প্রতিমূর্তি বা প্রকৃতিতে সৃষ্টি হয়েছিল এবং একটি অনির্দিষ্ট সময়ের জন্য সংভাবে বেঁচে ছিল। সে সময় মানুষের শারীরিক ও আধ্যাত্মিক মৃত্যুর অস্তিত্ব ছিল না। আদম সৃষ্টির পর, ঈশ্বর তাকে অন্তত 3টি নির্দেশনা দিয়ে ইডেনে স্থাপন করেছিলেন।

1. ফলপ্রসূ হও এবং গুণ [পুনরুৎপাদন] কর।
2. বাগান [কাজ] দেখান এবং রাখা।
3. ভালো-মন্দের জ্ঞানের গাছের ফল খাও না [আনুগত্য কর]।

এমন কোন ইঙ্গিত নেই যে আদম এবং ইভ পুনরুৎপাদন করতে বা বাগানের যত্ন নিতে অস্বীকার করেছিলেন। যাইহোক, শয়তানের দ্বারা প্রলুব্ধ হলে তারা ঈশ্বরের মতো জ্ঞানী হওয়ার জন্য তাদের আকাঙ্ক্ষার কাছে আত্মসমর্পণ করতে বেছে নিয়েছিল এবং সীমাবদ্ধ গাছ খেয়ে অবাধ্য হয়েছিল। তারা আর ঈশ্বরের সাথে ধার্মিক সম্পর্কের মধ্যে ছিল না। ফলে তাদের জীবনে ও সৃষ্ট জগতে দৈহিক ও আধ্যাত্মিক মৃত্যু প্রবেশ করে। ঈশ্বর তাদের পরিত্যাগ করেননি কিন্তু মানবজাতির মুক্তি ও মিলনের জন্য তাঁর পরিকল্পনা শুরু করেছিলেন। তাদের পার্থিব বলিদান, অনুষ্ঠান এবং আচার-অনুষ্ঠানগুলি ছিল ধরণ এবং ছায়া যা নিখুঁত এবং দীর্ঘস্থায়ী বলিদান বা পাপ-উৎসর্গের পূর্বাভাস দেয় যা নাজারেথের যীশু, মানবরূপে ঈশ্বরের মধ্যে প্রকাশিত হবে।

"অতএব, কেউ যেন খাদ্য ও পানীয়ের বিষয়ে বা উৎসব, অমাবস্যা, বা বিশ্রামবারের দিনগুলিতে আপনার বিচার না করে। এগুলি আসন্ন জিনিসগুলির একটি ছায়া, কিন্তু বাস্তবতা মশীহের জন্য" (কলোসিয়ানস 2:16)।

ভাববাণী

ভবিষ্যদ্বাণী হল এমন একটি প্রক্রিয়া যেখানে একজন নবীর কাছে পাঠানো এক বা একাধিক বার্তা অন্যদের কাছে পৌঁছে দেওয়া হয়। এই ধরনের বার্তাগুলি সাধারণত ঐশ্বরিক অনুপ্রেরণা, ব্যাখ্যা, বা সামনের শর্তযুক্ত ঘটনাগুলির উদ্ঘাটন (cf. ঐশ্বরিক জ্ঞান) জড়িত। ভবিষ্যদ্বাণীর প্রক্রিয়া বিশেষ করে বার্তাগুলির (ঐশ্বরিক) উত্থানের সাথে নবীর পারস্পরিক যোগাযোগ জড়িত। খ্রীষ্টের সাথে সম্পর্কিত পিতৃতান্ত্রিক এবং মোজাইক যুগের ভবিষ্যদ্বাণীগুলির একটি তালিকা এবং তাদের পরিপূর্ণতা পাঠের শেষে প্রদান করা হয়েছে।

প্রকারভেদ

ক একটি ধরন হল কিছু সত্যের ঐশ্বরিক উদ্দেশ্যমূলক দৃষ্টান্ত। এটি হতে পারে: (1) একজন ব্যক্তি; (2) একটি ঘটনা; (3) একটি জিনিস; (4) একটি প্রতিষ্ঠান; বা (5) একটি অনুষ্ঠান। প্রকারগুলি প্রায়শই Pentateuch [জেনেসিস, এক্সোডাস, লেভিটিকাস, নাম্বারস এবং ডিউটারোনমি]-এ দেখা যায় কিন্তু অন্য কোথাও পাওয়া যায়। অ্যান্টিটাইপ, বা টাইপের পরিপূর্ণতা, সাধারণত নিউ টেস্টামেন্টে পাওয়া যায়"

খ. "একটি 'টাইপ' হল একটি পূর্বনির্ধারক ক্রিয়া বা ঘটনা যেখানে একটি ঘটনা, ব্যক্তি বা পরিস্থিতি অন্যটিকে উপস্থাপন করার উদ্দেশ্যে করা হয়, নির্দিষ্ট ক্ষেত্রে এটির অনুরূপ, তবে ভবিষ্যতে এবং দূরবর্তী। 'অ্যান্টিটাইপ' হল পূর্বনির্ধারিত জিনিস। ওল্ড টেস্টামেন্টের ধরনকে ছায়া এবং নিউ টেস্টামেন্টের বাস্তবতাও বলা হয় যা এটি টাইপ করেছে, প্রকাশ করা হয়, বাস্তব বা উপমূর্তিকে বলা হয়।

"টাইপ-ভাষা ভবিষ্যদ্বাণীকে সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করার জন্য, এটি অবশ্যই আধ্যাত্মিক হতে হবে। একটি টাইপ ছিল অ্যান্টিটাইপের একটি ভবিষ্যদ্বাণী।

"কিছু বৈশিষ্ট্যের মধ্যে দুটি জিনিসের সাদৃশ্য থাকার কারণে, একটিকে অন্যটির নাম দ্বারা মনোনীত করা যেতে পারে। কিছু ক্ষেত্রে, যখন পদার্থ বোঝানো হয় তখন ছায়া বর্ণনা করা ভাষা ব্যবহার করা হয়।" ... "আমাদের অবশ্যই স্বীকার করতে হবে

যে ধরন এবং অ্যান্টিটাইপ অভিন্ন নয়। সাদৃশ্যের শুধুমাত্র কিছু বিন্দু রয়েছে। এছাড়াও, ছায়াটি পদার্থের থেকে নিকৃষ্ট। ধরনটি ছিল অস্থায়ী। পদার্থের আসার পরে ছায়ায় ফিরে আসার কোন সম্ভাবনা থাকতে পারে না।"

"টাইপোলজি" প্রকার এবং প্রতীকের অধ্যয়ন এবং ব্যাখ্যা]

1. প্রকার - (Gr. tupos)। রোমানস 5:14 যেখানে পল ঘোষণা করেছেন যে আদম "আসন্ন তাঁর একটি চিত্র, ধরন, প্রতীক, প্রতিনিধিত্ব, প্যাটার্ন (টুপোস)"; অর্থাৎ, খ্রীষ্ট।
2. ছায়া (Gr. Skia)। কলসিয়ানস 2:17, মোজাইক সিস্টেমের কিছু উপাদানকে "আসন্ন জিনিসের ছায়া" বলা হয়; "যিনি, লেভিটিকাল যাজক, একটি উদাহরণ এবং ছায়া হিসাবে স্বর্গীয় জিনিসের পরিবেশন করেন (হিব্রুজ 8:5); আইন আসন্ন ভাল জিনিসগুলির একটি ছায়া ধারণ করে--বিষয়গুলির একেবারে চিত্র নয় (হিব্রু 10:1)।
3. অনুলিপি, উদাহরণ, প্যাটার্ন (Gr. Hupodeigma) এবং হিব্রু 8:5 (cf. হিব্রু 9:23) এ "ছায়া" এর সাথে ব্যবহার করা হয়েছে।
4. উপমা, প্রতীক, চিত্র, চিত্র, প্রকার (Gr. parabole)। হিব্রুজ 9:9, যেখানে তাবারন্যাকলের কিছু উপাদান "বর্তমান সময়ের জন্য একটি চিত্র"। "তিনি মনে করেছিলেন যে ঈশ্বর এমনকি তাকে মৃতদের মধ্য থেকে পুনরুত্থিত করতে সক্ষম, যেখান থেকে, রূপকভাবে বলতে গেলে, তিনি তাকে ফিরিয়ে নিয়েছিলেন (হিব্রু 11:19)।
5. অ্যান্টিটাইপ, সত্যিকারের সাদৃশ্য, প্রতীকী, অনুরূপ, প্যাটার্ন, অনুলিপি, চিত্র (Gr. antitupon, হিব্রু 9:24-এ "চিত্র" বা "প্যাটার্ন" রেন্ডার করা হয়েছে, এবং 1 পিটার 3:21-এ "অনুরূপ চিত্র" বা "সত্য উপমা"।

"প্রকারগুলি বাস্তব ইতিহাসে ভিত্তি করে; মানুষ, স্থান, ঘটনা, অফিস, কর্ম, প্রতিষ্ঠান, ইত্যাদি খ্রিস্টীয় ব্যবস্থার আগমনের জন্য প্রস্তুত করার জন্য ঈশ্বর ইচ্ছাকৃতভাবে বেছে নিয়েছিলেন। নতুন নিয়মে এর পরিপূর্ণতার পূর্বরূপ দেখতে ঈশ্বরের দ্বারা টাইপটি ডিজাইন করা হয়েছিল।"

পিতৃতান্ত্রিক যুগ

পিতৃতান্ত্রিক যুগে প্রকার এবং ছায়া সম্পর্কিত নিম্নলিখিত নিবন্ধটি ইন্টারনেট ওয়েবসাইট feedingonchrist.com/old-tesament-personal-types-and-shadows-of-christ থেকে উদ্ধৃত করা হয়েছে। এগুলি হল রিচমন্ড হিল, গা-এর নিউ কভেন্যান্ট প্রেসবিটেরিয়ান চার্চের নিকোলাস টি. ব্যাটজিগের ব্যক্তিগত মতামত এবং ব্যাখ্যা সমস্ত মতামত এবং ব্যাখ্যার মতো, এগুলি অনুপ্রাণিত নয় এবং বৈধ নাও হতে পারে। পাঠকদের নিজস্ব মতামত তৈরি করা এবং হয় প্রত্যাখ্যান বা গ্রহণ করা তাদের উপর নির্ভর করে। Thebiblewayonline.com তার ব্যাখ্যা এবং মতামত সম্পর্কে একটি মতামত প্রকাশ করে না।

আদমকে স্পষ্টভাবে বলা হয় যে তিনি একজন খ্রিস্ট ছিলেন যে তিনি মানবতার প্রতিনিধি ছিলেন (রোম 5:12)। রোমানস 5:12-21-এ পল সর্বপ্রধান উপায়গুলির মধ্যে একটি উন্মোচন করেছেন যেখানে তিনি খ্রিস্টের এক প্রকার ছিলেন। অ্যাডামের ফেডারেল হেডশিপ-একসাথে অপরাধ, দুর্নীতি এবং মৃত্যুর সাথে যা তার অবাধ্যতা সমস্ত মানবতার উপর নিয়ে এসেছিল-খ্রিস্টের ফেডারেল হেডশিপের সাথে বিপরীত, এবং তার আনুগত্য এবং প্রতিস্থাপন মৃত্যুর মাধ্যমে বিশ্বাসীদের পরবর্তী ন্যায্যতা। অ্যাডামকে 1 করিন্থিয়ানস 15-এ খ্রিস্টের এক প্রকার হিসাবেও দেখা হয়েছে যেখানে তাঁর পার্থিব দেহ মহিমাম্বিত খ্রিস্ট এবং তাঁর লোকেদের পুনরুত্থিত দেহের সাথে বিপরীত। এই দুই জায়গাতেই টাইপের সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য রয়েছে।

আবেল খ্রীষ্টের এক প্রকার হিসাবে দেখানো হয়েছে যে তিনি ধার্মিকতার জন্য প্রথম কষ্টভোগ করেছিলেন (ম্যাট. 23:34-35)। কেইন তার ভাইয়ের প্রতি যে বৈরিতা দেখিয়েছিল তা শেষ পর্যন্ত ঈশ্বরের জন্যই ছিল। চার্লস স্পারজিয়ন বলেছেন, কেইন যদি ঈশ্বরের গলায় পেতে পারতেন তাহলে তিনি তা করতেন। খ্রীষ্টের ক্রুশবিদ্ধ অবস্থায় পুরুষেরা ঠিক এই কাজটিই করেছিল। হাবিল মারা গিয়েছিল কারণ সে সঠিকভাবে ঈশ্বরের উপাসনা করেছিল। যীশু মারা গিয়েছিলেন কারণ তিনি সর্বদা স্বর্গে তাঁর পিতার ইচ্ছা পালন করেছিলেন। হাবিল ছিলেন প্রথম শহীদ। ঈসা মসিহ হলেন এন্টি-টাইপিক্যাল শহীদ। হিব্রুদের লেখক আমাদের বলেছেন যে "যীশুর রক্ত আবেলের চেয়ে ভাল কথা বলে" (ইব্রীয় 11:4; 12:24)। আদমের ক্ষেত্রে যেমন সত্য ছিল, তেমনি তুলনা ও বৈসাদৃশ্যের দিক থেকে আবেল ছিলেন খ্রিস্টের এক প্রকার। তাকে খ্রীষ্টের সাথে তুলনা করা হয় যে তিনি ধার্মিকতার জন্য শহীদ হয়েছিলেন; তিনি খ্রীষ্টের সাথে বৈপরীত্য যে তার রক্ত প্রতিশোধের জন্য চিৎকার করেছিল যখন খ্রীষ্টের রক্ত করুণার জন্য চিৎকার করে।

শেঠ খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি সেই মহিলার "বীজ" ছিলেন যিনি-তাঁর নাম অন্তরঙ্গভাবে-আবেলের জায়গায় "নিযুক্ত/নিযুক্ত/স্থাপিত" ছিলেন। আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্ট হলেন "নারীর বীজ" জেনেসিস 3:15 এর প্রতিশ্রুতির চূড়ান্ত পরিপূর্ণতার অর্থে। শেঠ একটি "বীজ-মুক্তিদাতা" পাঠানোর চুক্তির প্রতিশ্রুতি পূরণের একটি সাধারণ পদক্ষেপ ছিল। এখানে ওল্ড টেস্টামেন্ট অধ্যয়ন করার সময় আমাদের জন্য একটি নির্দেশক ব্যাখ্যামূলক নীতি লক্ষ্য করা অপরিহার্য। কারণ ঈশ্বরের উদ্ঘাটন জৈবিকভাবে একজন মুক্তিদাতার প্রথম প্রতিশ্রুতির সাথে সম্পর্কিত (জেন. 3:15), এবং যেহেতু সেই প্রথম প্রতিশ্রুতিটি "নারী" দ্বারা একটি পুরুষ সন্তান জন্মদানের দ্বারা পূর্ণ হতে হয়েছিল, তাই আদম এবং ইভের পরবর্তী প্রতিটি প্রজন্মকে মুক্তির প্রতিশ্রুতির পরিপূর্ণতার প্রতি প্রত্যাশার সাথে তাকিয়ে থাকতে হয়েছিল। আমরা ইভ নামকরণ কেইন যে দেখতে। আমরা জেনেসিস 4:1 এ বলা হয়েছে, "এখন আদম তার স্ত্রী ইভকে চিনতে পেরেছিল, এবং সে গর্ভবতী হয়েছিল এবং কেইনকে জন্ম দিয়েছিল এবং বলেছিল, 'আমি প্রভুর কাছ থেকে একজন পুরুষকে পেয়েছি'" বিশ্বাসে, ইভ আশা করেছিলেন যে ঈশ্বর তাকে একজন মুক্তিদাতা দেওয়ার প্রতিশ্রুতি পূরণ করেছেন, যদিও সত্য থেকে এর বেশি কিছু হতে পারে না। মুক্তিদাতার প্রত্যাশা চুক্তির লাইন প্রতিষ্ঠার সাথেও আবদ্ধ যা থেকে খ্রিস্ট আসবেন। শেঠ সেই চুক্তির লাইনের মাথায় দাঁড়িয়ে আছে। মুক্তিদাতার প্রত্যাশা চুক্তির লাইন প্রতিষ্ঠার সাথেও আবদ্ধ যা থেকে খ্রিস্ট আসবেন। শেঠ সেই চুক্তির লাইনের মাথায় দাঁড়িয়ে আছে। মুক্তিদাতার প্রত্যাশা চুক্তির লাইন প্রতিষ্ঠার সাথেও আবদ্ধ যা থেকে খ্রিস্ট আসবেন। শেঠ সেই চুক্তির লাইনের মাথায় দাঁড়িয়ে আছে।

এনোক খ্রীষ্টের একটি ধরন ছিল যে "তিনি ঈশ্বরের সাথে চলতেন এবং ছিলেন না।" হনোক ব্যতিক্রমী ন্যায়পরায়ণতার উদাহরণ ছিলেন। শারীরিকভাবে স্বর্গে নিয়ে যাওয়ার সময়, তিনি খ্রিস্টের শারীরিক আরোহের পূর্বরূপ দিয়েছেন যিনি "ঈশ্বরের সাথে চলতেন এবং ছিলেন না।" হনোকের দৈহিক আরোহণ যীশুর পুনরুত্থান এবং স্বর্গারোহণের পূর্বরূপ দেয়-সেইসাথে বিশ্বাসের দ্বারা খ্রীষ্টের সাথে একত্রিত সকলের শারীরিক পুনরুত্থান।

নূহ খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি এক ধরণের "দ্বিতীয় আদম" হিসাবে কাজ করেছিলেন; তিনি "দ্বিতীয় মানুষ" বা "শেষ আদম" ছিলেন না, কিন্তু তিনি ছিলেন একজনের আগত। ঈশ্বর যেমন আদম সৃষ্টিকে ফলপ্রসূ এবং বহুগুণ বৃদ্ধির আদেশ দিয়েছিলেন তেমনি তিনি নূহকেও পুনঃসৃষ্টির আদেশ দিয়েছিলেন। প্রভু আদমকে কি খেতে পারেন সেই বিষয়ে নির্দেশ দিয়েছিলেন। তাই নোহও খাবারের বিষয়ে নির্দেশনা পেয়েছিলেন। নোহ সাধারণত একটি নতুন মানবতার ফেডারেল প্রতিনিধি হবেন। যীশু হলেন নতুন মানবতার ফেডারেল প্রধান। নোহের নামের অর্থ ছিল "বিশ্রাম"। তার পিতা তার নাম রেখেছিলেন "বিশ্রাম" এই বলে, "প্রভু ঈশ্বর যে মাটিতে অভিশাপ দিয়েছেন তা থেকে এটি আমাদের বিশ্রাম দেবে।" নোহ কেবলমাত্র একটি সাধারণ অর্থে বিশ্রাম নিয়ে এসেছিলেন যখন তিনি একটি সাধারণ নতুন সৃষ্টিতে বসবাস করার জন্য তার পরিবারের সাথে জাহাজ থেকে বেরিয়েছিলেন। কিন্তু খ্রীষ্ট, মহান নোহ, আসলে পুরুষ এবং মহিলাদের আত্মাকে বিশ্রাম দেয় (ম্যাট. 11:25-30)। খ্রীষ্ট একাই তাঁর মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মাধ্যমে নতুন সৃষ্টিকে সুরক্ষিত করেছেন। প্রভু বন্যার পরে মানবজাতিকে রক্ষা করেছিলেন তার প্রতিশ্রুতি (জেনারেল 3:15) পূরণ করার জন্য সর্পের মাথা চূর্ণ করার জন্য মহিলার "বীজ" পাঠানোর জন্য। তিনি নোহকে জাহাজে সংরক্ষণও করেছিলেন কারণ মুক্তিদাতা তাঁর কটিদেশে ছিলেন-তাই কথা বলতে (লুক 3:23, 35-37)। যেহেতু মশীহ তখনও আসেননি, ঈশ্বর যদি বিশ্বকে সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করে দিতেন তবে তিনি তাঁর প্রতিশ্রুতির প্রতি অবিশ্বস্ত হতেন। তিনি একটি অবশিষ্টাংশ রেখে গিয়েছিলেন যাতে মানুষ সংখ্যায় বৃদ্ধি পায়, এবং খ্রীষ্ট এসে বহুসংখ্যক লোককে মুক্ত করতে পারেন। যদিও বন্যা পতিত জগতের দুষ্তার বিচার ছিল, তবে এটি কখনই সেই দুষ্তাকে মানুষের হৃদয় থেকে বের করে নিতে পারে না, কেবল খ্রীষ্টের সংরক্ষণ কাজই তা করতে পারে। ঈশ্বর প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন যে তিনি কখনই বিশ্বকে ধ্বংস করবেন না যেভাবে তিনি তা করেছিলেন ঠিক একই কারণে যে কারণে তিনি প্রথম স্থানে এটিকে ধ্বংস করেছিলেন (আদি. 6:5-7; 8:20-22)। সংক্ষেপে, খ্রীষ্টের মানবতা নোহের কটিদেশে জাহাজে ছিল, এবং নোহের সাথে জাহাজের সবকিছুই মুক্তির উদ্ভাসিত পরিকল্পনায় ব্যবহৃত হতে চলেছে।

চাকরি খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি একজন ধার্মিক ভুক্তভোগী ছিলেন। চাকরি এমন এক অপমান ও উচ্ছ্বাসের মধ্য দিয়েছিল যা মুক্তিদাতার কষ্ট এবং গৌরবের মধ্যে এটির প্রতিরূপ খুঁজে পায়। তিনি শয়তান দ্বারা প্রলুব্ধ করা হয়েছিল যখন কাজ ঈশ্বর দ্বারা পরীক্ষা করা হয়েছিল। যীশু যখন শয়তান দ্বারা প্রলুব্ধ হয়েছিলেন তখন তিনি ঈশ্বরের দ্বারা পরীক্ষা করেছিলেন। ঠিক যেমন ঈশ্বর তাঁর কষ্টের মাধ্যমে কাজের জন্য ভাল বোঝাতে চেয়েছিলেন (জব 42:12), তেমনি তিনি তাঁর কষ্টের মাধ্যমে খ্রীষ্টের জন্য ভাল বোঝাতে চেয়েছিলেন। যীশু হলেন ধার্মিক ভুক্তভোগী যিনি ঈশ্বরের ধার্মিকতা প্রকাশ করেন

মেলচিসেডেক খ্রীষ্টের এক প্রকার ছিলেন যে তিনি ছিলেন রাজা/যাজক যিনি আব্রাহামকে আশীর্বাদ করেছিলেন। ওল্ড টেস্টামেন্টের কেউ উভয় অফিসে কাজ করে না। যীশু হলেন তাঁর গির্জার নবী, পুরোহিত এবং রাজা। মেলচিসেডেক তাকে তিনটি অফিসের মধ্যে দুটিতে টাইপ করেছেন (জেক. 6:12-13)। তিনি ছিলেন "ধার্মিকতার রাজা" এবং "পুরোহিতের রাজা"। যীশু হলেন সেই রাজা যার মধ্যে ক্রুশে "ধার্মিকতা এবং শান্তি চূষন" (Ps. 85:10)। তাঁর আগে মেল্কিসেডেকের মতো, যীশুর

"দিনের কোন শুরু বা জীবনের শেষ ছিল না।" তিনি হলেন শাস্ত্রত যাজক যার দিকে মেলচিসেডেক ইঙ্গিত করেছিলেন। তিনি চার্চের প্রধান যাজক হিসাবে প্রতিস্থাপিত ছিলেন এবং কখনই হবেন না।

আব্রাহাম খ্রিস্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি ছিলেন নমুনা অপরিচিত এবং বিদেশী। রিডিমারের মতো, তার কার্যত "মাথা রাখার জায়গা ছিল না।" চুক্তির ফেডারেল প্রধান হিসাবে, তিনি অনেক জাতির পিতাও ছিলেন। যীশু হলেন "চিরস্থায়ী পিতা" (ইশাইয়া 8:18, 9:6; গীতসংহিতা 45:16; হিব্রু 2:13) বিশ্বাসীদের যারা ফেডারেলভাবে প্রতিটি ভাষা, গোত্র, জাতি এবং ভাষা থেকে তাঁর লোকেদের প্রতিনিধিত্ব করেছিলেন। বাইবেলের প্রতিশ্রুতিগুলি বলা হয় "আব্রাহাম এবং তার বংশ...যিনি খ্রীষ্ট।" আব্রাহামকে দেওয়া সমস্ত প্রতিশ্রুতি অনুগ্রহের চুক্তির সাধারণ প্রতিনিধি হিসাবে তাঁর কাছে করা হয়েছিল। শেষ পর্যন্ত, তারা যীশু খ্রীষ্টে তৈরি এবং পরিপূর্ণ হয়েছিল।

আইজ্যাক খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি প্রতিশ্রুত "ইব্রাহিমের পুত্র" ছিলেন। ঈশ্বরের প্রতিশ্রুতি সরাসরি আব্রাহামকে তার পুত্রের (সন্তান) সম্মানে দেওয়া হয়েছিল। এনটি-এর সর্বত্রই আমাদের শেখানো হয় যে যীশু হলেন আব্রাহামের সত্যিকারের প্রতিশ্রুত পুত্র। যাইহোক, প্রতিশ্রুতির মূল প্রদানে ইসহাক ছিলেন প্রতিশ্রুত পুত্র। আইজ্যাকের জন্ম এবং জীবনও রিডিমারকে নির্দেশ করে। আইজ্যাকের জন্ম যেমন ঈশ্বরের অলৌকিক শক্তির ফল ছিল, তেমনি যীশুর ক্ষেত্রেও তা সত্য। আইজ্যাক মুক্তিদাতাকে টাইপ করেছেন যে তিনিই একমাত্র অন্য মানব বলিদান যা ঈশ্বর আদেশ দিয়েছিলেন, এবং-যদিও ঈশ্বর আব্রাহামকে আইজ্যাকের বলিদানের মধ্য দিয়ে যাওয়া থেকে বিরত করেছিলেন-তিনি মারা গেছেন এবং "রূপকভাবে" পুনরুত্থিত হয়েছেন বলে বলা হয় (হিব্রু 11:19)। যীশু, আব্রাহামের প্রকৃত এবং মহান পুত্র, বলিদান, উত্থাপিত এবং তাঁর পিতার কাছে ফিরে এসেছিলেন।

জ্যাকব খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি ছিলেন মনোনীত ব্যক্তি যাকে ঈশ্বরের দ্বারা 'ইস্রায়েল' নাম দেওয়া হয়েছিল। ইস্রায়েল একটি জাতি হওয়ার আগে, তিনি একজন ব্যক্তি ছিলেন। এটা তাৎপর্যপূর্ণ যেহেতু গসপেলে যীশুকে সত্যিকারের ইস্রায়েল হিসেবে দেখানো হয়েছে। "ইসরায়েল" নামটি প্রথমে একজন ব্যক্তিকে দেওয়া হয়েছে তা প্রকাশ করে যে সাধারণ বিরোধী ইস্রায়েল একজন ব্যক্তি হবে। জ্যাকবস জাতি-গির্জার জন্ম দিয়েছেন; যীশু তাঁর গির্জার জন্ম দেন। যীশু হলেন ঈশ্বরের "নির্বাচিত একজন" (ইস. 42:1)। তিনি হলেন "ইসরায়েলের শেষ মানুষ" এবং প্রকৃত ইসরায়েলের প্রতিনিধি।

জোসেফ তিনি খ্রীষ্টের এক প্রকারের ছিলেন যে তিনি অন্যায়ভাবে কষ্ট পেয়েছিলেন এবং তারপর তার ভাইদের বাঁচানোর জন্য উন্নীত হয়েছিলেন। একাধিক মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মধ্য দিয়ে, জোসেফ "খ্রীষ্টের দুঃখভোগ এবং অনুসরণ করার জন্য গৌরব" (1 পিটার 1:10-11) টাইপ করেছেন। তিনি তার ভাইদের দ্বারা ঈর্ষান্বিত এবং ঘৃণা করেছিলেন, তাদের হাতে কষ্ট পেয়েছিলেন এবং বিশ্বের সবচেয়ে শক্তিশালী জাতির উপর ক্ষমতার জায়গায় উন্নীত হয়েছিলেন। যীশু, বৃহত্তর জোসেফ, তাঁর দেশবাসী এবং ভাইদের দ্বারা ঈর্ষা ও ঘৃণা করা হয়েছিল, তাদের দ্বারা হত্যা করা হয়েছিল এবং তারপর স্বর্গের সমৃদ্ধ শস্যভাণ্ডার দিয়ে বিশ্বকে বাঁচানোর জন্য ক্ষমতা ও সম্মানের সর্বোচ্চ স্থানে উন্নীত হয়েছিল। feedingonchrist.com/old-testament-personal-types-and-shadows-of-christ

মোজাইক যুগ

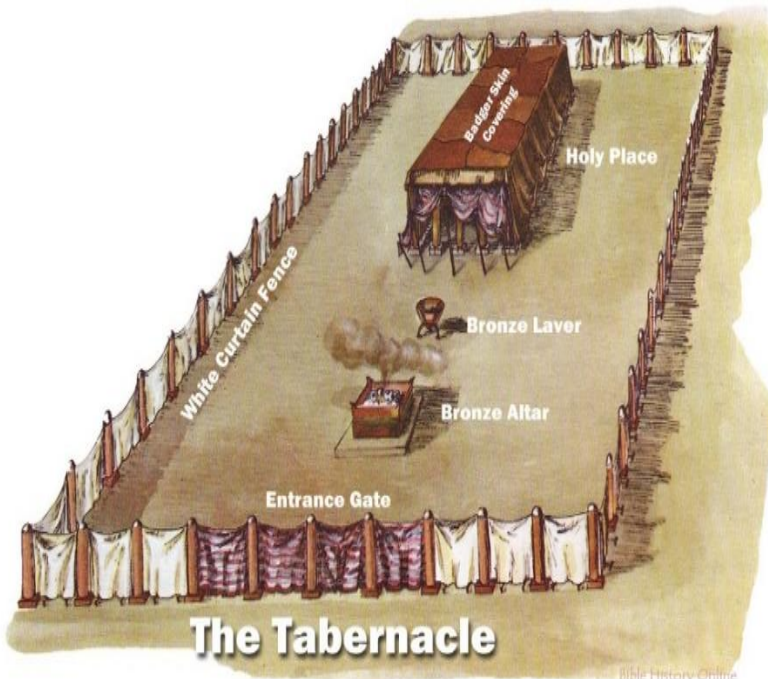
জোসেফের মৃত্যুর কয়েক বছর পর ঈশ্বর তাঁর লোকেদের মিশরীয় দাসত্ব থেকে উদ্ধার করার জন্য মুসাকে পুনরুত্থিত করেছিলেন। লোহিত সাগর পার হওয়ার পর তারা দাসত্ব থেকে মুক্ত হয়। তারপর, মুসার মাধ্যমে ঈশ্বর এই প্রাক্তন দাসদের সাথে একটি চুক্তিতে প্রবেশ করেন। এই চুক্তিকে প্রায়ই "মোশির আইন" হিসাবে উল্লেখ করা হয়। ঈশ্বর মুসাকে একটি তাঁবু এবং এর বিষয়বস্তু নির্মাণের জন্য নির্দিষ্ট পরিকল্পনাও দিয়েছিলেন। এর সমাপ্তির পর ঈশ্বর পরম পবিত্র স্থানে প্রবেশ করেন। বিশ্বাসের অভাবের কারণে, আমাদের কাছে ইস্রায়েলের সন্তান হিসাবে পরিচিত এই লোকেরা 40 বছর ধরে ঘুরে বেড়ায় তাদের আব্রাহাম, আইজ্যাক এবং জ্যাকবকে ঈশ্বরের দ্বারা প্রতিশ্রুত দেশে প্রবেশ করার অনুমতি দেওয়া হয়েছিল।

অনুপ্রেরণায় মুসা এবং অন্যান্য লেখকরা তাদের ইতিহাস লিপিবদ্ধ করেছেন যাকে আমরা ওল্ড টেস্টামেন্ট বলি। এটি সৃষ্টি থেকে "ঠিক সময়ে" ঈশ্বরকে প্রকাশ করার এবং নাজারেথের যীশুর প্রায়শ্চিত্তমূলক বলিদানের মাধ্যমে পাপের ক্ষমা (পরিদ্রাণ) প্রদান করার সময়কালকে কভার করে।

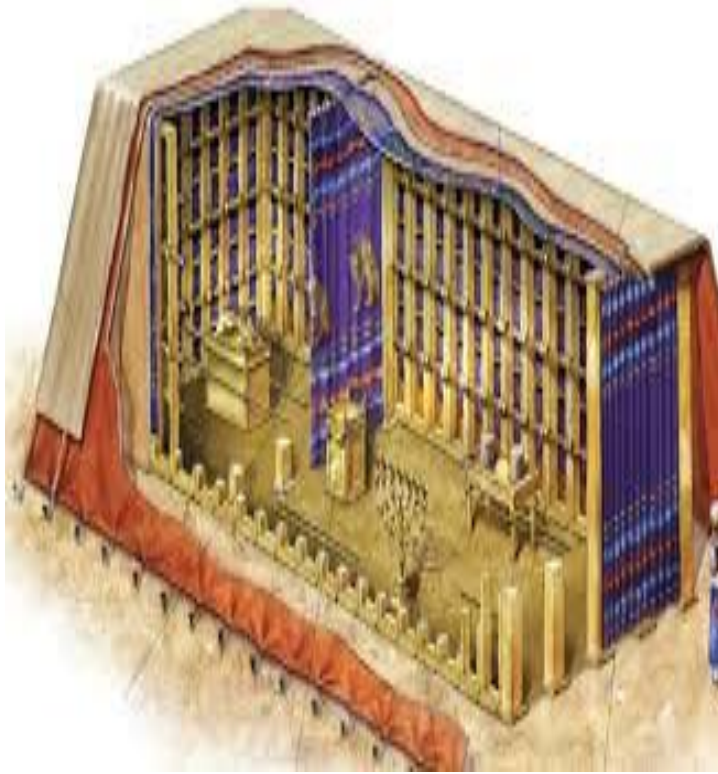
আশা করি, নিচের ছবিগুলো আপনাকে জোসেফ পিটম্যানের প্রকার ও ছায়ার ব্যক্তিগত ব্যাখ্যা বুঝতে সাহায্য করবে। বাইবেলওয়ে পাবলিশিং তার মতামতের যথার্থতা সম্পর্কে মতামত প্রকাশ করে না।

1. প্রথম দেখায় ইস্রায়েলীয়রা তাম্বুর চারপাশে উপজাতি দ্বারা শিবির স্থাপন করেছিল।
2. দ্বিতীয়টি বেদীতে পোড়ানো নৈবেদ্য এবং সবচেয়ে পবিত্র স্থানে যেখানে চুক্তির আর্ক এবং করুণার আসন ছিল সেখানে ঈশ্বরের উপস্থিতি প্রদর্শন করে।
3. তৃতীয়টি হল একটি কাটওয়ায়ে ভিউ যা পবিত্র এবং পরম পবিত্র, হোলি অফ হোলিসের বিন্যাস এবং বিষয়বস্তু প্রদর্শন করে।
4. চতুর্থটি তাম্বুর বিষয়বস্তু সম্পর্কে একটি শিল্পী ধারণা





Bible History Online



שְׂכִינָה

תְּכָרִיבִים

כַּפֹּרֶת

אָרוֹן הָעֵדוּת



מְנוֹרָה



מִזְבַּח הַקֶּטֶר



הַשֻּׁלְחָן לֶחֶם פָּנִים



כִּיּוֹר נְחֹשֶׁת



מִזְבַּח הָעֹלָה

স্বর্গীয় জিনিসের ছায়া, অথবা প্রথম এবং দ্বিতীয় তাবু।

জোসেফ পিটম্যান দ্বারা।

"লেখক, এয়ারলি অ্যাভিনিউ, আরমাডেল, অথবা অস্ট্রাল পাবলিশিং কোং, 528 এলিজাবেথ-স্ট্রিট, মেলবোর্ন থেকে পেতে হবে। এই কাজের লাভ আর্মাডেল রেসকিউ হোমে নিবেদিত হবে। 1893। পিটম্যান, জোসেফ।

দ্য শ্যাডো অফ হেভেনলি থিংস, বা প্রথম এবং দ্বিতীয় তাবারনেকল। মেলবোর্ন: অস্ট্রাল পাবলিশিং কোম্পানি, 1893. কলভিল স্মিথ দ্বারা সরবরাহিত বৈদ্যুতিন পাঠ্য। Ernie Stefanik দ্বারা HTML রেন্ডারিং। 15 আগস্ট 1999"

অধ্যায়

ভূমিকা এবং ভূমিকা

অধ্যায় I: ছায়া এবং পদার্থ

দ্বিতীয় অধ্যায়: মূসা-খ্রিস্ট

তৃতীয় অধ্যায়: অনুপ্রাণিত কর্মীরা

চতুর্থ অধ্যায়: উপকরণ

পঞ্চম অধ্যায়: আদালত

ষষ্ঠ অধ্যায়: কাঠামো

সপ্তম অধ্যায়: আবরণ

অষ্টম অধ্যায়: ব্রজেন বেদি

অধ্যায় IX: ল্যাভার

অধ্যায় X: যাজকত্ব

একাদশ অধ্যায়: পবিত্র স্থান

দ্বাদশ অধ্যায়: শেউ-রুটির টেবিল

অধ্যায় XIII: ধূপের বেদি

চতুর্দশ অধ্যায়: দ্য হোলি অফ হোলিস

অধ্যায় XV: মহাযাজক

XVI অধ্যায়: উপসংহার

মুখবন্ধ

এই ছোট্ট কাজের সারাংশ আট বছর আগে লেখা হয়েছিল। ভিক্টোরিয়ার উপনিবেশে এসে এটি প্রকাশ করা আমার উদ্দেশ্য ছিল; কিন্তু ভাই খুঁজছেন। মাস্টনের ছোট্ট মণি একই বিষয়ে ইতিমধ্যেই একটি গ্রন্থের ক্ষেত্র, আমি পাণ্ডুলিপিটি সরিয়ে রেখেছি। কিন্তু আমাদের রেসকিউ হোমকে সাহায্য করার উপায় নিয়ে ভাবতে ভাবতে আমার মনে হল যে, এই বস্তুটিকে সামনে রেখে, আমার নম্ন প্রয়োজনকে আলাতে আনার জন্য এখন আমাকে ক্ষমা করা হতে পারে। সাক্ষাতকারে ভাই মাস্টন, তার স্বাভাবিক উদারতার সাথে, তিনি শীঘ্রই প্রতিদ্বন্দ্বিতার ভয়ে আমার মনকে শান্ত করেন; এবং আমাকে প্রেসে যেতে অনুরোধ করেছিল, কারণ ক্ষেত্রটি পুরোপুরি অন্বেষণ করা হয়নি। এবং এখন আমি কেবল বলতে চাই যে যদি এই প্রচেষ্টাটি আমার আন্তরিক পাঠকের জন্য কোন মাত্রায় সহায়ক হয় তবে আমি তার চেয়ে বেশি শোধ করব, যদি তিনি অন্যদের কাছে এটির প্রশংসা করে, এটির বিক্রয় বৃদ্ধি পায়, এবং তাই রেসকিউ হোম উপকৃত হবে। --জেপি

ভূমিকা. ভবিষ্যত ঘোমটা একপাশে আঁকা ঐশ্বরিক. বাইবেলের স্বর্গীয় লেখকত্বের অসংখ্য প্রমাণের মধ্যে সম্ভবত সবচেয়ে চূড়ান্ত হল এর ভবিষ্যতের বিশ্বয়কর প্রকাশ। দুটি পদ্ধতি ব্যবহার করা হয়েছিল। প্রথমত, "ভবিষ্যদ্বাণীর নিশ্চিত বাণী" দ্বারা, যা ঈশ্বরের "জগৎ শুরু হওয়ার পর থেকে তাঁর পবিত্র নবীদের মুখে দিয়েছিলেন;" এবং দ্বিতীয়, প্রকার এবং ছায়া দ্বারা। এটা প্রশ্ন উন্মুক্ত হতে পারে যে, সাধারণত, "আসন্ন ঘটনাগুলি আগে তাদের ছায়া ফেলে" তবে এটি নিঃসন্দেহে বাইবেলের ক্ষেত্রে সত্য। এটা বলা খুব বেশি নয় যে খ্রিস্টধর্মের পুরো ব্যবস্থাটি ধরন এবং ভবিষ্যদ্বাণীর মাধ্যমে ওল্ড টেস্টামেন্টের শাস্ত্রে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছিল। নিউ টেস্টামেন্টে পুরাতনের প্রায় 500 রেফারেন্স রয়েছে। এই উদ্ধৃতিগুলির প্রায় পুরোটাই যীশু খ্রিস্টের ধর্মের সত্যতার সাক্ষ্য দেওয়ার জন্য তৈরি করা হয়েছে। তাই বাইবেলের দুটি মহান বিভাগের মধ্যে একটি ঘনিষ্ঠ সংযোগ রয়েছে - ওল্ড এবং নিউ টেস্টামেন্ট; এবং "ঈশ্বরের সমস্ত পরামর্শ" বোঝার জন্য তাদের অবশ্যই একসাথে অধ্যয়ন করতে হবে। এই ছোট্ট গ্রন্থের পরিকল্পনাটি আমাদের এই আনন্দদায়ক অধ্যয়নের একটি দিকের মধ্যে সীমাবদ্ধ করে। আসুন

আমরা আলো এবং নির্দেশনার জন্য প্রার্থনা করি, যাতে ঈশ্বরের মহিমা আমাদের হয় এবং আমরা তাঁর আলোতে আলো দেখতে পারি।

ইস্রায়েলীয়দের যাত্রা, মিশরে তাদের বন্দিদশা থেকে কেনানে তাদের প্রবেশ পর্যন্ত, পাপের দাসত্ব থেকে গৌরবে আমাদের বিজয়ী প্রবেশ পর্যন্ত আমাদের অগ্রগতির একটি ধারাবাহিক ধারা এবং প্রতীক। মোশিও, ইস্রায়েলের নেতা হিসাবে, সর্বদা যীশু খ্রীষ্টের ধরণ হিসাবে দাঁড়িয়ে আছেন। এটি নিম্নলিখিত নিউ টেস্টামেন্ট শাস্ত্র দ্বারা প্রচুর পরিমাণে প্রমাণিত: "ভাইয়েরা, আমি চাই না, আপনারা কি জানেন যে আমাদের পূর্বপুরুষরা সবাই মেঘের নীচে ছিলেন এবং সকলেই সমুদ্রের মধ্য দিয়ে গিয়েছেন; এবং সকলেই মেঘে ও সমুদ্রে মূসার কাছে বাপ্তিস্ম নিয়েছিলেন; এবং সকলেই একই আধ্যাত্মিক মাংস খেয়েছিলেন; এবং সকলেই একই আধ্যাত্মিক মদ্যপান করেছিলেন, যা খ্রিস্টের জন্য একই আধ্যাত্মিক মদ্যপান করেছিলেন এবং তারা একই আধ্যাত্মিক রস পান করেছিলেন ... এখন এই জিনিসগুলি ছিল, আমাদের উদাহরণ (এই জিনিসগুলিতে তারা আমাদের চিত্র হয়ে উঠেছে)" (1 করি। 10:1-6); "মোশি সত্যিই বলেছেন, প্রভু ঈশ্বর তোমাদের জন্য তোমাদের ভাইদের মধ্য থেকে আমার মতো একজন ভাববাদী উত্থাপন করবেন; তিনি তোমাদের কাছে যা কিছু বলবেন তোমরা তাঁর সব বিষয়েই শুনবে। এবং এমন হবে যে প্রত্যেক ব্যক্তি যে সেই ভাববাদীর কথা শোনে না, সে লোকদের মধ্য থেকে সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস হয়ে যাবে" (প্রেরিত 3:2); "তিনি কার প্রতি চল্লিশ বছর অসন্তুষ্ট ছিলেন? যারা পাপ করেছিল, যাদের মৃতদেহ প্রান্তরে পড়েছিল তাদের সাথে কি ছিল না? এবং যাদের কাছে তিনি শপথ করেন যে তারা তাঁর বিশ্রামে প্রবেশ করবে না, কিন্তু তাদের জন্য যারা অবাধ্য ছিল? এবং আমরা দেখতে পাচ্ছি যে তারা অবিশ্বাসের কারণে প্রবেশ করতে সক্ষম হয়নি। আমাদের ভয় করুন, তাই, আমরা ভয় করি, যাতে কেউ বিশ্রামে প্রবেশ করতে পারে বলে মনে হয়, আপনার বিশ্রামের মধ্যে কেউ প্রবেশ করতে পারে না" হিব্রু 3:17; 4:1)। কিন্তু আমরা এই ধরনের ধর্মগ্রন্থ উল্লেখ করতে না পারলেও, উপমাটি এত আকর্ষণীয় যে এটি ভুল করা অসম্ভব। আসুন সংক্ষিপ্তভাবে এটি ট্রেস করা যাক। ইস্রায়েলীয়রা মিশরে এক নিষ্টুর দাসত্বের অধীন ছিল, যা তাদের সম্পূর্ণরূপে অধঃপতন করেছিল। এই হল মানুষের অবস্থা, পাপের দ্বারা আবদ্ধ, অপবিত্র এবং অধঃপতন। ইস্রায়েলের সন্তানদের তাদের দাসত্ব থেকে মুক্তির পথে নিয়ে যাওয়ার জন্য ঈশ্বরের দ্বারা মোশিকে পাঠানো হয়েছিল। যীশু আমাদের পাপ এবং ধ্বংস থেকে উদ্ধার করার জন্য পাঠানো হয়েছিল। মূসার চরিত্র এবং জীবন কাহিনী যীশুর সাথে অসাধারণ সাদৃশ্য বহন করে। তিনি ইস্রায়েলের মুক্তিদাতা হতে চান তা জেনে (প্রেরিত 7:25) তিনি "ফেরাউনের কন্যার পুত্র বলা হতে অস্বীকার করেছিলেন, এক ঋতুর জন্য পাপের আনন্দ উপভোগ করার চেয়ে ঈশ্বরের লোকদের সাথে মন্দ আচরণ করা বেছে নিয়েছিলেন, খ্রীষ্টের তিরস্কারের হিসাব করে" মিশরের ধন-সম্পদের চেয়ে বেশি ধন-সম্পদ চেয়েছিলেন। ইব্রীয় 11:24-26)। এইভাবে যীশু, "যদিও তিনি ধনী ছিলেন, তবুও আমাদের জন্য তিনি দরিদ্র হয়েছিলেন, যাতে আমরা তাঁর দারিদ্র্যের মাধ্যমে ধনী হতে পারি" (2 করি. 8:9)। "যিনি সেই আনন্দের জন্য যা তাঁর সামনে রাখা হয়েছিল, লজ্জাকে তুচ্ছ করে কবুশ সহ্য করেছিলেন" (ইব্রীয় 12:2)। উপমাটি বাস্তব, যদিও এটি সত্যই বস্তুর ছায়া। সাদৃশ্য এখনও অব্যাহত। মূসা অনেক বিশ্বয়কর অলৌকিক কাজের মাধ্যমে তার ঐশ্বরিক মিশন প্রমাণ করেছিলেন। তাই যীশু পিটার সম্বন্ধে বলেছেন: "হে ইস্রায়েলের লোকেরা, এই কথাগুলি শুনুন: নাজারেথের যীশু, ঈশ্বরের কাছ থেকে প্রশংসিত একজন ব্যক্তি, মহান কাজ এবং আশ্চর্য এবং চিহ্নগুলির দ্বারা তোমাদের কাছে ঈশ্বরের দ্বারা অনুমোদিত, যা ঈশ্বর তোমাদের মধ্যে করেছিলেন, যেমন তোমরা নিজেরাও জানো" (প্রেরিত 2:22)। এবং যীশু সত্যই বলেছিলেন: "আমি আমার পিতার নামে যে কাজগুলি করি, সেগুলি আমার সাক্ষ্য দেয়" (জন 10:25)। নিস্তারপর্বের প্রতিষ্ঠান - মেঘশাবক মেরে ফেলা হয় এবং খামিরবিহীন রুটি এবং তিজ্ত শাক দিয়ে খাওয়া হয়, লোকদের কোমর বেঁধে, পায়ে জুতা এবং তাদের হাতে লাঠি; তাদের দরজার লিন্টেল এবং পোস্টগুলি ভেড়ার রক্তে ছিটিয়ে দেওয়া হয়েছিল; ধ্বংসের দেবদূতের উত্তরণ: সবগুলি মূল্যবান নতুন চুক্তির জিনিসগুলিকে আকর্ষণীয়ভাবে চিত্রিত করে। "খ্রীষ্ট আমাদের নিস্তারপর্ব আমাদের জন্য বলিদান করা হয়," এবং বিশ্বাসের দ্বারা আমরা তাকে গ্রহণ করেছি, অনুতাপের তিজ্ততা সহ, কিন্তু আশার আনন্দের সাথে, যখন আমরা আমাদের শৃঙ্খল এবং লজ্জা থেকে উঠে এসে একটি নতুন এবং পবিত্র জীবনযাপন করার সংকল্প করেছি। বিশ্বাসের দ্বারা আমরা তাঁর কবুশের রক্তের নীচে নিজেদেরকে আশ্রয় দিয়েছিলাম, এবং যে ক্রোধকে আমরা এত ভয় পেয়েছিলাম এবং প্রাপ্য তা সদয়ভাবে দূরে সরিয়ে দেওয়া হয়েছিল! মোশি মানুষের নেতৃত্বে, ঈশ্বরের অধীনে, আমরা পড়ি: "এবং এটা ঘটল, যখন ফেরাউন লোকদের ছেড়ে দিয়েছিল, যে কোন মানব জেনারেল এটাকে মূর্ততার উচ্চতা বলে বিচার করতেন। এবং আমরা জানি যে লোকেরা যখন তাদের সামনে সমুদ্র দেখেছিল, তাদের দুপাশে দুর্গম পাহাড় এবং তাদের পিছনে নিরলস ফেরাউন এবং তার বাহিনী দেখেছিল। কিন্তু ঈশ্বর প্রথম থেকেই শেষ দেখেছিলেন। তারা করেনি, এবং এটি সমস্ত পার্থক্য তৈরি করেছে।" এবং প্রভু মূসাকে বললেন, কেন, তুমি আমার কাছে ক্রন্দন করছ? ইস্রায়েলের সন্তানদের কাছে বলো যে তারা এগিয়ে যায়। এবং তুমি তোমার লাঠিটি তুলে দাও, এবং তোমার হাত সমুদ্রের উপরে প্রসারিত কর এবং এটিকে ভাগ কর" (প্রস্থান 14:15, 16)। মূসা তাই করলেন; এবং মোশির নেতৃত্বে লোকেরা শুকনো জমির উপর দিয়ে গেল। এবং মিশরীয়রা, তাদের অনুসরণ করে, ফিরে আসা বন্যায় নিমজ্জিত হয়েছিল, যখন লোকেরা তাদের বিজয় এবং প্রশংসার চিৎকার দিয়ে স্বর্গ ভাঙছিল। এটি একটি মহান এবং গুরুত্বপূর্ণ সত্যকে তুলে ধরে। ঈশ্বরের উপায় আমাদের উপায় না। ঈশ্বরের অজ্ঞাত প্রতিভেন্সের এই দৃষ্টান্তটি বাস্তবে সাধারণভাবে তাঁর পথের একটি দৃষ্টান্ত। একই ধরণের অসংখ্য উদাহরণ, যেখানে ঈশ্বরের আদেশ এবং উপায়গুলি দুর্বল সীমিত কারণে, অযৌক্তিক বলে মনে হয়, ঈশ্বরের

করে। বা নামান তার অদূরদর্শী যুক্তিতে। ধন্য সেই ব্যক্তি যে ঈশ্বরের পথকে নিরাপদ ও সঠিক বলে বিশ্বাস করে, কারণ এটি তাঁর পথ; কারণ কেবল কর্তব্যের পথ অনুসরণ করার ক্ষেত্রে, যেখানে কারণ নির্দেশ দিতে ব্যর্থ হয়, সে তার নিজের মূর্খ এবং অদূরদর্শী যুক্তির পরিবর্তে ঈশ্বরের অদম্য জ্ঞানে তার বিশ্বাস প্রদর্শন করে। বা নামান তার অদূরদর্শী যুক্তিতে। ধন্য সেই ব্যক্তি যে ঈশ্বরের পথকে নিরাপদ ও সঠিক বলে বিশ্বাস করে, কারণ এটি তাঁর পথ; কারণ কেবল কর্তব্যের পথ অনুসরণ করার ক্ষেত্রে, যেখানে কারণ নির্দেশ দিতে ব্যর্থ হয়, সে তার নিজের মূর্খ এবং অদূরদর্শী যুক্তির পরিবর্তে ঈশ্বরের অদম্য জ্ঞানে তার বিশ্বাস প্রদর্শন করে।

আসুন এই উপমাটিকে আরেকটু অনুসরণ করি। ইস্রায়েলের বিচরণ এবং তাদের সাথে ঈশ্বরের আচরণের কাহিনী নিউ টেস্টামেন্টে অনেকবার খ্রিস্টীয় জীবনের চিত্র বা চিত্র হিসাবে উল্লেখ করা হয়েছে।

1. তাদের কোন বসতি থাকার জায়গা ছিল না। তারা ক্রমাগত চলছিল, কখনও যাত্রা করেছিল, কখনও কখনও প্রতিশ্রুতির দেশের খুব কাছে এসেছিল এবং আবার সেখান থেকে সরে গিয়েছিল, কিন্তু তাদের আগে "দুধ ও মধু প্রবাহিত" দেশে বিশ্রামের আশা ছিল। খ্রিস্টীয় জীবনকে চিত্রিত করার জন্য নতুন নিয়মে বারবার এটি ব্যবহার করা হয়েছে। "কারণ আমাদের এখানে একটি স্থায়ী শহর নেই, কিন্তু আমরা যে শহরটি আসছে তার সন্ধান করি" (ইব্রীয় 13:14)- আমরা "বিদেশী এবং তীর্থযাত্রী" এবং "বিশ্রাম যা অবশিষ্ট থাকে" এর জন্য আকুল; যখন আমরা "প্রভুর সাথে চিরকাল" থাকব।

2. মরুভূমি ছিল অনুর্বর। তাদের প্রতিদিনের রসদ আসত স্বর্গ থেকে। আঘাত করা শিলা জলের বন্যা দেয় যা তাদের সমস্ত বিচরণে তাদের অনুসরণ করে। মূসা বলেছেন, "প্রভু তোমাকে সেই মহান এবং ভয়ানক প্রান্তরের মধ্য দিয়ে নিয়ে গিয়েছিলেন, যেখানে জ্বলন্ত সাপ এবং বিচ্ছু ছিল এবং তৃষ্ণার্ত মাটি যেখানে জল ছিল না; যিনি তোমাকে চকমকি পাথর থেকে জল বের করে এনেছিলেন; যিনি তোমাকে মান্না দিয়ে মরুভূমিতে নিয়ে গিয়েছিলেন, যা তোমার পিতা জানতেন না; যাতে তিনি নম্রভাবে প্রমাণ করতে পারেন, যাতে তিনি ভাল করতে পারেন" দ্বিতীয়. 8:15-16)। "এবং প্রভু তোমার ঈশ্বর এই চল্লিশ বছর মরুভূমিতে তোমাকে যে পথে পরিচালিত করেছেন তার সমস্ত কথা তুমি মনে রাখবে, যাতে তিনি তোমাকে নম্র করতে পারেন, তোমাকে প্রমাণ করতে, তোমার হৃদয়ে কি ছিল তা জানতে, তুমি তার আদেশ পালন করবে কি না। আর তোমাকে মান্না খাইয়েছি, যা তুমি জান না, তোমার পূর্বপুরুষরাও জানত না। যাতে তিনি আপনাকে জানাতে পারেন যে মানুষ কেবল রুটি দিয়ে বাঁচে না, কিন্তু প্রভুর মুখ থেকে যা বের হয় তার দ্বারাই মানুষ বাঁচে এই চল্লিশ বছরে তোমার পোশাক পুরানো হয়নি, তোমার পাও ফুলেনি" (Deut. 8:2-4)। এটি প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য আনন্দের বিষয় যে তিনি নতুন নিয়মের মূল্যবান জিনিসগুলিকে নিজের জন্য প্রয়োগ করতে সক্ষম হবেন যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা ছিলেন খ্রিস্ট," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং তিনি বলেছেন যে একজন জীবন্ত মানুষ থেকে তিনি এসেছিলেন, যা তিনি সেখানে গিয়েছিলেন, যেটি পড়ে তিনি একজন জীবিত মানুষ থেকে বেরিয়ে এসেছিলেন। মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনুর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক জীবন উদ্ভিন্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।" তোমার পূর্বপুরুষরাও জানত না; যাতে তিনি আপনাকে জানাতে পারেন যে মানুষ কেবল রুটি দিয়ে বাঁচে না, কিন্তু প্রভুর মুখ থেকে যা বের হয় তার দ্বারাই মানুষ বাঁচে এই চল্লিশ বছরে তোমার পোশাক পুরানো হয়নি, তোমার পাও ফুলেনি" (Deut. 8:2-4)। এটি প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য আনন্দের বিষয় যে তিনি নতুন নিয়মের মূল্যবান জিনিসগুলিকে নিজের জন্য প্রয়োগ করতে সক্ষম হবেন যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা ছিলেন খ্রিস্ট," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং তিনি বলেছেন যে একজন জীবন্ত মানুষ থেকে তিনি এসেছিলেন, যা তিনি সেখানে গিয়েছিলেন, যেটি পড়ে তিনি একজন জীবিত মানুষ থেকে বেরিয়ে এসেছিলেন। মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনুর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক জীবন উদ্ভিন্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।" কিন্তু প্রভুর মুখ থেকে যা বের হয় তার দ্বারাই মানুষ বাঁচে এই চল্লিশ বছরে তোমার পোশাক পুরানো হয়নি, তোমার পাও ফুলেনি" (Deut. 8:2-4)। এটি প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য আনন্দের বিষয় যে তিনি নতুন নিয়মের মূল্যবান জিনিসগুলিকে নিজের জন্য প্রয়োগ করতে সক্ষম হবেন যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা ছিলেন খ্রিস্ট," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং তিনি বলেছেন যে একজন জীবন্ত মানুষ থেকে তিনি এসেছিলেন, যা তিনি সেখানে গিয়েছিলেন, যেটি পড়ে তিনি একজন জীবিত মানুষ থেকে বেরিয়ে এসেছিলেন। মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনুর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক

জীবন উদ্দিগ্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।" কিন্তু প্রভুর মুখ থেকে যা বের হয় তার দ্বারাই মানুষ বাঁচে। এই চল্লিশ বছরে তোমার পোশাক পুরানো হয়নি, তোমার পাও ফুলেনি" (Deut. 8:2-4)। এটি প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য আনন্দের বিষয় যে তিনি নতুন নিয়মের মূল্যবান জিনিসগুলিকে নিজের জন্য প্রয়োগ করতে সক্ষম হবেন যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা ছিলেন খ্রিস্ট," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং তিনি বলেছেন যে একজন জীবন্ত মানুষ থেকে তিনি এসেছিলেন, যা তিনি সেখানে গিয়েছিলেন, যেটি পড়ে তিনি একজন জীবিত মানুষ থেকে বেরিয়ে এসেছিলেন। মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনূর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক জীবন উদ্দিগ্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।" প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য এটি একটি আনন্দের বিষয় যে নিউ টেস্টামেন্টের মূল্যবান জিনিসগুলি নিজের কাছে প্রয়োগ করতে সক্ষম হওয়া যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা খ্রিস্ট ছিলেন," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং যীশু বলেছেন, "আমি সেই জীবন্ত রুটি যা স্বর্গ থেকে নেমে এসেছে, যাতে একজন মানুষ তা খেতে পারে এবং মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনূর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক জীবন উদ্দিগ্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।" প্রতিটি সত্যিকারের খ্রিস্টানের জন্য এটি একটি আনন্দের বিষয় যে নিউ টেস্টামেন্টের মূল্যবান জিনিসগুলি নিজের কাছে প্রয়োগ করতে সক্ষম হওয়া যা এখানে প্রতীকী। "সেই শিলা খ্রিস্ট ছিলেন," পল বলেছেন (1 করি. 10:4)। এবং যীশু বলেছেন, "আমি সেই জীবন্ত রুটি যা স্বর্গ থেকে নেমে এসেছে, যাতে একজন মানুষ তা খেতে পারে এবং মরে না" (জেন 6:51)। খ্রিস্টানদের কাছে এই পৃথিবীটি একটি অনূর্বর মরুভূমি, যতদূর তার আধ্যাত্মিক জীবন উদ্দিগ্ন, কিন্তু তিনি তার আনন্দে জানেন যে "মানুষ কেবল রুটি দ্বারা বাঁচে না।"

3. মরুভূমিতে ইস্রায়েলীয়দের খুব বচসা, অবাধ্যতা এবং শাস্তিগুলি প্রায়শই নিউ টেস্টামেন্ট লেখকরা আমাদের লাভের জন্য সতর্কতা এবং প্রকার হিসাবে ব্যবহার করেন। "মরুভূমিতে সর্প" কুরশের উপর "উঠে নেওয়া" খ্রীষ্টের এক প্রকার। লোকেরা বিড়বিড় করল, এবং ঈশ্বর আগুনের সাপ পাঠিয়েছিলেন যা তাদের ধ্বংস করেছিল, এবং যখন তারা ঈশ্বরের কাছে করুণার জন্য কান্নাকাটি করেছিল, তখন তিনি মূসাকে যতটা সম্ভব জ্বলন্ত সাপের মতো একটি পিতলের সাপ তৈরি করতে এবং একটি খুঁটির উপরে তুলতে, যাতে যে কেউ এটির দিকে তাকায় সে সুস্থ হয়। যীশু এটিকে নিজের একটি প্রকার হিসাবে ব্যবহার করেন। টাইপটি সত্যিই খুব আকর্ষণীয়, কিন্তু যীশুর জন্য নিজেকে একটি সাপের সাথে তুলনা করা কতই না অদ্ভুত! কিন্তু না, এটা সাপ নয়, সাপের উপমা ছিল। তাহলে প্রতীকটি কতটা সত্য, যীশুকে তৈরি করা হয়েছিল "পাপী মাংসের আদলে, "যে" পাপের জন্য একটি নৈবেদ্য হিসাবে তিনি মাংসে পাপের নিন্দা করতে পারেন।" প্রেরিত পল বলেছেন: "এই জিনিসগুলি আমাদের উদ্দেশ্য ছিল যে আমরা মন্দ জিনিসগুলির প্রতি কামনা না করি, যেমন তারাও কামনা করেছিল। তাদের মধ্যে কিছু লোকের মত তোমরাও মুশরিক হয়ে না। . . আমরাও যেন খ্রীষ্টকে প্রলোভিত না করি, যেমন তাদের মধ্যে কেউ কেউ প্রলোভিত হয়েছিল এবং ধ্বংসকারীর দ্বারা ধ্বংস হয়েছিল। এখন এই সমস্ত ঘটনা তাদের কাছে উদাহরণ হিসাবে ঘটেছে, এবং সেগুলি আমাদের উপদেশের জন্য লেখা হয়েছে যাদের উপর পৃথিবীর শেষ (যুগ) এসেছে। কেন যে মনে করে যে সে দাঁড়িয়ে আছে সে যেন পড়ে না যায়" (1 করি: 10)। আবার ইব্রীয় 3:12-19 এ: "কার সাথে তিনি চল্লিশ বছর দুঃখিত ছিলেন? মরুভূমিতে যাদের মৃতদেহ পড়েছিল তারা কি পাপ করেছিল? এবং যাদের কাছে তিনি শপথ করেন যে তারা তাঁর বিশ্রামে প্রবেশ করবে না কিন্তু যারা অবাধ্য ছিল,

পূর্বোক্ত থেকে সন্দেহ করা যাবে না যে বনী ইসরাঈলের ইতিহাসটি "স্বর্গীয় জিনিস" অর্থাৎ নতুন চুক্তির আধ্যাত্মিক বাস্তবতাকে আদর্শ করে তোলার উদ্দেশ্য ছিল। এই অধ্যায়টি বন্ধ করার আগে, আমরা সংক্ষেপে এক বা দুটি পাঠ বিবেচনা করতে পারি যা আমরা আমাদের লাভের জন্য শিখেছি। ১ম। আমরা দেখতে পাই যে খ্রিস্টানরা আইনের প্রতি অনুগত, যেমন ইহুদিরা ছিল। পার্থক্য হল যখন মোশির আইন "হত্যা করেছে", আত্মার আইন জীবন দেয়। এই হল আরও কারণ কেন পরেরটি আনন্দের সাথে এবং সতর্কতার সাথে মেনে চলা উচিত। খ্রীষ্ট হলেন আমাদের প্রভু এবং নেতা, যেমন মূসা ইস্রায়েলের কাছে ছিলেন, এবং ইসরাইল তাদের অনুসরণ করতে বাধ্য হিসাবে আমাদের ঐশ্বরিক নেতাকে অনুসরণ করা আমাদের। যারা এইভাবে আনুগত্য করে, তাদের কাছে তাঁর সেবা হল নিখুঁত স্বাধীনতা। ২য়। আমাদের দায়িত্ব আমাদের সুবিধার দ্বারা পরিমাপ করা হয়। যেখানে অনেক দেওয়া হয়, অনেক কিছুর প্রয়োজন হয়। যদি তাই, মূসার অধীনে, লোকেদের অবাধ্যতার জন্য শাস্তি দেওয়া হয়েছিল, "যদি আমরা স্বর্গ থেকে কথা বলে তাঁর থেকে মুখ ফিরিয়ে নিই তবে আমরা কতটা কঠিন শাস্তির যোগ্য হব।" ৩য়। মূসাকে অনুসরণ করার প্ররোচনাগুলি দুর্দান্ত ছিল, কিন্তু যীশুকে অনুসরণ করার প্রলোভনগুলি কত বড়। মূসা সত্যিই তার লোকেদের জন্য আত্মত্যাগের একটি মহৎ উদাহরণ ছিলেন - একজন জ্ঞানী নেতা, একজন বিশ্বস্ত বন্ধু; কিন্তু খ্রীষ্টের ভালবাসা কত গভীর; বন্ধুরা কি তার সাথে তুলনা করতে পারে! মূসা মানুষকে তাদের পাপ থেকে বাঁচাতে পারেনি--তাদেরকে অনন্ত জীবনের পথ দেখাতে পারেনি। কিন্তু যীশু হলেন "পথ, সত্য এবং জীবন" এবং সমস্ত মানুষ তাঁর মাধ্যমে পিতার কাছে আসতে পারে। মূসাকে অনুসরণ করার প্ররোচনাগুলি দুর্দান্ত ছিল, কিন্তু যীশুকে অনুসরণ করার প্রলোভনগুলি কত বড়। মূসা সত্যিই তার লোকেদের জন্য আত্মত্যাগের একটি মহৎ উদাহরণ ছিলেন - একজন জ্ঞানী নেতা, একজন বিশ্বস্ত বন্ধু; কিন্তু খ্রীষ্টের ভালবাসা কত গভীর; বন্ধুরা কি তার সাথে তুলনা করতে পারে! মূসা

মানুষকে তাদের পাপ থেকে বাঁচাতে পারেনি--তাদেরকে অনন্ত জীবনের পথ দেখাতে পারেনি। কিন্তু যীশু হলেন "পথ, সত্য এবং জীবন" এবং সমস্ত মানুষ তাঁর মাধ্যমে পিতার কাছে আসতে পারে। মূসাকে অনুসরণ করার প্ররোচনাগুলি দুর্দান্ত ছিল, কিন্তু যীশুকে অনুসরণ করার প্ররোচনাগুলি কত বড়। মূসা সত্যিই তার লোকদের জন্য আত্মত্যাগের একটি মহৎ উদাহরণ ছিলেন - একজন জ্ঞানী নেতা, একজন বিশ্বস্ত বন্ধু; কিন্তু খ্রীষ্টের ভালবাসা কত গভীর; বন্ধুরা কি তার সাথে তুলনা করতে পারে! মূসা মানুষকে তাদের পাপ থেকে বাঁচাতে পারেনি--তাদেরকে অনন্ত জীবনের পথ দেখাতে পারেনি। কিন্তু যীশু হলেন "পথ, সত্য এবং জীবন" এবং সমস্ত মানুষ তাঁর মাধ্যমে পিতার কাছে আসতে পারে।

ছায়া এবং পদার্থ

পূর্বোক্ত ভূমিকাতে, আমরা দেখেছি যে মিশর থেকে কেনান পর্যন্ত ইস্রায়েলীয়দের ইতিহাসটি খ্রিস্টীয় জীবনের আদর্শ হিসাবে তৈরি করা হয়েছিল পাপ এবং শয়তানের দাসত্ব থেকে আমাদের মুক্তির সময় থেকে ঈশ্বরের লোকদের কাছে অবশিষ্ট অংশে আমাদের প্রবেশ পর্যন্ত। আমরা একটি রূপরেখা আঁকেছি; তবে তাদের প্ররোচনা, পরীক্ষা, যুদ্ধ, বিজয়, এবং সি সম্পর্কে আরও অনেক কিছু বলা যেতে পারে, কিন্তু আমাদের কাছে স্থান নেই, এবং তদুপরি, সম্পূর্ণ না হয়ে পরামর্শমূলক হওয়া ভাল, যাতে ধর্মপ্রাণ পাঠকের আরও গবেষণা এবং তুলনা করার জায়গা থাকে।

আমি এখন দেখানোর জন্য এগিয়ে যাব যে মরুভূমির তাম্বুটি খ্রিস্টান ব্যবস্থার এক প্রকারের জন্য ডিজাইন করা হয়েছিল। এই সত্য নিশ্চিত করার জন্য আমরা প্রায় সম্পূর্ণরূপে হিব্রুদের চিঠির কাছে খণী। হেব. 10:1: "আগত ভাল জিনিসগুলির একটি ছায়াযুক্ত আইনের জন্য, এবং জিনিসগুলির খুব প্রতিমূর্তি নয়," ইত্যাদি প্রসঙ্গ দ্বারা স্পষ্ট হয় যে এখানে "আইন" মোশির আইনের সেই অংশের সাথে সম্পর্কিত যা তাম্বু এবং এর সংযোগগুলির সাথে সম্পর্কিত, বা যাকে "আনুষ্ঠানিক আইন" বলা হয়। এই আইনে "আসন্ন ভালো জিনিসের ছায়া" রয়েছে। এই "ভাল জিনিসগুলি" হল খ্রীষ্টের সুসমাচারের আশীর্বাদ, যেমন অধ্যায়টি খুব চূড়ান্তভাবে দেখায়। ছায়াটিকে ব্যাখ্যা করা হয়েছে "(ভাল) জিনিসের খুব ইমেজ নয়।" একটি ছায়া কখনই তার পদার্থের সঠিক চিত্র নয়, কিন্তু সাধারণত এটি নির্দেশ করার জন্য যথেষ্ট। কখনও কখনও ছায়া এবং এর পদার্থ সনাক্ত করা কঠিন - সম্ভবত অসম্ভব - যতক্ষণ না পদার্থটি উপস্থিত হয়। কিন্তু তারপর, তাদের একে অপরের সাথে সম্পর্ক সহজেই প্রতিষ্ঠিত হয়। যদি আমরা সূর্য বা চন্দ্র দ্বারা নিষ্কিন্তু একটি গাছের ছায়া দেখি, যদিও গাছটি দৃষ্টির বাইরে থাকে, আমরা নিশ্চিতভাবে বলি যে ছায়াটি একটি গাছের; কিন্তু বস্তুটিকে তার ছায়ার সাথে তুলনা না করা পর্যন্ত আমরা সবসময় নিশ্চিত হতে পারি না। এখন এই ব্যাখ্যার নীতি আমাদের অবশ্যই অনুসরণ করতে হবে। নিউ টেস্টামেন্টের পদার্থকে ওল্ড টেস্টামেন্টের ছায়া ব্যাখ্যা করতে হবে। অভিনব সীমাহীন খেলা হয়েছে, এবং বিভ্রান্তির ফলে এই নীতির অবহেলার মাধ্যমে এই বিষয়ের চিকিত্সা হয়েছে। এই নীতি অনুসরণ করে, আমরা আশা করি তাম্বুর রূপক শিক্ষা এবং এর সংযোগগুলি ধারাবাহিকভাবে এবং সুন্দরভাবে ব্যাখ্যা করতে সক্ষম হব। আমরা আমাদের মূল অবস্থানের সত্যতা অনুমান করব না, তবে এটি প্রমাণ করব। যে তাম্বুটি তার পরিষেবাগুলির সাথে সাধারণ হওয়ার উদ্দেশ্যে করা হয়েছিল তা দেখানোর জন্য নিম্নলিখিত শাস্ত্রগুলি যথেষ্ট হবে: "এখন এই জিনিসগুলি (তাম্বু এবং তার আসবাবপত্র) এইভাবে প্রস্তুত করার পরে, যাজকেরা ক্রমাগত প্রথম তাঁবুতে যান যা পরিষেবাগুলি সম্পন্ন করে; কিন্তু দ্বিতীয়টিতে মহাজাজক, একা একা রক্ত প্রদান করেননি, যা তিনি বছরের মধ্যে একবারও নিজের জন্য রক্ত প্রদান করেননি। LY GHOST এই ইঙ্গিত দেয় যে পবিত্র স্থানে প্রবেশের পথটি এখনও প্রকাশিত হয়নি, যখন প্রথম তাম্বুটি এখনও দাঁড়িয়ে আছে, যা বর্তমান সময়ের জন্য একটি দৃষ্টান্ত... কিন্তু খ্রীষ্ট আসন্ন ভাল জিনিসের মহাজাজক হয়ে এসেছেন, মহান এবং আরও নিখুঁত তাবুর মাধ্যমে, হাতে তৈরি নয়" ইত্যাদি। কারণ খ্রীষ্ট নিজের হাতে তৈরি পবিত্র স্থানে প্রবেশ করেননি, যেমন সত্যের প্যাটার্নে, কিন্তু স্বর্গে নিজেই প্রবেশ করেন" ইত্যাদি। (ইব্রীয় 9:23-25)। "অতএব, ভাইয়েরা, যীশুর রক্তের দ্বারা পবিত্র স্থানে প্রবেশ করার সাহস, তিনি যেভাবে আমাদের জন্য উৎসর্গ করেছেন, তা হল একটি নতুন উপায়, যা তাঁর বলার মাধ্যমে; এবং ঈশ্বরের ঘরের উপরে একজন মহান মহাজাজক আছে, আসুন আমরা বিশ্বাসের পূর্ণতায় সত্য হৃদয়ে কাছে যাই, এই ধর্মগ্রন্থ বর্তমান উদ্দেশ্যে যথেষ্ট; তারা স্পষ্টভাবে দেখায় যে প্রথম তাম্বুটি একটি দ্বিতীয় ধরণের ছিল যে পার্থিব তাম্বুটি একটি স্বর্গীয় তাঁবুর মতো ছিল; হাত দিয়ে তৈরি তাঁবুটি "হাত ছাড়াই" তৈরি করা একটি তাঁবুর রূপক ছিল, "যা প্রভু পিচ করেছিলেন এবং মানুষ নয়, যে ছায়াটি 'সত্য' (বা বাস্তবতা) দ্বারা প্রতিস্থাপিত হবে।" পবিত্র আত্মা অনুগ্রহপূর্বক আমাদের একটি স্বতন্ত্র রূপরেখা-ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। যতক্ষণ আমরা এই বিস্তৃত রূপরেখাকে সামনে রাখব, এবং যতক্ষণ আমরা এটিকে আমাদের ভিত্তি হিসাবে কাজ করব, ততক্ষণ আমরা বিপথে যেতে পারি না। এই ধর্মগ্রন্থ বর্তমান উদ্দেশ্যে যথেষ্ট; তারা স্পষ্টভাবে দেখায় যে প্রথম তাম্বুটি একটি দ্বিতীয় ধরণের ছিল যে পার্থিব তাম্বুটি একটি স্বর্গীয় তাঁবুর মতো ছিল; হাত দিয়ে তৈরি তাঁবুটি "হাত ছাড়াই" তৈরি করা একটি তাঁবুর রূপক ছিল, "যা প্রভু পিচ করেছিলেন এবং মানুষ নয়, যে ছায়াটি 'সত্য' (বা বাস্তবতা) দ্বারা প্রতিস্থাপিত হবে।" পবিত্র আত্মা অনুগ্রহপূর্বক আমাদের একটি স্বতন্ত্র রূপরেখা-ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। যতক্ষণ না আমরা এই বিস্তৃত রূপরেখাকে সামনে রাখব, এবং যতক্ষণ আমরা এটিকে আমাদের ভিত্তি হিসাবে কাজ করব, ততক্ষণ আমরা বিপথে যেতে পারি না।

উপরের শাস্ত্র থেকে একটি উপসংহার অনিবার্য, এবং আমি এখানে তা বর্ণনা করব। এটি আমরা যে সুপারস্ট্রাকচার তৈরি করতে যাচ্ছি তার ভিত্তি ও স্থল কাজ তৈরি করবে। এটা ভাল হবে--না প্রয়োজন, অতএব, এটা মনে রাখা। এটা হল: মরুভূমিতে তাম্বুটি ছিল খ্রীষ্টের চার্চের এক প্রকার। খ্রিস্টের চার্চ দ্বারা, আমি খ্রীষ্ট এবং তাঁর লোকদের বোঝাতে চাই, যা তাদের একত্রে আবদ্ধ করে। আমি বিশ্বাস করি যে এই তুলনার ক্ষেত্রে আমরা যে প্রতিটি পদক্ষেপ নিই তা এক দিকে একটি পদক্ষেপ হিসাবে দেখা হবে এবং একটি আনন্দদায়ক লক্ষ্যের দিকে একটি চূড়ান্ত পরিণতি দেখা যাবে যা ধর্মপ্রাণ পাঠকের মনকে মধুর এবং আশীর্বাদে বিশ্রামে রেখে দেবে যখন তিনি এই ছোট কাজটি স্থাপন করবেন।

মোজাইক আচারটি শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত ঐশ্বরিক উত্সের ছিল। তাই, এটি একটি আচারিক ব্যবস্থা হিসাবে নিখুঁত ছিল। কিন্তু এটা ছিল "স্বর্গীয় জিনিসের ছায়া।" "স্বর্গীয় জিনিসগুলি" অবশ্যই একটি সিস্টেম গঠন করবে। যাকে, সুবিধার জন্য, আমরা খ্রিস্টধর্ম বলি সেই ব্যবস্থা। এখন খ্রিস্টধর্ম একা খ্রীষ্টের ব্যক্তি নয়, যদিও আমরা জেনে আনন্দিত যে তিনিই কেন্দ্র, মূল পাথর, ভিত্তি। খ্রিস্টীয় ব্যবস্থার মধ্যে রয়েছে ঈশ্বরের মহান প্রথম কারণ; খ্রীষ্ট জীবন্ত ঈশ্বরের পুত্র; পবিত্র আত্মা; ক্রুশ, কবর এবং পুনরুত্থান; বিশ্বাস, অনুতাপ, বাপ্তিস্ম, এবং একটি পবিত্র জীবন; গির্জা এবং তার অধ্যাদেশ। এই সমস্ত জিনিসগুলি মোজাইক পদ্ধতিতে প্রতীকী ছিল। আমরা নিশ্চিত নই যে ইস্রায়েলীয়দের কেউ বা এমনকি মূসা, এটা বুঝলো; যদিও কোন সন্দেহ নেই তাদের মধ্যে আন্তরিক এবং ধর্মপ্রাণ আইন কোন অর্থে তাদের খ্রীষ্টের কাছে আনার জন্য তাদের "স্কুল-মাস্টার" ছিল। কিন্তু তারা এই জিনিসগুলি আগে বুঝেছিল বা না বুঝেছিল, যখন তিনি আবির্ভূত হন তখন এন্টি-টাইপটি এতটাই সরল ছিল যে "আধ্যাত্মিক" কেউ এটি ভুল করতে পারে না। খ্রীষ্ট এবং সত্য যা তিনি উন্মোচন করেছিলেন, তা হয়ে ওঠে, একটি চাবিকাঠি যার দ্বারা আইনের হায়ারোগ্লিফিকগুলি সহজেই অনুবাদ করা যেতে পারে। এইভাবে মাংসের মধ্যে চুক্তি আত্মায় চুক্তির ছায়া হিসাবে প্রদর্শিত হয়, মাংসে স্নানত হৃদয়ের স্নানত হয়। কখনো কখনো তুলনাগুলো বৈপরীত্য হয়ে যায়। "মাংসের সন্তান নয়," কিন্তু ইস্রায়েল, বিশ্বাস অনুসারে, আব্রাহামের বংশ, এবং প্রতিশ্রুতি অনুসারে উত্তরাধিকারী। আমরা সিনাইতে এর ভয়ঙ্কর আতঙ্ক নিয়ে আসিনি, কিন্তু সিয়োনে এসেছি, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর। ফিলিস্তিনের জেরুজালেম আমাদের গৌরবময় বাড়ি নয়, বরং জেরুজালেম "আমাদের সবার মা"।

এই তুলনাটি যত বেশি কাজ করা হয় ততই স্পষ্টভাবে দেখা যায় যে একই ঐশ্বরিক লেখকহু ওল্ড এবং নিউ টেস্টামেন্ট উভয়ের উপর স্ট্যাম্প করা হয়েছে; এবং আমরা মুক্তির বিস্ময়কর জিনিসগুলিকে ছায়া দেওয়ার জন্য এত সহজ জিনিসগুলি ব্যবহার করার ক্ষেত্রে ঈশ্বরের বিস্ময়কর জ্ঞানের সাথে আরও বেশি প্রভাবিত হই। বাইবেলকে একটি ইউনিট হিসেবে দেখা হয়। তাঁবুর মতো এটির পবিত্র এবং সবচেয়ে পবিত্র স্থান রয়েছে - ওল্ড এবং নিউ টেস্টামেন্ট; এবং উভয়ই যে এক তা দেখার জন্য কেবল পর্দা ছিঁড়ে নেওয়া প্রয়োজন। উভয়ই এক পবিত্র আত্মার কাজ। উভয়ই ঈশ্বরের পবিত্র পুরুষদের পণ্য, যারা পবিত্র আত্মা দ্বারা চালিত হয়ে লিখেছিলেন। কোন বিভ্রান্তি নেই, কিন্তু পরিপূর্ণতার দিকে ঐশ্বরিক সত্যের ধীরে ধীরে বিকাশ। প্রকৃতি এবং উদ্ঘাটন একমত। প্রগতি ও উন্নয়নের একই নিয়ম উভয়কেই নিয়ন্ত্রণ করে। টিউলিপের বাল্বটি তার রহস্যময় ভাঁজের মধ্যে সুন্দর ফুল ধারণ করে। কিন্তু অভিজ্ঞতার জন্য, পৃথিবীতে রোপণ করলে সেই বাল্বটি কী হবে তা অনুমান করা অসম্ভব ছিল; কিন্তু যখন নিখুঁতভাবে বিকশিত হয় তখন আমরা স্পষ্ট দেখতে পাই যে একটি চমৎকার এবং সুন্দর পরিকল্পনা কাজ করা হয়েছে, শেষটি হল মিষ্টি ফুল যা কান্ডকে মুকুট দেয়। তাই উদ্ঘাটন সঙ্গে পল এটিকে এভাবে রেখেছেন: "আমাকে এই অনুগ্রহ দেওয়া হয়েছিল যে সমস্ত সাধুদের মধ্যে সবচেয়ে ছোট, অইহুদীদের কাছে খ্রীষ্টের অপ্রকাশ্য সম্পদ প্রচার করার জন্য, এবং সমস্ত লোককে সেই রহস্যের ব্যবধান কী তা দেখার জন্য, যা সমস্ত যুগ থেকে ঈশ্বরের মধ্যে লুকিয়ে আছে, যিনি সমস্ত কিছু সৃষ্টি করেছেন, এই অভিপ্ৰায়ের জন্য যে তিনি এখন ক্ষমতার মধ্যে স্থানগুলিকে প্রকাশ করতে পারেন এবং ক্ষমতার মধ্যে দিয়েছিলেন। গির্জা ঈশ্বরের বহুবিধ জ্ঞান, শাস্ত্র উদ্দেশ্য (যুগের উদ্দেশ্য) অনুসারে, যা তিনি আমাদের প্রভু খ্রীষ্ট খ্রীষ্টে করেছিলেন" (এপি. 3:8-11)।

দ্বিতীয় অধ্যায়

মূসা-খ্রিস্ট

আমরা ইতিমধ্যে একটি সাধারণ উপায়ে দেখেছি যে মূসা খ্রীষ্টের এক প্রকার। আসুন এই সত্যটি আরও পরীক্ষা করি। ইস্রায়েলের আইন-প্রদানকারীর চেয়ে বেশি আকর্ষণীয়ভাবে খ্রিস্টের একটি ধরণ হিসাবে মোশিকে দেখা যায় না। যখন তিনি পবিত্র পর্বত থেকে নেমে আসেন তখন তাঁর মুখ স্বর্গীয় মহিমায় উজ্জ্বল হয়ে ওঠে এবং লোকেরা আলো সহ্য করতে না পারায় তিনি তাঁর মুখের উপর একটি ঘোমটা দিয়েছিলেন। এটি আমাদের স্মরণ করিয়ে দেয় যিনি "ঈশ্বরের কাছ থেকে এসেছেন" এবং "স্বর্গ থেকে নেমে এসেছেন" মানুষের কাছে ঈশ্বরের ইচ্ছা প্রকাশ করার জন্য। এটি করার মাধ্যমে তিনি বিশ্ব

শুরুর আগে পিতার কাছে যে মহিমা পেয়েছিলেন তা সরিয়ে রেখেছিলেন এবং মানব দেহে তাঁর ঐশ্বরিক প্রকৃতিকে আবৃত করেছিলেন। প্রেরিত এই বিশ্বয়কর ঘটনাটিকে বিপরীতভাবে উপস্থাপন করেছেন। ভাষাকে আরও অভিব্যক্তিপূর্ণ এবং মহৎ ব্যবহার করা অসম্ভব। "তোমরা সেই পর্বতে আসোনি যাকে স্পর্শ করা যায় এবং যা আগুনে পুড়ে যায়, এবং অন্ধকারে, এবং অন্ধকার, এবং ঝড়, এবং একটি শিঙার শব্দ, এবং শব্দের আওয়াজ; যে কণ্ঠস্বর যারা শুনেছিল তারা অনুরোধ করেছিল যে তাদের সাথে আর কোন কথা বলা উচিত নয়, কারণ তারা যা আদেশ করা হয়েছিল তা সহ্য করতে পারেনি। যদি কোন পশুও পাহাড় স্পর্শ করে তবে তাকে পাথর ছুঁড়ে মেরে ফেলতে হবে; আর চেহারাটা এতই ভয়ঙ্কর ছিল যে, মূসা বললেন, আমি খুব ভয় পাই এবং কেঁপে উঠি। কিন্তু আপনি সিয়োন পর্বতে এসেছেন, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর, স্বর্গীয় জেরুজালেমে, এবং অসংখ্য ফেরেশতার বাহিনীতে, এবং স্বর্গে নথিভুক্ত প্রথমজাতদের সাধারণ সমাবেশ এবং গির্জার কাছে, এবং সকলের বিচারক ঈশ্বরের কাছে, এবং ধার্মিক মানুষের আত্মাদের কাছে এসেছেন যা নিখুঁত করা হয়েছে, এবং যীশুর রক্তের মধ্যস্থতাকারীর কাছে যা কথা বলেছে তার চেয়ে ভাল কথা বলেছে।" (ইব্রীয় 12:18-24)। এবং শব্দের কণ্ঠস্বর; যে কণ্ঠস্বর যারা শুনেছিল তারা অনুরোধ করেছিল যে তাদের সাথে আর কোন কথা বলা উচিত নয়, কারণ তারা যা আদেশ করা হয়েছিল তা সহ্য করতে পারেনি। যদি কোন পশুও পাহাড় স্পর্শ করে তবে তাকে পাথর ছুঁড়ে মেরে ফেলতে হবে; আর চেহারাটা এতই ভয়ঙ্কর ছিল যে, মূসা বললেন, আমি খুব ভয় পাই এবং কেঁপে উঠি। কিন্তু আপনি সিয়োন পর্বতে এসেছেন, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর, স্বর্গীয় জেরুজালেমে, এবং অসংখ্য ফেরেশতার বাহিনীতে, এবং স্বর্গে নথিভুক্ত প্রথমজাতদের সাধারণ সমাবেশ এবং গির্জার কাছে, এবং সকলের বিচারক ঈশ্বরের কাছে, এবং ধার্মিক মানুষের আত্মাদের কাছে এসেছেন যা নিখুঁত করা হয়েছে, এবং যীশুর রক্তের মধ্যস্থতাকারীর কাছে যা কথা বলেছে তার চেয়ে ভাল কথা বলেছে।" (ইব্রীয় 12:18-24)। এবং শব্দের কণ্ঠস্বর; যে কণ্ঠস্বর যারা শুনেছিল তারা অনুরোধ করেছিল যে তাদের সাথে আর কোন কথা বলা উচিত নয়, কারণ তারা যা আদেশ করা হয়েছিল তা সহ্য করতে পারেনি। যদি কোন পশুও পাহাড় স্পর্শ করে তবে তাকে পাথর ছুঁড়ে মেরে ফেলতে হবে; আর চেহারাটা এতই ভয়ঙ্কর ছিল যে, মূসা বললেন, আমি খুব ভয় পাই এবং কেঁপে উঠি। কিন্তু আপনি সিয়োন পর্বতে এসেছেন, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর, স্বর্গীয় জেরুজালেমে, এবং অসংখ্য ফেরেশতার বাহিনীতে, এবং স্বর্গে নথিভুক্ত প্রথমজাতদের সাধারণ সমাবেশ এবং গির্জার কাছে, এবং সকলের বিচারক ঈশ্বরের কাছে, এবং ধার্মিক মানুষের আত্মাদের কাছে এসেছেন যা নিখুঁত করা হয়েছে, এবং যীশুর রক্তের মধ্যস্থতাকারীর কাছে যা কথা বলেছে তার চেয়ে ভাল কথা বলেছে।" (ইব্রীয় 12:18-24)। যদি কোন পশুও পাহাড় স্পর্শ করে তবে তাকে পাথর ছুঁড়ে মেরে ফেলতে হবে; আর চেহারাটা এতই ভয়ঙ্কর ছিল যে, মূসা বললেন, আমি খুব ভয় পাই এবং কেঁপে উঠি। কিন্তু আপনি সিয়োন পর্বতে এসেছেন, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর, স্বর্গীয় জেরুজালেমে, এবং অসংখ্য ফেরেশতার বাহিনীতে, এবং স্বর্গে নথিভুক্ত প্রথমজাতদের সাধারণ সমাবেশ এবং গির্জার কাছে, এবং সকলের বিচারক ঈশ্বরের কাছে, এবং ধার্মিক মানুষের আত্মাদের কাছে এসেছেন যা নিখুঁত করা হয়েছে, এবং যীশুর রক্তের মধ্যস্থতাকারীর কাছে যা কথা বলেছে তার চেয়ে ভাল কথা বলেছে।" (ইব্রীয় 12:18-24)। যদি কোন পশুও পাহাড় স্পর্শ করে তবে তাকে পাথর ছুঁড়ে মেরে ফেলতে হবে; আর চেহারাটা এতই ভয়ঙ্কর ছিল যে, মূসা বললেন, আমি খুব ভয় পাই এবং কেঁপে উঠি। কিন্তু আপনি সিয়োন পর্বতে এসেছেন, জীবন্ত ঈশ্বরের শহর, স্বর্গীয় জেরুজালেমে, এবং অসংখ্য ফেরেশতার বাহিনীতে, এবং স্বর্গে নথিভুক্ত প্রথমজাতদের সাধারণ সমাবেশ এবং গির্জার কাছে, এবং সকলের বিচারক ঈশ্বরের কাছে, এবং ধার্মিক মানুষের আত্মাদের কাছে এসেছেন যা নিখুঁত করা হয়েছে, এবং যীশুর রক্তের মধ্যস্থতাকারীর কাছে যা কথা বলেছে তার চেয়ে ভাল কথা বলেছে।" (ইব্রীয় 12:18-24)।

উপরোক্ত বৈপরীত্য পুরাতন এবং নতুন উভয় চুক্তির আইন প্রদানের পরে বাস্তবে তার চূড়ান্ত স্পর্শ পায়। পর্বতে মূসার অনুপস্থিতির সময় লোকেরা নিজেদেরকে মূর্তিপূজায় সঁপে দেয়। এই পাপের জন্য তিন হাজার বিদ্রোহী তাদের নিজের ভাইদের তরবারির আঘাতে নিহত হয়েছিল। কিন্তু যখন গসপেলের আইন প্রথম জায়ন পর্বত থেকে ঘোষণা করা হয়েছিল তখন তিন হাজার আত্মা রক্ষা পেয়েছিল (প্রেরিত 2)। এটি সত্যের একটি গম্ভীর দৃষ্টান্ত। "পত্র (মোশির আইন) হত্যা করে, কিন্তু আত্মা (গসপেল দ্বারা) জীবন দেয়" (2 করি. 3:6)।

কিন্তু মূসা পবিত্র পর্বতে থাকাকালীন কেবল দশটি আদেশের আইন পাননি। তিনি তার বিশ্বাসের প্রতি প্রতিশ্রুতিবদ্ধ ছিলেন তাম্বুর একটি নিখুঁত মডেল বা "প্যাটার্ন"। এখন এখানে সত্যের উপর জোর দেওয়া গুরুত্বপূর্ণ যে মূসা তাম্বুর সাথে সম্পর্কিত ছিলেন ঠিক যেমন যীশু খ্রীষ্ট তাঁর চার্চের সাথে সম্পর্কিত। হিবিতো। 3:1-6 আমরা পড়ি: "অতএব, পবিত্র ভাইয়েরা, স্বর্গীয় আহ্বানের অংশীদার, আমাদের স্বীকারোক্তির প্রেরিত এবং মহাযাজককে বিবেচনা করুন, এমনকি যীশু, যিনি তাঁর প্রতি বিশ্বস্ত ছিলেন যিনি তাঁকে নিযুক্ত করেছিলেন, যেমন মূসাও তাঁর সমস্ত (ঈশ্বরের) বাড়িতে বিশ্বস্ত ছিলেন। কারণ তিনি গৃহের চেয়ে বেশি গৌরবের যোগ্য বলে বিবেচিত হয়েছেন, তাই তিনি বাড়ির চেয়ে বেশি গৌরবের যোগ্য বলে গৌরব তৈরি করেছেন। কারো দ্বারা, কিন্তু যিনি সমস্ত কিছু তৈরি করেছেন তিনিই ঈশ্বর। তিনি তাঁর সমস্ত (ঈশ্বরের) ঘরে বিশ্বস্ত ছিলেন একজন দাস হিসাবে সেই বিষয়গুলির সাক্ষ্য দেওয়ার জন্য, যা পরে বলা হবে। কিন্তু খ্রীষ্ট তাঁর (নিজস্ব) ঘরের উপর পুত্র হিসাবে, যার ঘর আমরা" এই অনুচ্ছেদে খ্রিস্টের প্রেরিতত্বকে সামনে রাখা হয়েছে। মূসা একজন প্রেরিত হিসাবে খ্রিস্টের এক প্রকার, বা একটি ঐশ্বরিক মিশনে প্রেরিত ছিলেন। হারুন ছিলেন তাঁর (খ্রিস্টের) যাজকত্বের এক প্রকার, যা পরে চিঠিপত্রে দেখা যায়। সমস্ত

বিবরণ ছিল ঈশ্বরের গৃহ নির্মাণের কাজ। এবং মূসা ক্ষুদ্রতম বিশেষে যে বৈশিষ্ট্যগুলি পেয়েছিলেন তা থেকে সরে যাওয়ার স্বাধীনতা ছিল না। "দেখুন, তিনি বলেছেন, আপনি পবিত্র পর্বতে আপনাকে যে প্যাটার্ন দেখানো হয়েছিল সে অনুসারে সমস্ত কিছু তৈরি করুন।" মোশি "বিশ্বস্ত ছিলেন।" তিনি সমস্ত কিছুতে ঈশ্বরের ইচ্ছা পালন করেছিলেন। তাঁর নির্মাণের ক্ষেত্রে ঈশ্বরের একটি মহান উদ্দেশ্য ছিল, এবং সামান্যতম বিচ্যুতি সেই উদ্দেশ্যকে ক্ষতিগ্রস্ত করত। আমরা জানি না যে মূসা সেই উদ্দেশ্যটি বুঝতে পেরেছিলেন, তবে আমরা জানি যে ভবনটি "প্যাটার্ন" এর প্রতি বিশ্বস্ত ছিল তা দেখে তিনি উদ্বিগ্নভাবে সতর্ক ছিলেন। "সদাপ্রভু মোশিকে যা আদেশ করেছিলেন সেই অনুসারে, ইস্রায়েল-সন্তানেরা সমস্ত কাজ করেছিল। এবং মোশি সমস্ত কাজের দিকে নজর দিয়েছিলেন, এবং দেখুন, প্রভুর আদেশ অনুসারে তারা তা খারাপ করেছে, এবং মোশি তাদের আশীর্বাদ করেছিলেন।" তাই ইস্রায়েল-সন্তানেরা সমস্ত কাজ করলো। মূসা সমস্ত কাজের দিকে নজর দিলেন, আর দেখ, প্রভুর হুকুম অনুসারে তারা খারাপ কাজ করেছে; এবং মূসা তাদের আশীর্বাদ করলেন।" তাই ইস্রায়েল-সন্তানেরা সমস্ত কাজ করলো। মূসা সমস্ত কাজের দিকে নজর দিলেন, আর দেখ, প্রভুর হুকুম অনুসারে তারা খারাপ কাজ করেছে; এবং মূসা তাদের আশীর্বাদ করলেন।"

এখন এই মহান মিশনে মূসা হলেন এক প্রকার যীশু। ঈশ্বরের "প্রেরিত" হিসাবে প্রভু যীশু "স্বর্গ থেকে নেমে এসেছিলেন আমার নিজের ইচ্ছা পালন করতে নয়," তিনি বলেছেন, "যা আমাকে পাঠিয়েছেন তাঁর ইচ্ছা।" এবং আবার: "আমার শিক্ষা আমার নয়, কিন্তু তাঁর যিনি আমাকে পাঠিয়েছেন... যে নিজের থেকে কথা বলে সে নিজের মহিমা খোঁজে; কিন্তু যিনি তাঁকে পাঠিয়েছেন তাঁর গৌরব খোঁজেন, তিনিই সত্য এবং তাঁর মধ্যে কোন অন্যায় নেই। মূসা কি আপনাকে আইন দেননি ... মূসার আইন ভঙ্গ হতে পারে না" (John 6:2)। আবার, তিনি বলেছেন: "যখন তোমরা মনুষ্যপুত্রকে উপরে তুলবে, তখন তোমরা জানবে যে আমিই তিনি, এবং আমি নিজের থেকে কিছুই করি না, কিন্তু পিতা যেমন আমাকে শিখিয়েছেন, আমি এই কথাগুলি বলি। এবং যিনি আমাকে পাঠিয়েছেন, তিনি আমার সাথে আছেন, তিনি আমাকে একা রাখেননি, কারণ আমি সর্বদা সেই কাজগুলি করি যা তাঁর খুশি হয়" (জেন ৪:২:২)। যীশুর মিশন ছিল "হারিয়ে যাওয়া লোকদের সন্ধান করা এবং উদ্ধার করা" -- মানুষকে অন্ধকারের শক্তি থেকে উদ্ধার করা এবং পবিত্রতা এবং ঈশ্বরের কাছে পুনরুদ্ধার করা। এই মহান কাজ দুটি অংশে সম্পন্ন হয়েছিল: প্রথমত ঈশ্বরের আধ্যাত্মিক ঘরের ভিত্তি স্থাপনে; এবং দ্বিতীয়ত, ভবন নির্মাণে। এই মহান কাজের প্রথম অংশটি পৃথিবীতে খ্রিস্টের পরিচর্যা সম্পন্ন হয়েছিল এবং তার পুনরুত্থান এবং স্বর্গে আরোহনের মাধ্যমে শেষ হয়েছিল। দ্বিতীয় অংশটি পেন্টেকস্টের দিনে শুরু হয়েছিল এবং প্রেরিতদের দ্বারা সম্পন্ন হয়েছিল। কিন্তু "সত্য তাম্বু" নির্মাণের পুরো কাজটি যীশুর কাছে প্রতিশ্রুতিবদ্ধ ছিল। তিনিই বিশ্বাসের লেখক এবং পরিপূর্ণতাকারী। "স্বর্গ ও পৃথিবীর সমস্ত কর্তৃত্ব" তাঁরা লুক পৃথিবীতে যীশুর সমস্ত কিছুর কথা বলেছেন যা তাঁর মহান কাজের শুরু (প্রেরিত ১:১)। এবং আমাদের প্রভু বলেছেন:

সুতরাং, ঈশ্বরের আইন-প্রদানকারী এবং মাস্টার-নির্মাতা হিসাবে মূসার মহান প্রতিরূপ আমাদের সামনে রয়েছে। যিনি পৃথিবী সৃষ্টি করেছেন এবং "যার দ্বারা

তারা এমনভাবে কাজ করেছে যেন প্রতিটি মানুষ একটি "নিজের জন্য আইন" এবং যেন ঈশ্বর ঘোষণা করেছেন যে প্রতিটি মানুষ তার নিজের চোখে যা সঠিক তা করতে পারে। কিন্তু এটা যাতে না হয়। নতুন চুক্তি ঈশ্বরের কাছ থেকে একটি উদ্ঘাটন, এবং এর শর্তাবলী মেনে চলতে হবে। স্বর্গ রাজ্য আমাদের মধ্যে, এবং নাগরিকত্ব আইন জমা দিতে হবে। খ্রিস্টের চার্চ পৃথিবীতে রয়েছে এবং এর অধ্যাদেশগুলিকে অবশ্যই লঙ্ঘন করা উচিত নয়। এই জিনিসগুলি নিউ টেস্টামেন্ট আমাদের সামনে রয়েছে এবং তারা ঈশ্বরের জ্ঞান ও মহিমা প্রকাশ করে। সিস্টেম divinely সুন্দর এবং সম্পূর্ণ; এবং সারা বিশ্বে এবং সর্বকালের জন্য মানুষের সাথে মানিয়ে নেওয়া হয়েছে। তাহলে আসুন আমরা মনে রাখি যে ঐশ্বরিক আইন লঙ্ঘন সর্বদা অভিশাপ নিয়ে আসে। নতুন চুক্তি ঈশ্বরের কাছ থেকে একটি উদ্ঘাটন, এবং এর শর্তাবলী মেনে চলতে হবে। স্বর্গ রাজ্য আমাদের মধ্যে, এবং নাগরিকত্ব আইন জমা দিতে হবে। খ্রিস্টের চার্চ পৃথিবীতে রয়েছে এবং এর অধ্যাদেশগুলিকে অবশ্যই লঙ্ঘন করা উচিত নয়। এই জিনিসগুলি নিউ টেস্টামেন্ট আমাদের সামনে রয়েছে এবং তারা ঈশ্বরের জ্ঞান ও মহিমা প্রকাশ করে। সিস্টেম divinely সুন্দর এবং সম্পূর্ণ; এবং সারা বিশ্বে এবং সর্বকালের জন্য মানুষের সাথে মানিয়ে নেওয়া হয়েছে। তাহলে আসুন আমরা মনে রাখি যে ঐশ্বরিক আইন লঙ্ঘন সর্বদা অভিশাপ নিয়ে আসে। সিস্টেম divinely সুন্দর এবং সম্পূর্ণ; এবং সারা বিশ্বে এবং সর্বকালের জন্য মানুষের সাথে মানিয়ে নেওয়া হয়েছে। তাহলে আসুন আমরা মনে রাখি যে ঐশ্বরিক আইন লঙ্ঘন সর্বদা অভিশাপ নিয়ে আসে। সিস্টেম divinely সুন্দর

এবং সম্পূর্ণ; এবং সারা বিশ্বে এবং সর্বকালের জন্য মানুষের সাথে মানিয়ে নেওয়া হয়েছে। তাহলে আসুন আমরা মনে রাখি যে ঐশ্বরিক আইন লঙ্ঘন সর্বদা অভিশাপ নিয়ে আসে।

তৃতীয় অধ্যায়

অনুপ্রাণিত কর্মী

আসুন এখন আমরা একধাপ এগিয়ে যাই এবং মূসার তাঁবু এবং "মানুষ নয় প্রভু যে সত্য তাম্বু স্থাপন করেছিলেন" এর মধ্যে সাদৃশ্যের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় বিবেচনা করি। উভয় বাড়ি নির্মাণে অনুপ্রাণিত শ্রমিকদের নিয়োগ করা হয়েছিল। ঈশ্বর মোশিকে বলেছিলেন: "দেখুন, আমি যিহূদার বংশের উরির পুত্র, হূরের পুত্র বেজেলেলকে নামে ডাকি; এবং আমি তাকে প্রজ্ঞা, বুদ্ধি, জ্ঞান এবং সমস্ত ধরণের কারিগরিতে ঈশ্বরের আত্মা দিয়ে পূর্ণ করেছি; ধূর্ত কাজ তৈরি করতে, সোনা, রূপা, এবং কাঠ তৈরিতে, কাঠ ও পিতল তৈরিতে কাজ করতে আর দেখ, আমি তার সঙ্গে দান বংশের অহিসামাকের পুত্র অহলিয়াবকে নিযুক্ত করেছি এবং জ্ঞানী-গুণী সকলের হৃদয়ে প্রজ্ঞা রেখেছি। এবং যে মহিমা ঈশ্বরের জন্য দায়ী করা উচিত. ধারণাটি ঐশ্বরিক ছিল; প্যাটার্ন ঐশ্বরিক ছিল; এবং এটি কার্যকর করার প্রজ্ঞা এবং শক্তিও ঐশ্বরিক ছিল, তাই নিছক মানুষের ধারণা এবং পদ্ধতির জন্য কোন জায়গা ছিল না। ঈশ্বর ছিলেন স্থপতি, মূসা ছিলেন প্রধান নির্মাতা এবং বেজেলেল এবং তার সঙ্গীরা ছিলেন শ্রমিক। একটি বিল্ডিংয়ে কাজ করার সময়, স্থপতির নকশা পরিবর্তন করা, বা ক্ষুদ্রতম বিশেষে স্পেসিফিকেশন থেকে সরে যাওয়া শ্রমিকের কর্তব্যের অংশ নয়; কিন্তু তাদের দায়িত্ব হল তাদের নির্দিষ্ট বিভাগের সাথে সম্পর্কিত নির্দেশাবলী বিশ্বস্ততার সাথে পালন করা। এর দ্বারা প্রতিটি অংশ সমগ্র সম্পূর্ণতা এবং সামঞ্জস্যের দিকে পরিচালিত করে। তাঁবুর শ্রমিকদের ক্ষেত্রেও তাই হয়েছিল। প্রতিটি মানুষ নির্দেশের সাথে নিখুঁতভাবে কাজ করেছিল, এবং শেষ পর্যন্ত আবাসটি তার সাথে সম্পর্কিত সমস্ত কিছু দিয়ে গঠিত হয়েছিল,

শাস্ত্রের নামগুলির অর্থের একটি জগত রয়েছে। তারা প্রায়ই ভবিষ্যদ্বাণীপূর্ণ হয়। একটি বিস্ময়কর উপায়ে তারা খুব চরিত্র এবং অফিস নির্দেশ করে, এবং এমনকি যারা তাদের বহন করে তাদের ভাগ্য। তাঁবুর দুই প্রধান কাজের লোকের নাম বিস্ময়করভাবে ইঙ্গিতপূর্ণ। বেজেলেল মানে "ঈশ্বরের ছায়ায় (বা সুরক্ষা)।" অহলিয়াব মানে "পিতার তাঁবু:" এবং সত্যিকার অর্থেই তারা "সর্বশক্তিমানের ছায়ার" নীচে নিজেদেরকে পুরোপুরি নিরাপদ অনুভব করেছিল যখন তারা বিশ্বস্তভাবে তাদের "পিতার তাঁবুতে" কাজ করেছিল। আর তাই আমরাও যদি ভালো জিনিসের অনুসারী হই এবং সব বিষয়ে আমাদের পিতার ইচ্ছা পালন করে সন্তুষ্ট থাকি।

এখন এই অনুপ্রাণিত কর্মীরা "প্রথম তাম্বু" সম্পর্কে ঠিক একই স্থান দখল করেছে যেমনটি যীশু খ্রীষ্টের প্রেরিতরা "দ্বিতীয়" এর সাথে সম্পর্কিত। তারা, প্রেরিতরা, স্বাভাবিকভাবেই যোগ্য ছিল না। তারা তাদের মহান প্রেরিত কাজের জন্য কোন পূর্ব শিক্ষা পায়নি। তারা ছিল, সংস্কৃতির পুরুষদের দৃষ্টিতে, এবং তারা প্রকৃতপক্ষে, "অশিক্ষিত এবং অজ্ঞ মানুষ।" এবং যদিও তারা যীশুকে অনুসরণ করেছিল এবং তাঁর বিস্ময়কর মতবাদ শুনেনি, তবুও যখন তিনি তাদের কাছ থেকে চলে গেলেন, তখন তিনি তাদের সামনে থাকা কাজের আসল চরিত্র সম্পর্কে সম্পূর্ণ বিভ্রান্তিতে ফেলেছিলেন। তাই যীশু তাদের বলেছিলেন যে "যিরূজালেমে থাকতে হবে যতক্ষণ না তারা উচ্চ থেকে ক্ষমতা লাভ করে।" তিনি কষ্টভোগের অল্প সময়ের আগে, যীশু করুণার সাথে পবিত্র আত্মার উপহারের প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন। তিনি জানতেন যে তারা যাতে তাঁর মহান দায়িত্ব পালন করতে পারে, যা তিনি তাঁর পুনরুত্থানের পরে তাদের দিয়েছিলেন (ম্যাট. 28:18-20), এটি অপরিহার্য ছিল যে তাদের অতিমানবীয়, নির্ভুল দিকনির্দেশনা দেওয়া উচিত। তাই পবিত্র আত্মার বর্ষণ সংক্রান্ত তাঁর বারবার উচ্চারণ। "আমি পিতার কাছে প্রার্থনা করব, এবং তিনি আপনাকে আর একজন সান্ত্বনাদাতা দেবেন, যাতে তিনি চিরকাল আপনার সাথে থাকতে পারেন, এমনকি সত্যের আত্মা: যাকে জগৎ গ্রহণ করতে পারে না; কারণ এটি তাকে দেখতে পায় না, তাকে জানে না।" "সান্ত্বনাদাতা, এমনকি পবিত্র আত্মা, যাকে পিতা আমার নামে পাঠাবেন, তিনি তোমাদের সব কিছু শেখাবেন, এবং আমি তোমাদের যা বলেছি তা তোমাদের স্মরণ করিয়ে দেবেন" (জেন 14:16,17, 25, 26)। "যখন সান্ত্বনাদাতা আসবেন, যাকে আমি পিতার কাছ থেকে তোমাদের কাছে পাঠাব, এমনকি সত্যের আত্মাও যা পিতার কাছ থেকে আসে, তিনি আমার বিষয়ে সাক্ষ্য দেবেন: এবং তোমরাও আমার বিষয়ে সাক্ষ্য দেবে, কারণ তোমরা শুরু থেকেই আমার সঙ্গে আছ" (ch. 15:26, 27)। "আমি চলে যাওয়াই তোমাদের জন্য সমীচীন; কারণ আমি না গেলে সান্ত্বনাদাতা তোমাদের কাছে আসবে না; কিন্তু আমি যদি যাই, আমি তাকে তোমাদের কাছে পাঠাব এবং তিনি, যখন তিনি আসবেন, পাপ, ধার্মিকতা এবং বিচারের বিষয়ে বিশ্বকে দোষী সাব্যস্ত করবেন। . . তোমাদের কাছে আমার এখনও অনেক কথা বলার আছে, কিন্তু তোমরা এখন সহ্য করতে পারছ না। তবুও, যখন তিনি, সত্যের আত্মা, আসবেন, তিনি আপনাকে সমস্ত সত্যের দিকে পরিচালিত করবেন; কারণ তিনি নিজের থেকে কথা বলবেন না, কিন্তু তিনি যা কিছু শুনবেন, সেগুলিই তিনি বলবেন এবং তিনি তোমাদের কাছে যা ঘটতে চলেছে তা ঘোষণা করবেন। তিনি আমাকে মহিমায়িত করবেন, কারণ তিনি আমার থেকে নেবেন এবং তোমাদের কাছে তা ঘোষণা

করবেন" (ch. 16:7-14) "তাদের সাথে একত্রিত হচ্ছে, তিনি তাদের জেরুজালেম থেকে সরে না যাওয়ার জন্য আদেশ দিলেন, কিন্তু পিতার প্রতিশ্রুতির জন্য অপেক্ষা করুন, যা তিনি বলেছেন, তোমরা আমার কাছ থেকে শুনেছা কারণ যোহন প্রকৃতপক্ষে জলে বাপ্তিস্ম নিয়েছিলেন; কিন্তু তোমরা পবিত্র আত্মার সাথে (এ) বাপ্তিস্ম গ্রহণ করবে আর অনেক দিন নয়" (প্রেরিত 1:4, 5)।

এই শাস্ত্র থেকে আমরা দেখতে পাই যে খ্রীষ্টের মনোনীত প্রেরিতরা তাদের উপর পবিত্র আত্মা না আসা পর্যন্ত সুসমাচার প্রচারের এবং সত্যিকারের তাঁর নির্মাণের মহান কাজ শুরু করার জন্য ছিল না, যাতে আত্মা তাদের উপর এমন প্রশস্ততায় ঢেলে দেওয়া হয় যে তারা এতে "বাপ্তিস্ম গ্রহণ" করা উচিত; এই একই আত্মা জগত, যেমন, গ্রহণ করতে পারে না; যে তিনি একটি "সান্ত্বনাদাতা" হিসাবে আসা উচিত, তাদের স্মৃতিতে খ্রীষ্টের সমস্ত পূর্ববর্তী শিক্ষাকে স্মরণ করা উচিত, এবং তাদের সমস্ত সত্যের দিকে পরিচালিত করা উচিত এবং তাদের বোঝার জন্য ভবিষ্যতের উন্মোচন করা উচিত; তিনি তাদের মাধ্যমে খ্রীষ্টের সম্পূর্ণ সত্য কথা বলতেন।

এইভাবে, যীশুর অনুপ্রাণিত প্রেরিতরা তাদের মহান কাজের জন্য ঐশ্বরিকভাবে যোগ্য ছিল। এবং যাতে তারা পর্যাপ্ত কর্তৃত্বে সজ্জিত হতে পারে, ঈশ্বর তাদের সাথে কাজ করেছিলেন, "তাদের সাথে চিহ্ন এবং আশ্চর্য, এবং বহুবিধ ক্ষমতার দ্বারা এবং পবিত্র আত্মার দান দ্বারা, তাঁর নিজের ক্ষমতা অনুসারে সাক্ষ্য দিচ্ছেন" (ইব্রীয় 2:4)। তারা ঈশ্বরের শক্তিতে, হত্যা করতেও সক্ষম হয়েছিল (প্রেরিত 5) এবং জীবিত করতে (প্রেরিত 9:36-43); তারা পাপকে "ধরে রাখতে" পারে এবং তারা সেগুলিকে "মুক্ত" করতে পারে; তারা সেই জায়গায় দাঁড়িয়েছিল এবং খ্রীষ্ট ও ঈশ্বরের মুখপত্র ছিল। "যে তোমার কথা শোনে সে আমাকেই শোনে, আর যে তোমাকে প্রত্যাখ্যান করে সে আমাকে প্রত্যাখ্যান করে; আর যে আমাকে প্রত্যাখ্যান করে সে আমাকে যিনি পাঠিয়েছেন তাকে প্রত্যাখ্যান করে।" এখানে তিনটি লিঙ্কের একটি চেইন - ঈশ্বর, খ্রীষ্ট, প্রেরিতরা; স্বর্গে ঈশ্বর, মধ্যস্থতাকারী খ্রীষ্ট এবং পৃথিবীতে প্রেরিতরা। যে প্রেরিত লিঙ্কটি আঁকড়ে ধরে সে খ্রীষ্টকে এবং সর্বশক্তিমান ঈশ্বরকে আঁকড়ে ধরে। আমাকে যেন ভুল না বোঝানো হয়। প্রেরিতরা তাদের অদম্য শিক্ষার কারণে এই সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ পদে অধিষ্ঠিত। এটা বিস্ময়কর যে ঈশ্বর মানুষকে এমন ক্ষমতা প্রদান করুন; কিন্তু এটা তাঁর পরিকল্পনা, এবং আমাদের অবশ্যই আনন্দের সাথে জমা দিতে হবে।

প্রাথমিক গির্জা সম্পূর্ণরূপে এই কর্তৃত্ব স্বীকৃত। "তারা প্রেরিতের শিক্ষায় অবিচল ছিল" (অ্যাক্ট 2)। তারা জানত যে তারা খ্রীষ্টের দূত; এবং যে তাদের শব্দ, তাই, খ্রীষ্টের বিশ্বাসের সাথে সম্পর্কিত সমস্ত কিছুতে চূড়ান্ত ছিল এবং আজ একই প্রেরিত কর্তৃত্ব কার্যকর। প্রেরিতদের কোন উত্তরসূরি নেই; কোনটিই প্রয়োজনীয় নয়। বিশ্বাস, তার সমস্ত পূর্ণতায়, তাদের মাধ্যমে ছিল, "একবার সকলের জন্য সাধুদের কাছে পৌঁছে দেওয়া হয়েছিল।" এবং নিউ টেস্টামেন্টের কভারের মধ্যে রয়েছে। সিংহাসন, রাষ্ট্র, সংসদ, সভা, সম্মেলন, পোপ বা পরামর্শ দ্বারা প্রেরিতদের কর্তৃত্বে যোগ করার বা নেওয়ার সমস্ত প্রচেষ্টাই ঈশ্বরের ইচ্ছার বিরুদ্ধে বিদ্রোহের কাজ। যীশু স্বীকার করেছিলেন যে জগৎ শুধুমাত্র "তাদের শব্দের মাধ্যমে" রূপান্তরিত হতে হবে (জেন 17:20)। এবং পিতার বলেছেন যে ঈশ্বর তাদের কাছে "জীবন ও ধার্মিকতার সাথে সম্পর্কিত সমস্ত কিছু" প্রতিশ্রুতিবদ্ধ করেছিলেন। তারপরে, আমরা এই সত্যটি পুনরাবৃত্তি করে শেষ করি যে প্রথম তাবুতে অনুপ্রাণিত কর্মীরা ছিল দ্বিতীয়টির অনুপ্রাণিত কর্মকারের ধরন, এবং যেভাবে পূর্বেরটি সঠিকভাবে এবং সম্পূর্ণরূপে কাজ করেছিল, প্রথম তাবুটি ঐশ্বরিক "প্যাটার্ন" অনুসারে। তাই যীশু খ্রীষ্টের প্রেরিতরা, পবিত্র আত্মার অনুপ্রেরণায়, খ্রিস্টীয় ব্যবস্থার কাজ এবং সম্পূর্ণ করেছিলেন; এবং এর থেকে আমাদের যে মহান নৈতিকতা শিখতে হবে তা হল সত্যের সম্পূর্ণ এবং অসংরক্ষিত গ্রহণযোগ্যতা যেমন আমরা এটি নিউ টেস্টামেন্টে পাই। যারা যীশুতে বিশ্বাস করার দাবি করে তারা যদি এই নিয়ম মেনে নেয়, এবং "সুসমাচারের বিশ্বাসের জন্য একত্রে চেপ্টা করে" তবে ফলাফল হবে একতা--"এক শরীর, এক আত্মা, এক আশা, এক প্রভু, এক বিশ্বাস, একটি বাপ্তিস্ম, এবং এক ঈশ্বর এবং সকলের পিতা ঈশ্বরের কাছে চাই যে সকলে যারা প্রিয় প্রভু যীশুকে ভালবাসে তবে এই মহান ভিত্তি সত্যটি উপলব্ধি করবে, তাহলে করবে

"নাম এবং সম্প্রদায় এবং দলগুলি পড়ে, এবং যীশু খ্রিস্ট সর্বোপরি সকলে হন।"

চতুর্থ অধ্যায়

উপকরণ

তাবারনিকেল এবং এর আসবাবপত্র বিভিন্ন মূল্যবান সামগ্রী দিয়ে তৈরি করা হয়েছিল: সোনার রূপা, পিতল, মূল্যবান পাথর, অ্যাকেসিয়া কাঠ, সূক্ষ্ম লিনেন, দামী চামড়া, রঞ্জক, সমৃদ্ধ সূচিকর্ম, এবং সি। প্রথম যে জিনিসটি আমরা লাভজনকভাবে লক্ষ্য করতে পারি তা হল, এই সমস্ত জিনিসগুলি ছিল ঈশ্বরের লোকেদের স্বৈচ্ছায় অর্ঘ্য। "এবং প্রভু মোশিকে বললেন,

ইস্রায়েল-সন্তানদের বলুন যে তারা আমার জন্য একটি নৈবেদ্য গ্রহণ করবে; প্রত্যেকের মন যার মন চায়, তোমরা আমার নৈবেদ্য গ্রহণ করবে।" (Ex. 25:1-9)। "এবং তারা প্রত্যেকে যাদের হৃদয় তাকে উদ্দীপ্ত করেছিল, এবং যাদের আত্মা তাকে ইচ্ছুক করেছিল, তারা প্রভুর নৈবেদ্য নিয়ে এসেছিল, মিলন-তাম্বুর কাজের জন্য, তার সেবার জন্য এবং পবিত্র পোশাকের জন্য।

এই ঘটনায় আমাদের কাছে স্বেচ্ছাসেবী নীতির একটি দৃষ্টান্ত রয়েছে যা মানব মুক্তির পুরো পরিকল্পনাকে তার প্রথম মহান কারণ থেকে শেষ প্রভাব পর্যন্ত পরিব্যাপ্ত করে। "ঈশ্বর জগৎকে এত ভালোবাসলেন যে তিনি তাঁর একমাত্র পুত্রকে দান করলেন," এবং যীশু "আমাদের ভালোবাসলেন এবং আমাদের জন্য নিজেকে দিয়েছেন।" "অনুগ্রহে আমরা বিশ্বাসের মাধ্যমে পরিত্রাণ পেয়েছি; এবং এটি আমাদের নিজেদের নয়; এটি ঈশ্বরের উপহার।" "হে তৃষ্ণার্ত প্রত্যেকে জলের কাছে এস; এবং যার কাছে টাকা নেই, আপনি টাকা ছাড়া এবং মূল্য ছাড়াই কিনে খাবেন।" ঈশ্বর দান খুশি। তিনিই সব কিছু দেন— জীবন ও জীবনের রসদ; পরিত্রাণ এবং তার সব অসাধারণ খরচ। এবং তিনি তাঁর সৃষ্টদের স্বাধীন-ইচ্ছা নৈবেদ্যগুলিতে আনন্দিত হন। তিনি কাউকে জোর করেন না। "পবিত্র আত্মার অপ্রতিরোধ্য প্রভাব" এর মতবাদ বাইবেলের প্রতিভা এবং আত্মার বিরোধী। যদি খ্রীষ্ট মানব হৃদয়ের দরজায় দাঁড়িয়ে ডাকেন এবং কড়া নাড়েন, তাহলে আমাদের নিজেদেরকে খুলে দিতে হবে এবং তাঁকে ভিতরে যেতে দিতে হবে; যদি ঈশ্বর বলেন, "হে তৃষ্ণার্ত প্রত্যেকে জলের কাছে এস," আমরা অবশ্যই নিজেরাই এসে পান করব। তিনি আমাদের জোর করবেন না। যদি মানুষ না আসে, যাতে তারা জীবন পায়, তবে তাদের অবশ্যই ধ্বংস হতে হবে। আল্লাহ তাদের জোর করবেন না। তিনি বলেছেন "আমার ক্ষমতার দিনে আমার লোকেরা ইচ্ছুক লোক হবে।" খ্রিস্টান ধর্মের ক্ষেত্রে এটা কতটা সত্যই প্রযোজ্য! পেন্টেকস্টের দিনে, লোকেরা প্রেরিত পিটারের শক্তিশালী আবেদনের অধীনে "প্রথমে নিজেদেরকে প্রভুর কাছে সমর্পণ করেছিল" এবং তারপরে একটি ঘটনা ঘটেছিল যা উপরে বর্ণিত ঘটনার সাথে আশ্চর্যজনকভাবে মিলে যায়। মুসার আহ্বানে লোকেরা যেমন তাদের দ্রব্য অবাধে নিয়ে এসেছিল, তেমনি, যখন লোকেরা "আনন্দের সাথে প্রেরিতের বাক্য গ্রহণ করেছিল এবং বাপ্তিস্ম নিয়েছিল, "আমাদের বলা হয়েছে যে "তাদের মধ্যে কেউ বলেনি যে তার কাছে থাকা জিনিসগুলির কিছুই তার নিজের ছিল। . . এবং যত লোকের বাড়ি বা জমি ছিল তারা সেগুলি বিক্রি করে এবং যে জিনিসগুলি বিক্রি হয়েছিল তার দাম এনেছিল এবং সেগুলিকে প্রেরিতের পায়ের কাছে রেখেছিল, এবং প্রত্যেকের প্রয়োজন অনুসারে বন্টন করা হয়েছিল" (প্রেরিত 4:32-34)। খ্রীষ্টের সত্য কীভাবে তাদের হৃদয়কে আঁকড়ে ধরেছিল! হে যদি বিশ্বাসীরা সেখানে অর্থ বহন করার জন্য সামান্য অর্থ বহন করার জন্য ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা করত এবং এখন তাদের অর্থ বহন করার প্রয়োজন ছিল না। প্রভুর কাজ। নতুন চুক্তিতে বলা নেই যে "আপনি দেবেন।" ঈশ্বর ইচ্ছাকৃতভাবে আমাদের হৃদয় আমাদেরকে অনুপ্রাণিত করার জন্য আমাদের স্বাধীন রেখেছেন। "প্রথমে যদি একটি ইচ্ছুক মন থাকে তবে এটি একজন মানুষের যা আছে সেই অনুযায়ী গৃহীত হয়, এবং তার কাছে যা নেই সে অনুযায়ী নয়।" "কিন্তু আমি বলছি যে, যে অল্প বপন করে সে অল্পই কাটবে; এবং যে প্রচুর পরিমাণে বীজ বপন করে সে প্রচুর পরিমাণে কাটবে। প্রত্যেক মানুষ তার মনের মত করে, সে দান করুক; বিরক্তিকরভাবে বা প্রয়োজনীয়তা নয়; কারণ ঈশ্বর আনন্দদায়ক দাতাকে ভালবাসেন" (2 করি. 8:12; 9:6-8)।

কিন্তু যখন আমরা এইভাবে মুক্ত থাকি, যে আমাদের কাছে ঈশ্বরের "অকথ্য উপহার" এর মূল্য সম্পর্কে সবচেয়ে ক্ষীণ ধারণা রাখে সে বলতে রাজি হবে না "প্রকৃতির সমগ্র জগৎটি কি আমার কাছে খুব ছোট একটি অফার ছিল, ভালবাসা এত আশ্চর্যজনক, তাই ঐশ্বরিক, আমার আত্মা, আমার জীবন, আমার সমস্ত কিছুর দাবি।"

আমরা লক্ষ্য করতে পারি, দ্বিতীয় স্থানে, তাঁবুর চাহিদা পূরণের জন্য, একমাত্র ঈশ্বরের লোকদের কাছে আবেদন করা হয়েছিল। বলা যেতে পারে তারা আর কিছুই করতে পারেনি; কিন্তু যে খুব বেশী অনুমান করা হবে। তারা বহির্বিশ্বের কাছে ভিক্ষা করেনি এমন একটি সত্য যা প্রথম খ্রিস্টানদের অনুশীলনের সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ। সুসমাচার প্রচারে বা গির্জা গড়ে তোলার জন্য তারা বিধর্মীদের থেকে কিছুই নেয়নি।

তারপর, তৃতীয় স্থানে, তাঁবুতে ব্যবহৃত সামগ্রীর মূল্যবানতা "খ্রীষ্টের অচেনা ধন" নির্দেশ করে। যে জিনিসগুলিকে পুরুষরা এত বেশি পুরস্কার দেয়, সুসমাচারের অমূল্য সম্পদ তুলে ধরা হয়। এখানে সমস্ত জিনিস মূল্যবান। যীশু মহামূল্যবান, ঈশ্বর এবং আমাদের কাছে; শান্তি এবং ক্ষমা মূল্যবান; খ্রীষ্টের উপস্থিতি, এবং পবিত্র আত্মার সাক্ষ্য মূল্যবান; এবং অনন্ত জীবনের মহিমাগিত আশা মূল্যবান। আমরা যারা বিশ্বাস করি তাদের কাছে সবকিছুই মূল্যবান।

অধ্যায় ভি

আদালত

ঘের, যাকে তাম্বুর প্রাঙ্গণ বলা হয়, 100 হাত লম্বা এবং 50 হাত চওড়া ছিল। ফর্মটি একটি আয়তাকার বর্গক্ষেত্র ছিল। একটি হাত ছিল 1.824 ফুট। তাই দৈর্ঘ্য ছিল প্রায় 185 ফুট এবং প্রস্থ প্রায় 88 ফুট। তাঁরুটি এই ঘেরের মধ্যে পশ্চিম প্রান্তের দিকে এবং পূর্ব দিকে মুখ করে দাঁড়িয়েছিল। ঘেরটি সূক্ষ্ম সূতাযুক্ত লিনেন দিয়ে একটি পর্দা তৈরি করা হয়েছিল যা পিতলের ষাটটি স্তম্ভ দ্বারা দৃঢ়ভাবে সমর্থিত ছিল, উত্তরে বিশটি এবং দক্ষিণ দিকে বিশটি এবং প্রতিটি প্রান্তে দশটি স্তম্ভ। স্তম্ভগুলিকে পিতলের সকেটে রাখা হয়েছিল এবং রৌপ্য বড়ি বা "চ্যাপিটার" দিয়ে মুকুট দেওয়া হয়েছিল। পূর্ব প্রান্তে প্রায় ৩৫ ফুট চওড়া "আদালতের গেট" ছিল। এটি নীল, বেগুনি, লাল রঙের এবং সূক্ষ্ম পাকানো মসীনার একটি সুন্দর পর্দা দিয়ে তৈরি হয়েছিল। ফাঁসিটি চারটি স্তম্ভ দ্বারা সমর্থিত ছিল, বাকি ঘেরের সাথে অভিন্ন। এইভাবে বেষ্টিত উঁচু ছিল যাতে তাম্বুটি নিযুক্ত প্রবেশদ্বারে যারা এসেছিলেন এবং তাদের নৈবেদ্য নিয়ে প্রবেশ করতে চেয়েছিলেন তারা ব্যতীত সকলের দৃষ্টিতে তাম্বুটিকে বাধা দেওয়া থেকে বিরত ছিল। আমরা পড়ি না যে ঘেরটি সকলের জন্য অ্যাক্সেসযোগ্য ছিল, তা পূজাগতভাবে ঝুঁকে থাকুক বা না থাকুক; কিন্তু শুধুমাত্র (মনে হয়) যারা কোরবানি দিতে এসেছেন। "দ্বার" এর সুন্দর পর্দাটি নিঃসন্দেহে কাছে রাখা হয়েছিল, তবে যে কেউ এবং প্রত্যেককে ঈশ্বরের কাছে আসতে চায় তাকে স্বীকার করার জন্য সর্বদা সহজে একপাশে টানা হয়েছিল।

এখন আমরা এই ঘের থেকে অন্তত তিনটি খুব সুন্দর পাঠ শিখতে পারি।

1. খ্রীষ্টের মধ্যে ঈশ্বরের গভীর বিষয়গুলি, "ঈশ্বরের আত্মার বিষয়গুলি," সকলের অসতর্ক বা সমালোচনামূলক দৃষ্টিতে উন্মোচিত হয় না। একজন মানুষ তাদের বুঝতে এবং উপলব্ধি করার আগে, তাকে অবশ্যই বোঝার দূরত্বের মধ্যে আসতে হবে। ঈশ্বর এই জিনিসগুলিকে (জাগতিক) জ্ঞানী এবং বিচক্ষণদের কাছ থেকে লুকিয়ে রেখেছেন এবং বাচ্চাদের কাছে সেগুলি প্রকাশ করেছেন। সেখানে অবশ্যই নম্র, শিক্ষণীয় আত্মা এবং ইচ্ছুক হৃদয় থাকতে হবে, "যদি কেউ তার ইচ্ছা পালন করে তবে সে তত্ত্ব সম্পর্কে জানতে পারবে, তা ঈশ্বরের হোক বা মানুষের হোক।" "সৎ এবং উত্তম হৃদয়" ছিল একমাত্র মাটি যেখানে রাজ্যের বীজ শিকড় ধরেছিল এবং ফল ধরেছিল। আমাদের ধন্য প্রভু ইহুদিদের বলেছিলেন, "তোমরা বিশ্বাস করো না কারণ তোমরা আমার মেস নও।" অর্থাৎ, তাদের মেসপালক হিসাবে তাকে অনুসরণ করার জন্য বশ্যতাপূর্ণ, ত্যাগী স্বভাব ছিল না এবং তাই তারা বিশ্বাস করতে পারেনি। এভাবেই সংশয়বাদীরা বাইবেলে এত কিছু খুঁজে পেতে পারে যাকে ছিন্নভিন্ন করার জন্য, যখন খ্রিস্টান প্রতিটি পৃষ্ঠায়, প্রতিটি আয়াতে সৌন্দর্য দেখেন। যারা অবিশ্বাসে বিনষ্ট হয় তাদের কাছে ঈশ্বরের বিষয়গুলো মূর্খতা; কিন্তু যারা বিশ্বাস করে তাদের কাছে খ্রীষ্ট হলেন ঈশ্বরের শক্তি এবং ঈশ্বরের জ্ঞান। এই সমস্ত তাম্বুর আদালতের ঘের দ্বারা পূর্বাভাসিত বলে মনে হয়। তাহলে আসুন আমরা জ্ঞানী হই; আসুন আমরা গেটে আসি; আসুন আমরা বলি এবং নৈবেদ্য নিয়ে প্রবেশ করি। "ধন্য আত্মায় দরিদ্র, কারণ স্বর্গরাজ্য তাদের। ধন্য হৃদয়ে শুদ্ধ তারা ঈশ্বরকে দেখতে পাবে।" যারা অবিশ্বাসে বিনষ্ট হয় তাদের কাছে ঈশ্বরের বিষয়গুলো মূর্খতা; কিন্তু যারা বিশ্বাস করে তাদের কাছে খ্রীষ্ট হলেন ঈশ্বরের শক্তি এবং ঈশ্বরের জ্ঞান। এই সমস্ত তাম্বুর আদালতের ঘের দ্বারা পূর্বাভাসিত বলে মনে হয়। তাহলে আসুন আমরা জ্ঞানী হই; আসুন আমরা গেটে আসি; আসুন আমরা বলি এবং নৈবেদ্য নিয়ে প্রবেশ করি। "ধন্য আত্মায় দরিদ্র, কারণ স্বর্গরাজ্য তাদের। ধন্য হৃদয়ে শুদ্ধ তারা ঈশ্বরকে দেখতে পাবে।"

2. গেট প্রশস্ত ছিল। যারা অনুতাপ এবং নৈবেদ্য সহ ঈশ্বরের সামনে আসতে চেয়েছিল তারা তা করতে স্বাধীন ছিল। সুতরাং, করুণার দ্বার প্রশস্ত খোলা আছে, এবং "যে ইচ্ছা" প্রবেশ করতে পারে। আদালতের গেটের ঝুলের রঙগুলি ইঙ্গিতপূর্ণ ছিল। নীল বিন্দু স্বর্গমুখী; বেগুনি রাজকীয়তার কথা বলে; scarlet (একটি কীটের নির্যাস) নম্রতা এবং কষ্টের কথা বলে; বিশুদ্ধ সাদা লিনেন পবিত্রতার পরামর্শ দেয়। সমস্ত যীশু খ্রীষ্টে সংক্ষিপ্ত করা হয়। তিনি স্বর্গ থেকে এসেছেন, জীবিত ঈশ্বরের রাজপুত্র, নিজেকে বিনীত করতে এবং মৃত্যুর কাছে বাধ্য হতে যাতে তিনি তাঁর সবচেয়ে মূল্যবান রক্ত দিয়ে আমাদের উদ্ধার করতে পারেন, এবং তিনি নিজেকে ঈশ্বরের কাছে দাগ ছাড়াই উৎসর্গ করেছিলেন। যেমন তিনি হলেন "পথ, সত্য এবং জীবন, এবং তাঁর দ্বারা ছাড়া কেউ পিতার কাছে আসে না।"

3. পিতলের স্তম্ভগুলিকে মুকুট দেওয়া "চ্যাপিটার" বা ক্যাপিটালগুলি তাদের সংখ্যায় ইস্রায়েলীয়দের কাছ থেকে নেওয়া প্রায়শ্চিত্তের অর্থ দিয়ে তৈরি হয়েছিল। বিশ বছরের বেশি বয়সী সমস্ত পুরুষকে তার মুক্তিপণের জন্য অর্ধেক শেকেল রূপা দিতে হবে (উদাহরণ 30:11-16), মূল্য 1/2। ধনীদের বেশি দেওয়ার অনুমতি ছিল না, গরীবদের কমও দেওয়া হয়নি। এইভাবে, সকলের উপায় বিবেচনা করার সময়, ঈশ্বর তাদের সকলের জন্য একটি সাধারণ মুক্তির প্রয়োজনীয়তাও শিখিয়েছিলেন। প্রেরিত মনে হয় এই প্রতিষ্ঠানের কথা উল্লেখ করেছেন যখন তিনি বলেন, "তোমাদের রৌপ্য ও সোনার মতো ধ্বংসাত্মক

জিনিস দিয়ে মুক্ত করা হয়নি ... কিন্তু মূল্যবান রক্ত দিয়ে, নির্দোষ ও দাগহীন মেসশাবকের মতো, এমনকি খ্রীষ্টের রক্ত" এবং এই মুক্তির ক্ষেত্রে, এর চিত্রের মতো, "ঈশ্বর ব্যক্তিদের প্রতি শ্রদ্ধাশীল নন।" "কোন ভেদাভেদ নেই,

এই অধ্যায়গুলি, তারপর, ক্রমাগত ইস্রায়েলীয়কে তাঁর মুক্তির মূল্যের কথা মনে করিয়ে দেবে। এখন আমি উল্লেখ করেছি যে তাম্বুটি অযত্ন ও উদাসীন পর্যবেক্ষকের কাছ থেকে লুকানো ছিল। কিন্তু রূপার এই টুপিগুলি সর্বদাই দৃষ্টিতে থাকবে, পিতলের স্তম্ভের উপরে থাকবে এবং পর্দার উপরে উঠবে। এটি একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় নির্দেশ করে: অর্থাৎ, পৃথিবীর সামনে খ্রীষ্টের কবুশ বা কবুশবিদ্ধ রাখার প্রয়োজনীয়তা। প্রতিটি প্রাণীর কাছে সুসমাচার প্রচার করা, মানুষের মুক্তির মূল্যের দিকে তাদের নির্দেশ করা চার্চের কর্তব্য এবং বিশেষাধিকার। খ্রীষ্টের প্রচার হল সেই জিনিস যা পাপীকে ঈশ্বরের কাছে টানে। "আমি, যদি আমাকে পৃথিবী থেকে উপরে তোলা হয় তবে সমস্ত মানুষকে আমার দিকে টেনে আনব।" "আমি সুসমাচারের জন্য লজ্জিত নই, কারণ যারা বিশ্বাস করে তাদের প্রত্যেকের জন্য এটি ঈশ্বরের শক্তি। এটি এমন একটি উপায়--সম্ভবত সবচেয়ে বেশি বলার--যাতে সবাই খ্রিস্টের প্রচার করতে পারে এবং করা উচিত। "আপনার আলো মানুষের সামনে এমনভাবে আলোকিত হোক যাতে তারা আপনার ভাল কাজগুলি দেখতে পারে এবং স্বর্গে আপনার পিতাকে মহিমান্বিত করতে পারে।" "তোমাদের একটি মূল্য দিয়ে কেনা হয়েছে, তাই আপনার দেহে এবং আপনার আত্মায় ঈশ্বরকে মহিমান্বিত করুন যা তাঁর।" এটি এমন একটি উপায়--সম্ভবত সবচেয়ে বেশি বলার--যাতে সবাই খ্রিস্টের প্রচার করতে পারে এবং করা উচিত। "আপনার আলো মানুষের সামনে এমনভাবে আলোকিত হোক যাতে তারা আপনার ভাল কাজগুলি দেখতে পারে এবং স্বর্গে আপনার পিতাকে মহিমান্বিত করতে পারে।" "তোমাদের একটি মূল্য দিয়ে কেনা হয়েছে, তাই আপনার দেহে এবং আপনার আত্মায় ঈশ্বরকে মহিমান্বিত করুন যা তাঁর।"

"আমার জীবন নিন এবং এটি আপনার কাছে পবিত্র হোক, প্রভু।"

ষষ্ঠ অধ্যায়

গঠন

তাঁবুর স্থল পরিকল্পনাটি আকৃতি এবং অনুপাতে আদালতের অনুরূপ ছিল। এর দেয়ালগুলো খাঁটি সোনা দিয়ে মোড়ানো অ্যাকাসিয়া কাঠের 48টি বোর্ড দিয়ে তৈরি। এই বোর্ডগুলি ছিল 17½ ফুট লম্বা এবং 2½ ফুট প্রশস্ত।

তারা রূপালী সকেটে লম্বভাবে স্থির করা হয়েছিল। সেখানে 96টি সকেট ছিল, প্রতিটিতে একটি করে প্রতিভা রৌপ্য, যার মূল্য আমাদের টাকায় £34,200 হবে। প্রতিটি পাশে 20টি এবং পশ্চিম প্রান্তে 8টি বোর্ড ছিল। সোনার আংটি এবং সোনা দিয়ে মোড়ানো কাঠের অনুভূমিক বারগুলির মাধ্যমে তারা দৃঢ়ভাবে একত্রিত হয়েছিল। পূর্ব প্রান্তে বা প্রবেশপথে দরজার জন্য সোনা দিয়ে মোড়ানো কাঠের পাঁচটি স্তম্ভ ছিল। একই উপকরণের চারটি স্তম্ভ বিল্ডিংয়ের অভ্যন্তরে স্থির করা হয়েছিল, মাঝপথের চেয়ে একটু বেশি, ঘোমটার জন্য; যা "পবিত্র" কে "সবচেয়ে পবিত্র" স্থান থেকে বিভক্ত করেছে। পুরো কাঠামোটি একবারে সহজ ছিল, এবং এখনও প্রকাশের বাইরে সমৃদ্ধ। এটি পরিস্থিতির সাথে আশ্চর্যজনকভাবে মানিয়ে নেওয়া হয়েছিল। এটি কঠোরভাবে বৈজ্ঞানিক নীতির উপর নির্মিত হয়েছিল। যদিও এর স্থায়িত্ব এবং শক্তি ছিল অত্যন্ত মহান,

তাম্বু নিজেই চার্চের ধরন ছিল। আমি এই মনে অবিচলিত রাখা চাই। আচ্ছা, এটা হচ্ছে, এর সাধারণ গঠন থেকে আমরা কী শিখব? ১ম। ঈশ্বরের চার্চটি অসাধারণভাবে সহজ এবং গৌরবময়ভাবে সমৃদ্ধ; এবং আশ্চর্যজনকভাবে সমস্ত বয়স এবং জলবায়ুতে মানুষের চাহিদার সাথে খাপ খাইয়ে নেওয়া হয়েছে। এটি একটি নিখুঁত সিস্টেম। চার্চ অফ দ্য নিউ টেস্টামেন্টে উন্নতি করা অসম্ভব, যদিও অনেকে তা করার চেষ্টা করেছে। কিন্তু তারা তাদের মূর্খতার প্রদর্শনী করেছে মাত্র। ২য়। বোর্ডগুলিকে বড় আকারের রূপালী সকেটে রাখা হয়েছিল, মুক্তিপণের অর্থ দিয়ে তৈরি, উল্লেখ করার আগে; দাঁড়ানো এবং প্রায়শ্চিত্ত মূল্য! আমরা এখানে কিভাবে আবার ঈশ্বরের চার্চের ভিত্তি মনে করিয়ে দিচ্ছি। এটি খ্রিস্টের প্রায়শ্চিত্তের উপর নির্ভর করে, যা মূল্যায়নের বাইরে। তাঁর মৃত্যুর মাধ্যমে তিনি ভিত্তি স্থাপন করেছিলেন যার উপর চার্চ নির্মিত হয়েছিল। "যা স্থাপিত হয়েছে তা ছাড়া অন্য কোন ভিত্তি স্থাপন করতে পারে না, যিনি হলেন যীশু খ্রীষ্ট।" আমরা প্রেরিত এবং নবীদের ভিত্তির উপর নির্মিত (অর্থাৎ, তারা যে ভিত্তিটি তৈরি করেছিলেন), যীশু খ্রীষ্ট নিজেই প্রধান কোণার পাথর।

৩য়। তাঁবুর কম্প্যাক্ট ঐক্য দ্বারা খ্রিস্টান সিস্টেমের ঐক্য, এবং যীশু খ্রিস্টের চার্চ সেট করা হয়। যেমন সেখানে প্রবেশের একটি পথ এবং একটি তাঁবু ছিল, তেমনি পরিব্রাণের একটি উপায় এবং একটি চার্চ রয়েছে। ইফিসীয়দের কাছে পল লিখেছিলেন: "আমি, তাই, প্রভুর বন্দী, আপনাকে অনুরোধ করছি যে আহ্বানে আপনাকে আহ্বান করা হয়েছিল, সমস্ত নম্রতা এবং নম্রতার সাথে, ধৈর্য সহকারে, পরস্পরকে ভালবাসায় সহনশীল, শান্তির বন্ধনে আত্মার ঐক্য বজায় রাখার জন্য

অধ্যবসায় সহকারে চলার জন্য। সেখানে এক দেহ আছে, এবং এক প্রভুর বিশ্বাস, এমনকি এক প্রভুর বিশ্বাস, এক আত্মা বলে ডাকা হয়েছে। , এক ঈশ্বর এবং সকলের পিতা, যিনি সকলের উপরে, সকলের মাধ্যমে এবং সকলের মধ্যে" (ইফি. 4:1-6)। করিন্থীয়দের কাছে একই প্রেরিত লিখেছেন: "একই মনে এবং একই বিচারে একসাথে নিখুঁত হও। "আবার, তিনি বলেছেন: "সমস্ত বিন্দিং, একত্রে তৈরি, প্রভুর একটি পবিত্র মন্দিরে (অভয়ারণ্য) বৃদ্ধি পায়। যাঁর মধ্যে তোমরাও আত্মায় ঈশ্বরের বাসস্থানের জন্য একত্রিত হয়েছা" আমাদের ধন্য প্রভু এই কথায় প্রার্থনা করেছিলেন: "আমি প্রার্থনা করি . . . যেন তারা সবাই এক হয়, যেমন তুমি, পিতা, আমার মধ্যে এবং আমি তোমার মধ্যে, যাতে তারাও আমাদের মধ্যে এক হতে পারে: যাতে বিশ্ব বিশ্বাস করে যে আপনি আমাকে পাঠিয়েছেন।"

এই শিক্ষায় কোন ভুল নেই। ঈশ্বরের উদ্দেশ্য হল একটি "মাথা" - খ্রীষ্ট এবং "একটি দেহ" - চার্চ হওয়া উচিত; যে "শরীরে কোন বিভেদ থাকা উচিত নয়" কিন্তু খ্রীষ্টের সমস্ত লোক যেন এক হয়; যে এই ঐক্য একটি নিছক অনুভূতি হওয়া উচিত নয়, কিন্তু একটি সত্য যা "বিশ্বকে" এর প্রতিষ্ঠাতার ঐশ্বরিক উত্থের সাথে প্রভাবিত করবে; এবং যারা খ্রীষ্টের বলে দাবী করে তাদের সকলের কর্তব্য এই ঐক্য আনয়ন ও বজায় রাখার জন্য প্রচেষ্টা করা। এবং যে কেউ প্রভু যীশুকে ভালবাসতে বলে, উপরে উদ্ধৃত তাঁর আন্তরিক প্রার্থনার মুখে, কীভাবে সাম্প্রদায়িকতার পক্ষে সমর্থন বা আবেদন জানাতে পারে, আমি বুঝতে ব্যর্থ হয়েছি। হাজার হাজার খ্রিস্টান ধর্মাবলম্বী, নিজেদেরকে সাম্প্রদায়িকতার একটি বিশাল নেটওয়ার্কের মধ্যে আবদ্ধ দেখে, এটি ভেঙ্গে ফেলার জন্য তাদের যথাসাধ্য চেষ্টা করার পরিবর্তে, এটির জন্য অজুহাত খোঁজার চেষ্টা করে, এমনকি তার পক্ষে যুক্তিও। কিন্তু এটা ঈশ্বরের শব্দ দ্বারা রক্ষা করা যাবে না. প্রকৃতপক্ষে, শাস্ত্র কোন অনিশ্চিত ভাষায় এর নিন্দা ও নিন্দা করে। "এখন আমি বলতে চাচ্ছি যে, আপনারা প্রত্যেকে বলছেন, আমি পৌলের; এবং আমি অ্যাপোলোসের; এবং আমি কেফাসের; এবং আমি খ্রিস্টের। খ্রিস্ট কি বিভক্ত? পল কি তোমাদের জন্য ক্রুশবিদ্ধ হয়েছিল? নাকি তোমরা পলের নামে ব্যাপ্তিস্নান নিয়েছিলে?" (I Cor. 1:10-13.) "এবং, ভাইয়েরা, আমি তোমাদের সাথে আধ্যাত্মিক হিসাবে কথা বলতে পারিনি, কিন্তু দৈহিক কথা বলেছি, খ্রীষ্টের বাচ্চাদের মতো। আমি তোমাদের দুধ দিয়েছি, মাংস দিয়ে নয়; কারণ তোমরা তা সহ্য করতে পারো নি; বরং, এখন পর্যন্ত তোমরা সক্ষম নও; কারণ তোমরা এখনও দৈহিক আছো এবং তোমাদের মধ্যে চলাফেরা করার পর পুরুষ ও জীবিত নেই। কেননা যখন কেউ বলে, আমি পৌলের, আর কেউ বলে, আমি আপল্লোর। তোমরা কি পুরুষ নও? তাহলে অ্যাপোলোস কি? এবং পল কি? মন্ত্রী (চাকর) যাদের মাধ্যমে তোমরা বিশ্বাস করেছিলে; এবং প্রত্যেকটি যেমন প্রভু তাকে দিয়েছেন" (ch. 3:1-5)। করিন্থিয়ান গির্জায় প্রথম লক্ষণগুলি উপস্থিত হয়েছিল - যদি তারা শেষ ছিল - সাম্প্রদায়িক বিভাজন এবং দলের নাম। এবং যত তাড়াতাড়ি তারা অনুপ্রেরণার কণ্ঠস্বর প্রকাশ না করে অবিলম্বে তাদের দৈহিক বলে নিন্দা করে, এবং বিরোধিতা করা হয়েছিল। চিরকালের জন্য, "যখন পবিত্রতা, বিশুদ্ধতা এবং প্রেম বন্ধন হয়। ভালভাবে গীতরচক গাইতে পারেন: "দেখুন, ভাইদের একত্রে বসবাস করা কত ভাল এবং কত আনন্দদায়ক! মাথার ওপরে থাকা মূল্যবান তেলের মতো, যেটা দাড়িতে পড়ে গেছে, এমনকি হারুনের দাড়ি; যে তার পোশাকের স্কার্টে নেমে এসেছিল; হারমোনের শিশিরের মতো, যা সিয়োনের পাহাড়ে নেমে আসে: কারণ সেখানে প্রভু তাঁর আশীর্বাদ, এমনকি চিরকালের জীবনকে আদেশ করেছেন" (গীত 133)। এই দুটি চিত্র, মলম এবং শিশির, সুগন্ধি এবং সতেজতা প্রকাশ করে এবং খ্রিস্টান মিলনের আনন্দকে সুন্দরভাবে তুলে ধরে।

"কত মিষ্টি, কত স্বর্গীয় দৃষ্টি, যখন যারা প্রভুকে ভালবাসে তারা একে অপরের শান্তিতে আনন্দিত হয়, এবং তাই শব্দটি পূরণ করে।

যখন প্রত্যেকে তার ভাইয়ের দীর্ঘশ্বাস অনুভব করতে পারে, এবং তার সাথে একটি অংশ বহন করে; দুঃখ যখন চোখ থেকে চোখে, আর আনন্দ হৃদয় থেকে হৃদয়ে।

হিংসা, তুচ্ছতাচ্ছল্য এবং অহংকার থেকে মুক্ত হলে, আমাদের সকলের ইচ্ছা, প্রত্যেকে তার ভাইয়ের ব্যর্থতা লুকিয়ে রাখতে পারে, এবং ভাইয়ের ভালবাসা দেখাতে পারে।

যখন প্রেম, এক আনন্দময় স্রোতে, প্রতিটি বুকের মধ্যে দিয়ে প্রবাহিত হয়; যখন মিলন মধুর, এবং প্রিয় সম্মান, প্রতিটি কর্মে জ্বলজ্বল করে।"

যদি জিজ্ঞাসা করা হয়, "কিভাবে খ্রিস্টান মিলন বাস্তবায়িত হবে?" উত্তর সহজ. ঠিক যেমন ইস্রায়েলীয়রা নিজেদেরকে তাদের নেতা এবং আইনদাতা হিসাবে মূসাকে অনুসরণ করেছিল এবং অনুসরণ করেছিল এবং অন্য কাউকে নয়, তেমনি আমাদেরও খ্রীষ্টকে অনুসরণ করতে হবে, অন্য কাউকে নয়। নিউ টেস্টামেন্ট হল তাঁর আইনের বই, যা আমাদের একমাত্র নির্দেশনার জন্য দেওয়া হয়েছে। একমাত্র তাতেই সমুপস্থিত থাকার মাধ্যমে, মানব ধর্ম বা মানব নেতৃত্ব ব্যতীত, আমাদের অবশ্যই অবশ্যই বিশ্বাসে এবং জীবনে এক হতে হবে।

আচ্ছাদন

তাঁবুর জন্য চারটি আবরণ ছিল, একটির ওপর আরেকটি বিছিয়ে দেওয়া হয়েছিল। আশ্চর্য মনে হয় যে এতগুলো হওয়া উচিত ছিল; কিন্তু সম্ভবত তাদের প্রতীকবাদ সর্বোত্তম ব্যাখ্যা। আমি লক্ষ্য করেছি যে ওল্ড টেস্টামেন্টের "প্রায়শ্চিত্ত" শব্দটি হিব্রু ভাষায়, একটি শব্দ যার অর্থ একটি আচ্ছাদন। এটি জোরপূর্বক আমাদের প্রথম পিতামাতার পতন সম্পর্কিত ঘটনাটি স্মরণ করে। আমরা পড়েছি যে তাদের পতনের পরে তারা তাদের নগ্নতার জন্য লজ্জিত হয়েছিল এবং নিজেদের ডুমুর পাতার অ্যাপ্রোন বানিয়েছিল। কিন্তু এই আবরণে ঈশ্বর সন্তুষ্ট হননি। তার নিজের হাতে, মনে হয়, তিনি আদম এবং তার স্ত্রীর জন্য চামড়ার কোট তৈরি করেছিলেন এবং তাদের পরিয়েছিলেন। এখন এটা মনে করা কি যুক্তিযুক্ত নয় যে, চামড়া সংগ্রহের জন্য যে পশুগুলোকে হত্যা করা হয়েছিল, সেগুলোই কি প্রথমে কোরবানি করা হয়েছিল? কয়িন এবং আবেল বলিদান সম্পর্কে বুঝতে পেরেছিলেন; তারা তাদের জ্ঞান কোথায় পেয়েছে? অবশ্যই তাদের পিতামাতার কাছ থেকে, যারা তাদের তথ্য সরাসরি ঈশ্বরের কাছ থেকে পেয়েছিলেন। তখন ধরে নিচ্ছি যে এইটা তাই, কত সুন্দর চমক? যদিও যিহোবা নারীর বংশের করুণাময় প্রতিশ্রুতি দেন, তিনি নির্দোষ শিকারদের হত্যার বিষয়ে একটি বস্তুর পাঠ দেন: এবং তাদের চামড়া দিয়ে পাপী পুরুষের লজ্জা ঢেকে দেয়। আমাদের প্রথম পিতামাতারা কি মহৎ প্রতীকবাদকে উপলব্ধি করেছিলেন? আমরা জানি না। কিন্তু আমাদের কাছে এই ঘটনাটি কতটা আশ্চর্যজনকভাবে আমাদের মনে করিয়ে দেয় "ঈশ্বরের মেঘশাবক যিনি বিশ্বের পাপ বহন করেন," যার রক্তে আমরা মুক্তি পেয়েছি এবং যার ধার্মিকতায় আমাদের লজ্জা ঢেকে আছে! কিন্তু ওল্ড টেস্টামেন্টে খ্রীষ্টের সমস্ত চিহ্নের পরে কিন্তু আংশিকভাবে খ্রীষ্ট যীশুতে থাকা মুক্তির কথা তুলে ধরে। একটি আবরণ ব্যবহার ছিল লুকানো, মুছে ফেলা বা মুছে ফেলার জন্য নয়। কিন্তু খ্রীষ্টে আমাদের পাপগুলি "মুছে ফেলা হয়েছে" -- পরিষ্কার করা হয়েছে। দাগ, অপরাধবোধ, লজ্জা, অপসারণ করা হয় তাদের আর মনে নেই। আমরা তাদের ভুলতে পারি না, ক্ষতটি আমাদের ভুলে যাওয়ার জন্য খুব গভীর এবং কালশিটে। কিন্তু ঈশ্বর বলেন, "তাদের পাপ ও অন্যায়ে আমি আর মনে রাখব না।" নিছক আচ্ছাদিত নয়, কিন্তু অপসারিত; শুধু ক্ষমা করা নয়, কিন্তু ভুলে যাওয়া। আমরা "ন্যায্য" ঘোষিত "ধার্মিক।" "বিশ্বাসের দ্বারা ধার্মিক বলে, আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্টের মাধ্যমে ঈশ্বরের সাথে আমাদের শান্তি আছে।" "তিনি আমাদের কাছে জ্ঞান, ধার্মিকতা, পবিত্রতা এবং মুক্তির জন্য তৈরি হয়েছেন।" তাহলে কি তাশ্বুর আবরণ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলে না? তবে আসুন আমরা আলাদাভাবে এই আবরণগুলি পরীক্ষা করি। কিন্তু অপসারিত; শুধু ক্ষমা করা নয়, কিন্তু ভুলে যাওয়া। আমরা "ন্যায্য" ঘোষিত "ধার্মিক।" "বিশ্বাসের দ্বারা ধার্মিক বলে, আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্টের মাধ্যমে ঈশ্বরের সাথে আমাদের শান্তি আছে।" "তিনি আমাদের কাছে জ্ঞান, ধার্মিকতা, পবিত্রতা এবং মুক্তির জন্য তৈরি হয়েছেন।" তাহলে কি তাশ্বুর আবরণ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলে না? তবে আসুন আমরা আলাদাভাবে এই আবরণগুলি পরীক্ষা করি।

ব্যাজার চামড়ার আবরণ।

বাইরের আবরণ, যা সম্পূর্ণরূপে বাকি সমস্ত লুকিয়ে রেখেছিল, তা ছিল ব্যাজার স্কিন দিয়ে তৈরি (কেউ কেউ মনে করেন সিল স্কিন, অন্যরা পোপের্‌ইস স্কিনগুলি উদ্দিষ্ট)। এই উপাদানটি আবহাওয়ার পরিবর্তনগুলিকে প্রতিরোধ করার জন্য উপযুক্ত ছিল। এটি দেখতে ছিল অন্ধকার, অভদ্র এবং আকর্ষণীয়। সলোমনের গান থেকে, অধ্যায় 1:5, এটা মনে হবে যে তাঁবু, সেই দিনগুলিতে, সাধারণত একটি অন্ধকার উপাদান দিয়ে তৈরি করা হত। পূর্ববর্তী অধ্যায়ে আমরা লক্ষ্য করেছি যে তাশ্বুটি সাধারণ দৃষ্টি থেকে লুকানো ছিল। কিন্তু বাইরে থেকে দেখা গেলেও এর কোনো সৌন্দর্য ছিল না। এখন এই বাহ্যিক সরলতায়, আমি মনে করি আমাদের কাছে একটি সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ তথ্য রয়েছে। ১ম। পৃথিবীতে আমাদের ধন্য প্রভুর ব্যক্তি সম্পর্কে। ভাববাদী ইশাইয়া ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন "তাঁর চেহারা যে কোনও মানুষের চেয়ে বেশি বিকৃত ছিল, এবং তাঁর রূপ মানুষের সন্তানদের চেয়ে বেশি" (ইস. 52:14)। "তিনি তাঁর সামনে কোমল গাছের মতো বেড়ে উঠবেন, এবং শুষ্ক মাটি থেকে একটি শিকড় হিসাবে; তার কোন রূপ বা সৌখিনতা নেই; এবং যখন আমরা তাকে দেখি, তখন এমন কোন সৌন্দর্য নেই যে আমরা তাকে কামনা করি। তিনি মানুষের কাছে তুচ্ছ এবং প্রত্যাখ্যাত, দুঃখের মানুষ এবং দুঃখের সাথে পরিচিত; এবং যাঁর কাছ থেকে লোকে তাদের মুখ লুকিয়ে রাখত, তিনি তুচ্ছ করেছিলেন এবং আমরা তাঁকে সম্মান করিনি।" ইজ. 53:2,3। এই সব, যেমন প্রত্যেক বাইবেল-পাঠক জানেন, নাজারিন যীশুর চিঠিতে পূর্ণ হয়েছিল। কী আশ্চর্যের যে গর্বিত ইহুদি বিক্ষুব্ধ হয়েছিল, এবং তার অধিকারের ধারণাগুলি হতবাক হয়ে গিয়েছিল, যখন ইস্রায়েলের দরিদ্র ছুতোর ইস্রায়েলের দাবিদাররা সাধারণত এনজারের আশাবাদী হয়েছিলেন! যীশুকে একটি মহিমাম্বিত উপস্থিতি, একটি ঐশ্বরিক মুখ, এবং তাঁর মাথার চারপাশে আলোর আলোকভাণ্ডার দ্বারা প্রতিনিধিত্ব করণা ভাল, আমি মনে করি এটি খুব স্বাভাবিক, কিন্তু সবই একটি ভুল। যদি তাঁর

কখনও কোনও প্রাকৃতিক সৌন্দর্য থাকে, তবে তাঁর প্রকাশ, দারিদ্র্য, দুঃখ এবং পরিশ্রম তা দূর করার জন্য যথেষ্ট ছিল না। এটা যুক্তি ও শাস্ত্রের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ তার মুখ এবং রূপকে প্রতিনিধিত্ব করা পুরুষদের পুত্রদের সাথে স্বাভাবিকের চেয়ে বেশি বিকৃত। কেন এই ছিল? কারণ "জাগতিক চোখ আঁকতে" তাঁর উদ্দেশ্য ছিল না। তাঁর রূপের মহিমা নয়, তাঁর চরিত্র ও কাজের আকর্ষণ ছিল। ২য়। খ্রিস্টের চার্চের ক্ষেত্রেও একই কথা প্রযোজ্য। "স্বর্গের রাজ্য (যার চার্চ অফ গড একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ) বাহ্যিক প্রদর্শনের সাথে আসে না।" এটি আড়ম্বরপূর্ণ এবং জমকালো প্রদর্শনের সাথে বিশ্বে প্রবেশ করা হয়নি। প্রেরিতরা, তাদের প্রভুর মতো, কৃষক, নিচু জন্মের এবং পারিপার্শ্বিক ছিলেন। তারা যে চার্চটি তৈরি করেছিল তা ছিল সরলতা। এর আকর্ষণ ছিল মূলত এবং সম্পূর্ণ আধ্যাত্মিক। এটা কোন পার্থিব সম্মান অফার ছিল; কিন্তু খ্রীষ্টের জন্য প্রচুর ক্রস-ভারবহন, দারিদ্র্য এবং দুর্ভোগ। এর বিশ্বাস, এর মতবাদ এর অধ্যাদেশগুলো সবই একই রকম ছিল "যারা ধ্বংস হয়ে যাচ্ছে, মূর্ত্তা।" এর মিলনস্থল ছিল "পৃথিবীর গুহা", উপরের কক্ষ বা খোলা মাঠ। তবুও এটি বিজয় এবং জয় করতে এগিয়ে গিয়েছিল। এটি নিজেই সর্বত্র অনুভব করেছে, গর্ত থেকে সিংহাসন পর্যন্ত এবং পৃথিবীর এক প্রান্ত থেকে অন্য প্রান্ত পর্যন্ত। খ্রিস্টধর্ম, যেহেতু এটি খ্রিস্ট এবং প্রেরিতদের হাত থেকে এসেছিল তা আড়ম্বর এবং প্রদর্শনের সমস্ত অসারতার বিরুদ্ধে কঠোরভাবে বিদ্রোহপূর্ণ ছিল এবং এর আত্মা পরিবর্তন করা হয়নি। এর স্বভাব পরিবর্তন হয়নি। যেহেতু এটি খ্রিস্টের হাত থেকে এসেছিল এবং প্রেরিতরা আড়ম্বর এবং প্রদর্শনের সমস্ত অসারতার জন্য কঠোরভাবে বিদ্রোহী ছিল এবং এর আত্মা পরিবর্তিত হয় না। এর স্বভাব পরিবর্তন হয়নি।

তাহলে বর্তমান সময়ের গীর্জা এবং অধ্যাপকদের অহংকার এবং নিরর্থক প্রদর্শন সম্পর্কে কী বলা উচিত? আমাদের বিশাল ভবন, আঁকা জানালা, দামী অঙ্গ, উচ্চ বেতনভোগী মন্ত্রী, "ফ্যাশনেবল মণ্ডলী," কিন্তু খ্রীষ্ট যীশুতে থাকা সরলতা থেকে প্রস্থান করার মানে কি? এই জিনিসগুলি পুরুষদের অনুমোদন লাভ করতে পারে, বিশেষ করে জাগতিক পুরুষদের, কিন্তু তারা মন্ডলীর আধ্যাত্মিক শক্তিকে দুর্বল ও পঙ্গু করে দেয়। তারা গীর্জা এবং বিশ্বের মধ্যে সীমাবদ্ধতার তীক্ষ্ণ রেখাকে টেনে আনে; তারা সামাজিক অবস্থান অনুসারে গীর্জার ব্যক্তিদের পার্থক্য এবং সম্মানের দিকে পরিচালিত করে; তারা রূপান্তর ছাড়াই সদস্য হওয়ার পথ খুলে দেয়। খ্রিস্টধর্মের এই ধরনের জিনিসপত্রের প্রয়োজন নেই। এটা তাদের ছাড়া অনেক ভালো অগ্রগতি; প্রচুর প্রশংসক অর্জনে নয়, মানুষকে তাদের পাপ থেকে বাঁচানোর জন্য। অহংকার এবং ইন্দ্রিয়সুখের দিকে ধাবিত হয়ে, এবং খ্রীষ্টের আত্মার সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ নয় এমন প্রলোভন প্রদান করে, আমরা সুসমাচারের উচ্চ উদ্দেশ্যকে পরাজিত করি। অতএব, আমরা উপসংহারে পৌঁছেছি যে তাম্বুর বাহ্যিক অংশে যেমন আকর্ষণীয় কিছুই ছিল না, তেমনি ঈশ্বরের চার্চের সাথে যুক্ত কোনও শারীরিক এবং সংবেদনশীল আকর্ষণ থাকা উচিত নয়।

ভিতরের আবরণ

বৈপরীত্যের জন্য, তাম্বুর ভেতর থেকে দেখা যায় এমন আচ্ছাদন বা সবচেয়ে ভিতরের আবরণ বিবেচনা করা ভালো হতে পারে। তাঁবুর বাইরে এবং ভিতরের মধ্যে বৈপরীত্যের চেয়ে আকর্ষণীয় আর কিছুই হতে পারে না। আগেরটি, যেমনটি আমরা দেখেছি, অন্ধকার, নিদারুণ এবং আকর্ষণীয় ছিল; কিন্তু পরেরটি উজ্জ্বলভাবে সমৃদ্ধ এবং সুন্দর ছিল। আমরা দেখেছি যে এর দেয়াল ছিল খাঁটি সোনার। এটি খাঁটি সোনার সূক্ষ্মভাবে তৈরি আসবাবপত্রও ছিল। এবং এর পাশে দরজার জন্য একটি ঝুলানো ছিল, যা বন্ধ রাখা হয়েছিল, দিনের আলো বন্ধ করে: একটি ঘোমটা এবং একটি আচ্ছাদন যা ভেতর থেকে দেখা যায়; এই সব একই সুন্দর জমিন এবং রং তৈরি করা হয়েছিল। প্রথম বগিটি সোনার বাতি-স্ট্যান্ডের সাতটি উজ্জ্বল প্রদীপ দ্বারা আলোকিত হয়েছিল; এবং পবিত্র শেকিনা দ্বারা আলোকিত হয়েছিল, স্বর্গ থেকে একটি মহিমাশিত আলো, যা করুণার আসনে জ্বলে উঠল। তাহলে, তাম্বুটি ভেতর থেকে যেভাবে দেখা যায়, তা নিশ্চয়ই কতই না মায়ামী সুন্দর! ভিতরের আবরণটি নীল, বেগুনি ও লাল রঙের সূক্ষ্ম সুতা দিয়ে তৈরি। পর্দায় দেবদূতের মূর্তি (সম্ভবত সূক্ষ্ম সোনার সুতোর সুইওয়ার্ক) কাজ করা হয়েছিল। এখন এই সমস্ত গৌরব, সৌন্দর্য এবং ঐশ্বর্য ইঙ্গিতপূর্ণ। এটি খ্রীষ্টের দেবত্ব সম্পর্কে আমাদের সাথে কথা বলে। তিনি ছিলেন "ঈশ্বর দেহে প্রকাশ।" তার একটা গৌরব ছিল, কিন্তু সেটা ছিল আধ্যাত্মিক, এবং জাগতিক নয়; "আমরা তাঁর মহিমা দেখেছি," জন বলেছেন, "পিতার একমাত্র পুত্রের মহিমা, অনুগ্রহ ও সত্যে পূর্ণ।" "যিনি, তাঁর মহিমার উজ্জ্বলতা, এবং তাঁর পদার্থের প্রতিমূর্তি হয়ে, এবং তাঁর শক্তির বাক্য দ্বারা সমস্ত কিছুকে সমুন্নত রেখে, যখন তিনি পাপমুক্ত করেছিলেন, তখন ঈশ্বরের ডানদিকে বসেছিলেন" (ইব্রীয় 1: 3)। যখন মূসা ঈশ্বরকে বলেছিলেন, "আমি তোমার প্রার্থনা করি, আমাকে তোমার মহিমা দেখাও," ঈশ্বর উত্তর দিয়েছিলেন, "আমি আমার সমস্ত ভালতা তোমার সামনে দিয়ে দেব।" সুতরাং পৃথিবীতে খ্রীষ্টের অতুলনীয় মহিমা ছিল তাঁর মঙ্গলময়তা। আবার, তাম্বুর অভ্যন্তরীণ মহিমা চার্চের অভ্যন্তরীণ মহিমার সাথে কথা বলে। তার সৌন্দর্য আধ্যাত্মিক, এবং শারীরিক নয়।

"রাজা কন্যার মধ্যে সব মহিমাশিত।" "সুতরাং রাজা আপনার সৌন্দর্য কামনা করবেন এবং আপনি তাকে উপাসনা করবেন।"
"তুমি ন্যায্য, আমার ভালবাসা।"

পবিত্রতা, স্বর্গীয় মননশীলতা, মিষ্টি নম্রতা এবং ঈশ্বরের ইচ্ছার প্রতি সম্পূর্ণ আত্মসমর্পণ, যা যীশুকে পৃথিবীতে এত সুন্দর করে তুলেছিল, সেই সব অনুগ্রহ যা সমস্ত যুগে খ্রিস্টের সত্যিকারের চার্চকে শোভিত করে। আমরা আগে ঝুলন্ত, ওড়না এবং আবরণের রঙ এবং চিত্রগুলির সম্ভাব্য অর্থ লক্ষ্য করেছি।

তারা স্বর্গীয়তা, নম্রতা, রাজকীয় গৌরব এবং পবিত্রতার কথা বলে। এই জিনিসগুলি বোঝার জন্য আমাদের অবশ্যই প্রবেশ করতে হবে, এবং খ্রীষ্ট এবং তাঁর মন্ডলীতে "অবশ্যই থাকতে হবে"। ব্যবহারিক এবং পরীক্ষামূলকভাবে ছাড়া তাদের প্রশংসা বা বোঝা যায় না। কারণ বা পর্যবেক্ষণ কোনটাই আমাদের অভয়ারণ্যের আশীর্বাদ দিতে পারে না। কিছু জিনিসের মাধুর্য বোঝার আগে অবশ্যই স্বাদ নিতে হবে। সংশয়বাদীরা কি জিনিসের প্রকৃতিতে উপহাস করে, তার প্রশংসা করার ক্ষমতা নেই। কথাগুলো কতটা গভীরভাবে সত্য: "হে আত্মদান কর এবং দেখ যে প্রভু ভালো; ধন্য সেই ব্যক্তি যে তাঁর উপর ভরসা করে।" এবং পিটারের কথাগুলিও: "আধ্যাত্মিক দুধের জন্য আকাঙ্ক্ষা করুন, যা ছলনা ছাড়া, যাতে তোমরা পরিত্রাণের দিকে বৃদ্ধি পেতে পার; যদি তোমরা আত্মদান করে থাক যে প্রভু করুণাময়।"

এই স্বাদ ব্যতীত, ঈশ্বরের সাথে যোগাযোগ থেকে প্রাপ্ত পুষ্টিকর খাবারের জন্য এই আকাঙ্ক্ষা থাকতে পারে না। কিন্তু যে "আত্মদান করেছে" তার ক্ষুধা তীক্ষ্ণ হয়েছে, এবং খ্রীষ্টে ঈশ্বরের পূর্ণতা থেকে পূর্ণ হতে চায়।

চার্চের গৌরবও তার ধার্মিকতা। যীশু এবং তাঁর প্রেরিতদের শিক্ষা প্রায় সম্পূর্ণরূপে চরিত্রের সাথে সম্পর্কিত। চার্চে, দেহের কাজগুলি--"ব্যভিচার, অশুচিতা, মূর্তিপূজা, লোভ, জাদু, শত্রুতা, কলহ, হিংসা, ক্রোধ, দলাদলি, বিভেদ, ধর্মবিরোধিতা, হিংসা, মাতালতা, মশগুল এবং এইরকম" - কঠোরভাবে নিন্দা ও ধ্বংস করা হয়; কিন্তু আত্মার ফল--"প্রেম, আনন্দ, শান্তি, দীর্ঘসহিষ্ণুতা, দয়া, মঙ্গল, বিশ্বস্ততা, নম্রতা, সহনশীলতা"--সৃষ্টি হয় এবং পরিপক্ব হয়, যতক্ষণ না তারা সাধুদের জীবন সম্বন্ধে সবচেয়ে ধনী সমৃদ্ধিতে ঝুলে থাকে।

রাম' চামড়া আবরণ.

দুটি আবরণের মধ্যে কেবলমাত্র আরও দুটি বর্ণনা করা হয়েছিল। "ব্যাজারের স্কিনস" এর বাইরের আবরণের পাশের একটি "মেসের চামড়া লাল রঙ করা" দিয়ে তৈরি। লাল রং একটি কৃমি থেকে নিষ্কাশন করা হয়েছে অনুমিত হয়। এটি ডেভিডের উক্তিটিকে চিত্রিত করে, যিনি খ্রীষ্টের পক্ষে কথা বলছিলেন, "আমি একটি কীট এবং কোন মানুষ নয়।" একটি কীট ঘৃণা করা হয়, এবং মানুষের পায়ের নীচে মাড়ান। যীশুর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য, এটি আমাদের পরিত্রাণের জন্য তাঁর বিশ্বয়কর অপমানকে তুলে ধরে। "তিনি তুচ্ছ এবং পুরুষদের দ্বারা প্রত্যাখ্যাত ছিলেন।" "তিনি তুচ্ছ করা হয়েছিল, এবং আমরা তাকে সম্মান করিনি।" "যদিও তিনি ধনী ছিলেন, তবুও আমাদের জন্য তিনি দরিদ্র হয়েছিলেন, যাতে আমরা তাঁর দারিদ্র্যের মাধ্যমে ধনী হতে পারি।" "তিনি অল্প সময়ের জন্য স্বর্গদূতদের চেয়ে নিচু হয়েছিলেন, মৃত্যুর যন্ত্রণার কারণে ... যে ঈশ্বরের কৃপায় তিনি প্রতিটি মানুষের জন্য মৃত্যুর স্বাদ পান।" স্বর্গদূতদের চেয়ে কত "নিম্ন" নিম্নোক্ত থেকে বিচার করা যেতে পারে: "তোমাদের মধ্যে এই মন আছে, যা খ্রীষ্ট যীশুতেও ছিল, যিনি ঈশ্বরের রূপে ছিলেন, ঈশ্বরের সাথে সমতা অর্জনকে পুরস্কার হিসাবে গণ্য করেননি, বরং নিজেকে খালি করেছেন, একজন ভৃত্যের রূপ ধারণ করেছেন, মানুষের মতো করে তৈরি হচ্ছেন; এবং একজন মানুষ হিসাবে ফ্যাশনে পাওয়া গেছে, তিনি নিজেকে বিনীত করেছেন, এমনকি মৃত্যু পর্যন্ত বাধ্য হয়েছিলেন, হ্যাঁ, ক্রুশের মৃত্যু পর্যন্ত।"

আমরা যখন তাম্বুটিকে চার্চের প্রতিনিধিত্ব করার জন্য গ্রহণ করি যেহেতু সে খ্রীষ্টের সাথে সম্পর্কিত, আমরা সেই অনুযায়ী এই চার্চের মধ্যে একটি বৈশিষ্ট্য দেখতে পাই "খ্রীষ্ট যীশুতে যে মন ছিল।" আমাদের ধন্য প্রভু শিষ্যদের উপর এই পাঠটি প্রভাবিত করতে চেয়েছিলেন, তিনি তাদের কাছ থেকে বিদায় নেওয়ার আগে, নম্রতার একটি সুন্দর আচরণের মাধ্যমে। "তিনি একটি তোয়ালে নিয়ে নিজেকে বেঁধে ফেললেন, এবং শিষ্যদের পা ধুতে লাগলেন।" এবং এই বিষয়ের পাঠের বিন্দুটি ঘোষণা করার পরপরই: "তোমরা আমাকে গুরু এবং প্রভু বল, এবং তোমরা ভাল কর, কারণ আমি তাই। আমি, তাহলে, প্রভু এবং প্রভু, যদি তোমাদের পা ধুই, তোমাদেরও একে অপরের পা ধুতে হবে; কারণ আমি তোমাদের একটি উদাহরণ দিয়েছি যে আমি তোমাদের সাথে যা করেছি তোমাদেরও তা করা উচিত। সত্যই, সত্যই, সত্যই বলি যে, আমি তাঁর চেয়ে মহান একজন প্রেরিত নই, আমি তার চেয়ে বড় দাস নই। যে তাকে পাঠিয়েছে তার চেয়ে।

"তোমাদের মধ্যে যে সর্বশ্রেষ্ঠ, সে যেন সকলের সেবক হয়।" এটি মাস্টার করা একটি কঠিন পাঠ। কিন্তু খুব কমই সম্পূর্ণভাবে কাজটি সম্পন্ন করে। সর্বশ্রেষ্ঠের জন্য সকলের সেবক হওয়া - সর্বনিম্ন স্থান গ্রহণ করা - প্রকৃতপক্ষে আত্মত্যাগের একটি মহান কাজ। কিন্তু আমাদের পালনকর্তা এটা করেছেন; এবং তাঁর মতো হওয়াকে আমাদের খুব কঠিন মনে করা উচিত নয় - তাঁর পদাঙ্ক অনুসরণ করা। ওহ, যদি এই পাঠটি সম্পূর্ণরূপে শেখা এবং অনুশীলন করা হয়, কীভাবে চার্চ তার মুক্তিদাতার

প্রশংসা প্রকাশ করবে! তখন সকলেই নিজেদের গৌরব নয়, খ্রীষ্টের গৌরব খুঁজবে। তখন সকলেই তাদের নিজের জিনিসের দিকে তাকাবে না, অন্যের জিনিস দেখবে। প্রত্যেকেই চার্চের ভালোর জন্য এবং খ্রীষ্টের গৌরবের জন্য ব্যয় করতে এবং ব্যয় করার চেষ্টা করবে।

ছাগলের চুল ঢেকে রাখা

এই আচ্ছাদনটি সবচেয়ে সুন্দর ভিতরের আবরণের পাশে এসেছিল এবং তাই ভেড়ার চামড়ার আবরণের নীচে পড়েছিল। কুরবানীতে ছাগল দেওয়া হত। সমস্ত ইস্রায়েলীয় বছরের মহান দিনে, প্রায়শ্চিত্তের দিন, নৈবেদ্য হিসাবে দুটি ছাগল আনা হয়েছিল। একজনকে পাপের নৈবেদ্য হিসাবে হত্যা করা হয়েছিল, এবং হারুন তার রক্ত পবিত্র পবিত্র স্থানে নিয়ে গিয়েছিল এবং সমস্ত লোকের জন্য প্রায়শ্চিত্ত করার জন্য করুণার আসনে ছিটিয়েছিল। অন্য ছাগলটিকে জীবন্ত শিবিরের ধারে নিয়ে যাওয়া হল, আর হারোণ তার মাথায় হাত রাখলেন এবং ইস্রায়েল-সন্তানদের সমস্ত অন্যায়, তাদের সমস্ত পাপ, এমনকি তাদের সমস্ত পাপ স্বীকার করলেন। তিনি সেগুলোকে জীবন্ত ছাগলের মাথায় রাখলেন, আর একজন লোকের হাত ধরে তাকে প্রান্তরে পাঠিয়ে দিলেন, আর ছাগলটি তাদের সমস্ত অন্যায় বয়ে নিয়ে নির্জন দেশে চলে গেল।

আচ্ছাদন এবং প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে সম্পর্ক হিসাবে, আবরণের এই অধ্যয়নের প্রবর্তন করে পাঠক প্রারম্ভিক মন্তব্যগুলি মনে রাখবেন। ভাল, এটা আমার মনে হয় যে ছাগলের চুলের এই আবরণ বিশেষভাবে আমাদের মহান, প্রায়শ্চিত্তের কথা মনে করিয়ে দেয়। এবং আমি মনে করি, এছাড়াও, এই আবরণগুলির বিন্যাসে ঐশ্বরিক শিক্ষা রয়েছে। তাদের প্রতীকী প্রয়োগ এইভাবে দাঁড়ায়-- অধঃপতন, নম্রতা, প্রায়শ্চিত্ত, পবিত্রতার সৌন্দর্য, শান্তি এবং আশীর্বাদ। এইভাবে, যীশুকে মানব রূপে তৈরি করা হয়েছিল, পাপী মাংসের আদলে, নিজেকে বিনীত করেছেন, আমাদের পাপের জন্য মৃত্যুবরণ করেছেন এবং গৌরবে প্রবেশ করেছেন। এবং এইভাবে আমরা আমাদের সমস্ত পাপ এবং লজ্জা নিয়ে, আত্মার গভীর নম্রতায়, যীশুর প্রায়শ্চিত্ত রক্তের উপর আস্থা রেখে, এবং ক্ষমা, শান্তি, পবিত্রতার সৌন্দর্য এবং ঈশ্বরের মহিমা লাভ করি।

অষ্টম অধ্যায়

ব্রজেন বেদি

তাম্বুর দরবারে পরবর্তী বস্তুগুলি বিবেচনা করার জন্য এই সামান্য কাজের পরিকল্পনার সাথে এটি সবচেয়ে সামঞ্জস্যপূর্ণ হবে।

এর মধ্যে প্রথমটি ছিল পোড়ানো-উৎসর্গের বেদী। এটি আকারে বর্গাকার ছিল এবং পিতল দিয়ে আবৃত অ্যাকাসিয়া কাঠ দিয়ে তৈরি। এটি ফাঁপা ছিল, উপরে বা নীচে ছিল না; কিন্তু অগ্নি ও বলিদানের জন্য প্রায় মাঝপথে একটি শক্ত পিতলের বাঁঝারি লাগানো হয়েছিল। এই বেদীটি ছিল প্রায় নয় ফুট চওড়া এবং পাঁচ ফুট উঁচু এবং এর স্থান ছিল আদালতের "ফটক" এবং তাম্বুর দরজার বিপরীতে, মাঝখানে। প্রথম জিনিস যা আমাদের মনোযোগ দাবি করে

আগুন

বলিদানের বেদীর আগুন প্রথমে ঈশ্বরের প্রত্যক্ষ ক্রিয়া দ্বারা প্রজ্বলিত হয়েছিল। "এবং প্রভুর মহিমা লোকদের কাছে দেখা গেল, এবং প্রভুর সামনে থেকে একটি আগুন বের হল - (সম্ভবত আগুন এবং মেঘের স্তম্ভ থেকে) - এবং বেদীর উপর হোমবলি ও চর্বি ভস্মীভূত করল, যা দেখে সমস্ত লোকেরা চিংকার করে মুখের উপর পড়ল" (লেভি. 9:23-24)। এটি করা হয়েছিল লোকদেরকে সবচেয়ে আন্তরিকভাবে প্রভাবিত করার জন্য যে বেদীর আগুন ছিল ঈশ্বরের আগুন; এবং একটি সবচেয়ে ভয়ঙ্কর তাত্পর্য ছিল। আমরা এখানেও লক্ষ্য করি যে বেদীতে আগুন চিরকাল জ্বলতে হবে। "এবং বেদীর উপর আগুন জ্বলতে থাকবে। এটি নিভিয়ে দেওয়া হবে না ... আগুন বেদীতে জ্বলতে থাকবে, এটি কখনই নিভে যাবে না" (লেভি. 6:12-13)।

এখন এই আগুনের অর্থ কী? এই বেদীতে পোড়ানো, তাম্বুর কাছে যাওয়ার পথে দাঁড়ানো, আর পবিত্র উপস্থিতি? এটি আমার কাছে একটি জিনিসের প্রতিনিধিত্ব করে বলে মনে হচ্ছে, এবং তা হল - পাপের শাস্তিতে ঈশ্বরের ন্যায়বিচার! এটি ইঙ্গিত করে "আগুন যা কখনো নিভে যাবে না।" এটা বলে যে "পাপ মুক্ত হতে পারে না।" এটি বলে যে "আমাদের ঈশ্বর--(পাপ করা এবং তার সাথে পাপ সহ সবকিছু)-- হল একটি গ্রাসকারী আগুন"; এবং যে "তিনি কোনভাবেই দোষীদের সাফ করতে পারবেন না।" দরিদ্র পাপী যখন তার নির্দোষ শিকারকে এই বেদীতে জবাই করার জন্য নিয়ে এসেছিলেন এবং পুরো লেনদেনে তার নিজের উপযুক্ত শাস্তি স্বীকার করেছিলেন এবং তার মনের মধ্যে একটি ধারণাই হবে প্রতিস্থাপন। "এই নির্দোষ মেঘশাবক

যেমন কষ্ট পায়, আমারও তাই কষ্ট হওয়া উচিত," যদি প্রভু তাঁর মহান করুণাতে মুক্তিপণ নিযুক্ত না করতেন। এবং এইভাবে আমাদের জন্য মৃত্যুতে আমাদের প্রিয় প্রভু, "পাপ তৈরি করেছিলেন," "নিজের দেহে আমাদের পাপ বহন করেছিলেন," "আমাদের জন্য একটি অভিশাপ তৈরি করেছিলেন," এবং প্রায়শ্চিত্তের বেদীতে ঈশ্বরের আগুন দ্বারা ভস্মীভূত হয়েছিল। "তিনি আমাদের পাপাচারের জন্য আহত হয়েছেন; আমাদের অন্যায়ের জন্য তাকে ক্ষতবিক্ষত করা হয়েছিল; আমাদের শাস্তির শাস্তি তার উপর ছিল; এবং তার ক্ষত দিয়ে আমরা সুস্থ হয়েছি। আমরা সবাই ভেড়ার মতো পথভ্রষ্ট হয়েছি; আমরা প্রত্যেককে তার নিজের পথে ফিরিয়ে নিয়েছি; এবং প্রভু আমাদের সকলের পাপ তাঁর উপর চাপিয়েছেন।" আমরা সবাই ভেড়ার মত পথভ্রষ্ট হয়েছি; আমরা প্রত্যেককে তার নিজের পথে ফিরিয়ে নিয়েছি; এবং প্রভু আমাদের সকলের পাপ তাঁর উপর চাপিয়ে দিয়েছেন।" আমরা সবাই ভেড়ার মত পথভ্রষ্ট হয়েছি; আমরা প্রত্যেককে তার নিজের পথে ফিরিয়ে নিয়েছি; এবং প্রভু আমাদের সকলের পাপ তাঁর উপর চাপিয়ে দিয়েছেন।"

বলিদান এবং নৈবেদ্য।

এগুলো ছিল অসংখ্য এবং বিভিন্ন। নিঃসন্দেহে তারা সকলেই খ্রীষ্টের ক্রুশের দিকে ইঙ্গিত করেছে, বা পূর্বাভাস দিয়েছে - যিনি "যুগের শেষে নিজের বলিদানের দ্বারা পাপ দূর করতে আবির্ভূত হয়েছিলেন।" আমরা এখন একটি হৃদয়-অনুসন্ধানী, আত্ম-আলোড়নকারী অধ্যয়নে প্রবেশ করি। আমরা যে জায়গায় দাঁড়িয়ে আছি তা হল পবিত্র ভূমি; আমাদের আত্মার ভক্তি সঙ্গে যোগাযোগ করা যাক। আসুন আমরা নম্রভাবে এবং শ্রদ্ধার সাথে আমাদের পথ অনুসরণ করি এবং আমাদের শ্রমগুলি প্রচুর পরিমাণে পুরস্কৃত হোক।

উল্লেখযোগ্য প্রথম জিনিস হল যে এই সমস্ত বলিদান হতে হবে "দাগ বা দাগ ছাড়া।" এই খ্রীষ্টের নিষ্কলঙ্ক বিশুদ্ধতা প্রতিনিধিত্ব করে। তিনি চিরন্তন আত্মার মাধ্যমে, "নিজেকে বিনা দাগ ঈশ্বরের কাছে উৎসর্গ করেছেন।" আমরা "খ্রীষ্টের মূল্যবান রক্ত দিয়ে, নির্দোষ ও দাগহীন মেসশাবকের মতো" মুক্তি পেয়েছি। খ্রীষ্টের দাগহীন এবং দাগহীন বিশুদ্ধতা অনেক শাস্ত্রে সাক্ষ্য বহন করে। তিনি ছিলেন "পবিত্র, নিরীহ, এবং পাপীদের থেকে পৃথক"; তিনি "কোন পাপ করেন নি, না তার মুখে ছলনা পাওয়া যায়"; ঈশ্বর "তাকে আমাদের জন্য পাপ করেছেন যারা কোন পাপ জানত না, যাতে আমরা তাঁর মধ্যে ঈশ্বরের ধার্মিকতা হতে পারি"; তিনি "সকল বিষয়ে প্রলুব্ধ হয়েছিলেন যেমন আমরা এখনও পাপ ছাড়াই আছি"; তিনি "অধার্মিকদের জন্য ধার্মিক মৃত্যুবরণ করেছিলেন যাতে তিনি আমাদের ঈশ্বরের কাছে নিয়ে যেতে পারেন"; পিলাত বললেন, "আমি তাঁর মধ্যে কোন দোষ খুঁজে পাচ্ছি না," এবং যীশু নিজেই তাঁর সমস্ত শত্রুদেরকে জিজ্ঞাসা করে চ্যালেঞ্জ করতে পারেন, "তোমাদের মধ্যে কে আমাকে পাপের জন্য দোষী সাব্যস্ত করে।" এইভাবে, খ্রীষ্ট একটি দোষী জগতের সামনে দাঁড়িয়েছেন একটি সম্পূর্ণ পবিত্র এবং নিষ্কলুষ বলিদান, নিজেকে ঈশ্বরের কাছে আমাদের সর্ব-পর্যাপ্ত মুক্তিদাতা হিসাবে উৎসর্গ করেছেন; আমাদের অনুকরণের জন্য একটি সুন্দর উদাহরণ; যার নিষ্কলঙ্ক চরিত্র দরিদ্র পাপ-বোঝাগ্রস্ত আত্মার জন্য আকর্ষণ এবং অনুপ্রেরণা হিসাবে কাজ করে। এবং সেই মোহনীয়তা এবং সেই অনুপ্রেরণার অধীনে ক্লাসগুলি:---"হোম নৈবেদ্য," "পাপ নৈবেদ্য," "অপরাধের নৈবেদ্য," "শান্তি নৈবেদ্য," "মাংসের নৈবেদ্য," "পানীয় নৈবেদ্য," এবং "অজ্ঞতার পাপের জন্য"। এর মধ্যে কয়েকটি লক্ষ্য করার জন্য আমাদের কাছে স্থান থাকবে। আমাদের সর্ব-পর্যাপ্ত মুক্তিদাতা হিসাবে ঈশ্বরের কাছে নিজেকে উৎসর্গ করা; আমাদের অনুকরণের জন্য একটি সুন্দর উদাহরণ; যার নিষ্কলঙ্ক চরিত্র দরিদ্র পাপ-বোঝাগ্রস্ত আত্মার জন্য আকর্ষণ এবং অনুপ্রেরণা হিসাবে কাজ করে। এবং সেই মোহনীয়তা এবং সেই অনুপ্রেরণার অধীনে ক্লাসগুলি:---"পোড়া নৈবেদ্য," "পাপ নৈবেদ্য," "অপরাধের নৈবেদ্য," "শান্তি নৈবেদ্য," "মাংসের নৈবেদ্য," "পানীয় নৈবেদ্য," এবং "অজ্ঞতার পাপের" জন্য নৈবেদ্য। এর মধ্যে কয়েকটি লক্ষ্য করার জন্য আমাদের কাছে স্থান থাকবে। আমাদের সর্ব-পর্যাপ্ত মুক্তিদাতা হিসাবে ঈশ্বরের কাছে নিজেকে উৎসর্গ করা; আমাদের অনুকরণের জন্য একটি সুন্দর উদাহরণ; যার নিষ্কলঙ্ক চরিত্র দরিদ্র পাপ-বোঝাগ্রস্ত আত্মার জন্য আকর্ষণ এবং অনুপ্রেরণা হিসাবে কাজ করে। এবং সেই মোহনীয়তা এবং সেই অনুপ্রেরণার অধীনে ক্লাসগুলি:---"পোড়া নৈবেদ্য," "পাপ নৈবেদ্য," "অপরাধের নৈবেদ্য," "শান্তি নৈবেদ্য," "মাংসের নৈবেদ্য," "পানীয় নৈবেদ্য," এবং "অজ্ঞতার পাপের" জন্য নৈবেদ্য। এর মধ্যে কয়েকটি লক্ষ্য করার জন্য আমাদের কাছে স্থান থাকবে।

1. পোড়ানো নৈবেদ্য - এটি একটি ষাঁড়, একটি মেস, একটি ছাগল, একটি ঘুঘু বা একটি কবুতর হতে পারে, যেমনটি উপরে উল্লেখ করা হয়েছে। একটি ঈশ্বরের কাছে অন্যটির মতোই গ্রহণযোগ্য ছিল, যদি এটি প্রস্তাবকারীর উপায়ের প্রতিনিধিত্ব করে। সব ক্ষেত্রেই তা অবশ্যই দাগহীন পুরুষ হতে হবে। ষাঁড়ের নৈবেদ্য সম্ভবত সবচেয়ে চিত্তাকর্ষক ছিল। এটিকে "সমাবেশের তাঁবুর দরজায়" হত্যা করা হয়েছিল, এইভাবে ইঙ্গিত করে যে ক্রুশবিদ্ধ ত্রাণকর্তার মাধ্যমে ঈশ্বরের কাছে প্রবেশের একমাত্র উপায়। প্রস্তাবকারীকে "পোড়ানো বলির মাথায় তার হাত রাখা" ছিল, যার ফলে সবচেয়ে অভিব্যক্তিপূর্ণভাবে ঈশ্বরের প্রতি তার বিশ্বাস, তার আন্তরিক অনুতাপ এবং প্রার্থনা ঘোষণা করা হয়েছিল যাতে নির্দোষ শিকার তার জায়গায়, দোষী পাপীকে গ্রহণ করা হয়। এইভাবে ঈশ্বরের কাছে "নতুন এবং জীবন্ত উপায়ে" দোষী সাব্যস্ত পাপী

ঈশ্বরের নিজের নিযুক্ত বলিদানের উপর তার বিশ্বাসের হাত রাখে এবং অনুতাপে পূর্ণ বিশ্বাস করে যে যীশুর যন্ত্রণা এবং মৃত্যু তার সম্পূর্ণরূপে প্রাপ্য সেই সর্বনাশের জায়গায় গৃহীত হয়েছে। মনে হয়, প্রস্তাবকারীকে নিজের হাতে শিকারকে হত্যা করতে হয়েছিল। আজ অবধি ইহুদিদের মধ্যে একটি জানোয়ারকে হত্যা করার পদ্ধতিটি হল গলায় একটি বড় এবং অত্যন্ত ধারালো ছুরি টানা যাতে এক আঘাতে প্রধান রক্তনালীগুলি ছিন্ন করা যায়। এই পদ্ধতি প্রাণীর দ্রুত মৃত্যু এবং তার জীবন-রক্ত থেকে সম্পূর্ণ নিষ্কাশন নিশ্চিত করে। এইভাবে রক্তের এই মুক্ত নিঃসরণ, জোরপূর্বক ইশাইয়ের কথাগুলি আমাদের মনে করিয়ে দেয়, "তিনি তাঁর আত্মা (জীবন) মৃত্যুর দিকে ঢেলে দিয়েছেন।" প্রস্তাবকারী তার নিজের হাতে পশু হত্যার সম্ভাব্য সবচেয়ে আকর্ষণীয় পদ্ধতিতে ইঙ্গিত করে, প্রস্তাবকারী এবং তার বিকল্পের মৃত্যুর মধ্যে সম্পর্ক। সত্যের উদ্দেশ্য হল যে আমাদের পাপগুলি খ্রীষ্টের মৃত্যু ঘটিয়েছে যেন আমরা তার প্রকৃত হত্যাকারী হয়েছিলাম। এটা একটা চরম সত্য যে আমি কব্রুশের ট্র্যাজেডির সাথে এতটাই জড়িত যে আমি হয় ভয়ঙ্কর কাজের জন্য দোষী, না হয় এর দ্বারা মুক্তি পেয়েছি। আমি যদি খ্রীষ্টকে প্রত্যাখ্যান করি, আমি তাদের পক্ষ নিই যারা "তাকে কব্রুশে দাও; তাকে কব্রুশে দাও" বলে চিৎকার করে; কিন্তু যদি আমি তাকে গ্রহণ করি, তার মূল্যবান রক্ত আমার দোষী আত্মাকে তার সমস্ত দাগ থেকে পরিষ্কার করে। আমি তাদের পক্ষ নিই যারা "তাকে কব্রুশে দাও; তাকে কব্রুশে দাও" বলে চিৎকার করে; কিন্তু যদি আমি তাকে গ্রহণ করি, তার মূল্যবান রক্ত আমার দোষী আত্মাকে তার সমস্ত দাগ থেকে পরিষ্কার করে।

পরের কাজটি ছিল হারোণের ছেলেদের জন্য শিকারের রক্ত নেওয়া এবং বেদীর চারপাশে ছিটিয়ে দেওয়া। এতে আমরা শব্দগুলির একটি দৃষ্টান্ত রয়েছে "আমরা এসেছি ... ছিটিয়ে দেওয়ার রক্তে, যেটি আবেলের চেয়ে ভাল কথা বলে।" এছাড়াও, "আমাদের হৃদয় একটি মন্দ বিবেক থেকে ছিটিয়ে দেওয়া।"

তারপর পশুর ঝাঁকুনি অনুসরণ করে, টুকরো টুকরো করে কেটে ভিতরের দিকে ও পা ধুয়ে পুরোটা বেদীর আগুনের উপরে রাখলেন। এটি সত্যই মস্তব্য করা হয়েছে যে, বিশেষত গরম ঋতুতে, এত রক্তের দৃশ্য এবং গন্ধ এবং সূর্যের কাছে জ্বাই করা পশুগুলি অবশ্যই সবচেয়ে অসুস্থ এবং বিদ্রোহকারী ছিল এবং যা মানুষের প্রকৃতির সাথে বিদ্রোহ করে তা ঈশ্বরকে খুব কমই আনন্দ দিতে পারে। এবং তাই ঘোষণা করা হয়, "আমি পোড়ানো-উৎসর্গে আনন্দিত নই," এবং "বলিদান ও নৈবেদ্যে তোমার কোন আনন্দ নেই।" তাহলে কেন তাদের নিয়োগ করা হলো? SIN তাদের প্রয়োজন! পাপের জন্য যথেষ্ট এবং উপযুক্ত প্রতিকারের প্রয়োজন ছিল; এটা তার সমস্ত জঘন্যতা প্রকাশ করা আবশ্যিক; এবং দোষী ব্যক্তিকে পাপের প্রকৃতি এবং এর প্রাপ্য শাস্তি সম্পর্কে গভীরভাবে প্রভাবিত হতে হবে।

অ্যান্টিটাইপের দিকে ফিরে যাওয়া - যীশুর মৃত্যু - একই জিনিসটি আমাদের দৃষ্টিভঙ্গি পূরণ করে। কব্রুশবিদ্যা হওয়ার দৃশ্যটি কতটা ভয়ঙ্করভাবে অসুস্থ এবং বিদ্রোহপূর্ণ ছিল! কিছু পুরুষকে যথেষ্ট নৃশংস পাওয়া যেতে পারে--সম্ভবত সৈন্য এবং ইহুদিদের শাসকরা--এই ধরনের দৃশ্য দেখে আনন্দ পেতেন, কিন্তু অন্য কেউ নয়। ঈশ্বর নিজেই দৃশ্যটির উপর অন্ধকারের একটি ঘন আবরণ টেনেছেন, যেন ফেরেশতাদের কাছ থেকে ভয়ঙ্কর দৃশ্যটি বন্ধ করে দেওয়ার জন্য।

যীশুর কষ্ট, মরার দৃশ্য নিশ্চয়ই অনেকের হৃদয়কে ম্লান করে দিয়েছে। ইতিমধ্যেই তার পিঠে ভয়ানক মারধর করা হয়েছে; কাঁটার মুকুট দিয়ে তার ঋ বিদ্ধ এবং ছিঁড়ে ফেলা হয়েছিল; রক্তে দাগ কেটেছে তাঁর পোশাকে, তাঁর মুখমণ্ডলে, তাঁর শরীরে; এবং এখন, ব্যথা এবং রক্তক্ষরণে দুর্বল এবং অজ্ঞান, কাঁপছে এবং ক্ষয়প্রাপ্ত, শেষের শুরু এসেছে। তারা তাকে নগ্ন করে, তার খোলা ক্ষত এবং রক্তমাখা শরীরকে প্রকাশ করে। তাকে পৃথিবীতে নিক্ষেপ করা হয় এবং তার হাত ও পায়ের অভদ্র কব্রুশে পেরেক দিয়ে বিদ্ধ করা হয়। তিনি এখন পৃথিবী ও স্বর্গের মাঝখানে উন্নীত হয়েছেন, এবং সেখানে তিনি ছয় ঘন্টার জন্য ঝুলে আছেন, যতক্ষণ না মৃত্যুর ছায়া মুখ ও আকারের উপর ভেসে ওঠে। মৃতদেহ এখন ভয়ংকরভাবে মৃত্যুর ভয়ংকর আলিঙ্গনে! কি এক চমক! কে স্বর্গ বা পৃথিবীতে ভয় ছাড়া এটি দেখতে পারে! এটি একটি ভয়ানক, বিদ্রোহী দৃশ্য ছিল। ঈশ্বর স্বর্গ pallig দ্বারা আকৃষ্ট মনে হয়; হাহাকার করা, পৃথিবী এবং পাথর ছিঁড়ে। কিন্তু এটা দরকার ছিল। তার রক্ত ঝরানো ছাড়া কোন ক্ষমা হতে পারে না। আমাদের ধার্মিক করতে তাকে অবশ্যই অভিশপ্ত হতে হবে।

2. অজ্ঞতার পাপের প্রস্তাব।--অজ্ঞতার পাপের জন্য আইনের প্রয়োজন ছিল। এটি নিম্নলিখিত বিষয়ে হোমবলি থেকে পৃথক ছিল। পুরো চর্বিটি সাবধানে "অভ্যন্তরীণ" থেকে সরাতে হবে এবং বেদীতে পোড়াতে হবে; কিন্তু সম্পূর্ণ মৃতদেহটিকে "একটি পরিষ্কার জায়গায়, যেখানে ছাই ঢেলে দেওয়া হয় এবং (সেখানে) আগুনে কাঠের উপর পোড়ানো হয়।" এটা দেখানোর উদ্দেশ্য বলে মনে হয় ঈশ্বরের কাছে কতটা ঘৃণ্য পাপ--এমনকি তার মৃদুতম আকারেও, অর্থাৎ, যখন অজ্ঞতাবশত সংঘটিত হয়। হিব্রুদের চিঠির লেখক (অধ্যায় 13:11-13) শহরের প্রাচীরের বাইরে খ্রিস্টের কব্রুশবিদ্ধকরণকে এই বলিদানের অ্যান্টিটাইপ হিসাবে উল্লেখ করেছেন এবং এর সাথে সংযুক্ত লজ্জাকে স্বীকৃতি দিয়েছেন। "ওই জানোয়ারদের লাশের জন্য,

যাদের রক্ত পাপের জন্য মহাযাজক পবিত্র স্থানে নিয়ে আসেন, শিবির ছাড়াই পুড়িয়ে ফেলা হয়। সেইজন্য যীশুও, যাতে তিনি তাঁর নিজের রক্তের মাধ্যমে লোকেদের পবিত্র করতে পারেন, গেট ছাড়াই কষ্ট সহ্য করেছিলেন। তাই আসুন আমরা শিবির ছাড়াই তাঁর কাছে যাই, তাঁর তিরস্কার সহ্য করো তিনি "আমাদের জন্য পাপ হয়ে গেলেন" তার লজ্জা এবং শাস্তি বহন করো। তাই আসুন আমরা তাঁর লজ্জা এবং তিরস্কার ভাগ করে নিতে ইচ্ছুক হই। ক্রুশের লজ্জা থেমে যায়নি যারা তাদের প্রভুকে অনুসরণ করে তারা বরাবরের মতোই ঘৃণ্য হয়। কিন্তু তারা ধৈর্য ধরে অপেক্ষা করে, ধৈর্য ধরে তাদের শেষের দিকে ধৈর্য ধরো তাদের বিচারের মহান দিনের জন্য। লজ্জা সত্যিই অন্য দিকে। তাই, পিটার লিখেছেন: "তোমাদের মধ্যে কেউ যেন খুনি, চোর বা অন্যায়কারী হিসাবে কষ্ট না পায়, বা অন্য পুরুষদের বিষয়ে হস্তক্ষেপকারী হিসাবে; কিন্তু যদি কেউ একজন খ্রিস্টান হিসাবে কষ্ট পায় তবে সে লজ্জিত না হবে, বরং সে এই নামে ঈশ্বরের গৌরব করুক।"

অজ্ঞতার পাপের জন্য এই নৈবেদ্যতে যারা খ্রীষ্টে বিশ্বাস করার দাবি করে তাদের জন্য একটি গভীর শিক্ষা রয়েছে। এর মধ্যে একটি খুব বড় সংখ্যক ঈশ্বরের পবিত্র শব্দের অধ্যয়নকে সম্পূর্ণরূপে অবহেলা করে, এবং খ্রীষ্টে তাদের সম্পূর্ণ নিরাপদ অবস্থানকে মঞ্চার করে; কিন্তু যদি জিজ্ঞাসা করা হয় "তাদের মধ্যে যে আশার কারণ" তা বিভ্রান্ত হবে এবং একটি সন্তোষজনক উত্তরের জন্য ক্ষতি হবে। তারা একটি কষ্টের শূন্যেছিল, বা তারা একটি পরিবর্তন অনুভব করেছিল, বা তারা একটি পাঠ্যকে নিযুক্ত করেছিল, যা সম্ভবত তাদের জন্য কখনই উদ্দেশ্য ছিল না, বা তারা "খ্রীষ্টে বিশ্বাস করেছিল।" তারা আর সন্দেহ করেনি: সন্দেহ করা পাপ ছিল। কিন্তু তারা সত্যের শাস্ত্রের দ্বারা তাদের অবস্থান পরীক্ষা করতে কষ্ট করেনি; তারা "অনুসন্ধান এবং দেখুন" না। কি আশ্চর্য যে অনেকেই আত্ম-নিরাপত্তার অনুভূতি নিয়ে অন্ধভাবে চলে যায়, একই সাথে তারা অজ্ঞতার পাপ করছে। লেখক একবার সুসমাচারের একজন প্রচারকের সাথে দেখা করেছিলেন যিনি ঘোষণা করেছিলেন যে তিনি একেবারে পাপ ছাড়াই বেঁচে আছেন; তিনি "নিখুঁত পবিত্রকরণের" উচ্চ অবস্থায় পৌঁছেছিলেন। আমি তাকে যীশু খ্রীষ্টের কিছু ইতিবাচক আদেশের সাথে সম্পর্কিত কয়েকটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করেছি। তিনি স্বীকার করেছেন যে তিনি তাদের সম্পূর্ণ অবহেলায় জীবনযাপন করছেন--তাদের খুব বেশি চিন্তা করেননি, এবং তাদের অপ্রয়োজনীয় হিসাবে বিবেচনা করেছেন! সেই লোকটি প্রতিদিন অজ্ঞতার পাপ করে যাচ্ছিল, মুসার আইনের অধীনে যে কোনও পাপ থেকে অনেক বেশি জঘন্য এবং অপরাধী। এই পাপের জন্য খ্রীষ্টের প্রায়শ্চিত্তের প্রয়োজন যতটা অন্য যে কোন ধরনের দুষ্কার মতো; এবং এটি অপসারণ করার জন্য "শাস্ত্র অনুসন্ধান" করা প্রয়োজন। লেখক একবার সুসমাচারের একজন প্রচারকের সাথে দেখা করেছিলেন যিনি ঘোষণা করেছিলেন যে তিনি একেবারে পাপ ছাড়াই বেঁচে আছেন; তিনি "নিখুঁত পবিত্রকরণের" উচ্চ অবস্থায় পৌঁছেছিলেন। আমি তাকে যীশু খ্রীষ্টের কিছু ইতিবাচক আদেশের সাথে সম্পর্কিত কয়েকটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করেছি। তিনি স্বীকার করেছেন যে তিনি তাদের সম্পূর্ণ অবহেলায় জীবনযাপন করছেন--তাদের খুব বেশি চিন্তা করেননি, এবং তাদের অপ্রয়োজনীয় হিসাবে বিবেচনা করেছেন! সেই লোকটি প্রতিদিন অজ্ঞতার পাপ করে যাচ্ছিল, মুসার আইনের অধীনে যে কোনও পাপ থেকে অনেক বেশি জঘন্য এবং অপরাধী। এই পাপের জন্য খ্রীষ্টের প্রায়শ্চিত্তের প্রয়োজন যতটা অন্য যে কোন ধরনের দুষ্কার মতো; এবং এটি অপসারণ করার জন্য "শাস্ত্র অনুসন্ধান" করা প্রয়োজন। লেখক একবার সুসমাচারের একজন প্রচারকের সাথে দেখা করেছিলেন যিনি ঘোষণা করেছিলেন যে তিনি একেবারে পাপ ছাড়াই বেঁচে আছেন; তিনি "নিখুঁত পবিত্রকরণের" উচ্চ অবস্থায় পৌঁছেছিলেন। আমি তাকে যীশু খ্রীষ্টের কিছু ইতিবাচক আদেশের সাথে সম্পর্কিত কয়েকটি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করেছি। তিনি স্বীকার করেছেন যে তিনি তাদের সম্পূর্ণ অবহেলায় জীবনযাপন করছেন--তাদের খুব বেশি চিন্তা করেননি, এবং তাদের অপ্রয়োজনীয় হিসাবে বিবেচনা করেছেন! সেই লোকটি প্রতিদিন অজ্ঞতার পাপ করে যাচ্ছিল, মুসার আইনের অধীনে যে কোনও পাপ থেকে অনেক বেশি জঘন্য এবং অপরাধী। এই পাপের জন্য খ্রীষ্টের প্রায়শ্চিত্তের প্রয়োজন যতটা অন্য যে কোন ধরনের দুষ্কার মতো; এবং এটি অপসারণ করার জন্য "শাস্ত্র অনুসন্ধান" করা প্রয়োজন। তিনি স্বীকার করেছেন যে তিনি তাদের সম্পূর্ণ অবহেলায় জীবনযাপন করছেন--তাদের খুব বেশি চিন্তা করেননি, এবং তাদের অপ্রয়োজনীয় হিসাবে বিবেচনা করেছেন! সেই লোকটি প্রতিদিন অজ্ঞতার পাপ করে যাচ্ছিল, মুসার আইনের অধীনে যে কোনও পাপ থেকে অনেক বেশি জঘন্য এবং অপরাধী। এই পাপের জন্য খ্রীষ্টের প্রায়শ্চিত্তের প্রয়োজন যতটা অন্য যে কোন ধরনের দুষ্কার মতো; এবং এটি অপসারণ করার জন্য "শাস্ত্র অনুসন্ধান" করা প্রয়োজন। তিনি স্বীকার করেছেন যে তিনি তাদের সম্পূর্ণ অবহেলায় জীবনযাপন করছেন--তাদের খুব বেশি চিন্তা করেননি, এবং তাদের অপ্রয়োজনীয় হিসাবে বিবেচনা করেছেন! সেই লোকটি প্রতিদিন অজ্ঞতার পাপ করে যাচ্ছিল, মুসার আইনের অধীনে যে কোনও পাপ থেকে অনেক বেশি জঘন্য এবং অপরাধী। এই পাপের জন্য খ্রীষ্টের প্রায়শ্চিত্তের প্রয়োজন যতটা অন্য যে কোন ধরনের দুষ্কার মতো; এবং এটি অপসারণ করার জন্য "শাস্ত্র অনুসন্ধান" করা প্রয়োজন।

3. রেড হিফারের বলিদান। 19 তম অধ্যায়ে। সংখ্যার এই বলির সম্পূর্ণ বিবরণ দেওয়া হয়। প্রাণীটি সমস্ত লাল হতে হবে এবং "দাগ ছাড়াই।" যাজক ইলিয়াসর তাকে শিবিরের বাইরে নিয়ে যাবেন এবং সেখানে তাকে হত্যা করতে হবে। তারপর তাকে তার রক্ত নিতে হবে এবং আঙুল দিয়ে তাঁবুর দরজার সামনে সাতবার ছিটিয়ে দিতে হবে। তারপর তাকে তার সমস্ত শরীর পুড়ে ছাই করতে হবে এবং আগুনের মাঝে তাকে "এরস কাঠ, এসোপ এবং লাল রঙের" ছুঁড়ে ফেলতে হবে। গাভীর ছাই একটি পরিষ্কার জায়গায় শুইয়ে দিতে হবে, এবং যখন ব্যবহার করার প্রয়োজন হয়, তখন স্প্রিং বা চলমান জলের সাথে

মিশ্রিত করতে হবে। এটি ছিল "শুদ্ধিকরণের জল", যা সমস্ত ধরণের মাংসিক অপবিত্রতা থেকে ব্যক্তিদের শুদ্ধ করতে ব্যবহৃত হয়েছিল।

লাল গাভীর এই বলিদান আমাদেরকে খ্রিস্টের বলিদানের আরেকটি মহান প্রকার প্রদান করে। এর রং-- লাল সমস্ত-- আমাদের জন্য তাঁর কষ্টের তীব্রতা এবং পূর্ণতা নির্দেশ করে। সে তাদের মধ্যে নিমজ্জিত ছিল। তিনি বললেন: "আমার কাছে বাপ্তিস্ম নেওয়ার জন্য একটি বাপ্তিস্ম আছে, এবং তা সম্পন্ন না হওয়া পর্যন্ত আমি কেমন করে সঙ্কুচিত!" বাপ্তিস্ম কখনও ছিটানো হয় না; এটি একটি সম্পূর্ণ অপ্রতিরোধ্য, খ্রীষ্ট সম্পূর্ণরূপে দুঃখকষ্টে অভিভূত ছিলেন। "তোমার সমস্ত চেউ এবং তোমার চেউ আমার উপর দিয়ে গেছে।"

গাভীটি "দাগবিহীন" ছিল এবং এর উপর কোন জোয়াল ছিল না। এটি কখনই মানুষের সেবায় ছিল না, তবে সম্পূর্ণরূপে ঈশ্বরের জন্য সংরক্ষিত। ঈশ্বরের সেবায় যীশুর সম্পূর্ণ ভক্তি এখানে নির্দেশিত হতে পারে। তিনি বললেন: "হে ঈশ্বর, তোমার ইচ্ছা পালন করতে আমি আনন্দিত।" "আমার মাংস ও পানীয় হল তাঁর ইচ্ছা পালন করা যিনি আমাকে পাঠিয়েছেন এবং তাঁর কাজ শেষ করতে হবে।" সে সম্পূর্ণ পুড়ে গেছে; পুরো লাশ ছাই হয়ে গেছে। যীশু সম্পর্কে আমরা পড়ি: "তাঁর একটি হাড় ভাঙ্গা হবে না।" তাঁর ছিল, যেমনটি ছিল, একটি "পুরো হোমবলি।" আত্মা, আত্মা, শরীর, সবই যন্ত্রণা ও মৃত্যুতে "ক্ষয়" হয়। "সিডার কাঠ, এবং হাইসপ, এবং লাল রঙের" পেয়ালার চরম তিজ্ঞতা নির্দেশ করতে পারে যা তার পিতা তাকে পান করতে দিয়েছিলেন। আমরা গেথসেমাতে এর তিজ্ঞতার বিচার করতে পারি। তার তিজ্ঞতা কান্না, "আমার পিতা, যদি সম্ভব হয়, এবং ঈশ্বরের সেবা আমাদের পৃথক. "কারণ," অনুপ্রাণিত লেখক বলেছেন, "যদি ছাগল ও ষাঁড়ের রক্ত, এবং একটি গাভীর ছাই, যাকে নাপাক করা হয়েছে তাদের ছিটিয়ে মাংসের শুদ্ধতার জন্য পবিত্র করে, তাহলে খ্রীষ্টের রক্ত কত বেশি হবে, যিনি চিরন্তন আত্মার মাধ্যমে নিজে থেকে নির্দোষভাবে ঈশ্বরের কাছে উৎসর্গ করেছিলেন, মৃতদের কাছ থেকে জীবিত ঈশ্বরের সেবা করার জন্য আপনার বিবেককে পরিশুদ্ধ করুন।" এবং ঈশ্বরের সেবা আমাদের পৃথক. "কারণ," অনুপ্রাণিত লেখক বলেছেন, "যদি ছাগল ও ষাঁড়ের রক্ত, এবং একটি গাভীর ছাই, যাকে নাপাক করা হয়েছে তাদের ছিটিয়ে মাংসের শুদ্ধতার জন্য পবিত্র করে, তাহলে খ্রীষ্টের রক্ত কত বেশি হবে, যিনি চিরন্তন আত্মার মাধ্যমে নিজে থেকে নির্দোষভাবে ঈশ্বরের কাছে উৎসর্গ করেছিলেন, মৃতদের কাছ থেকে জীবিত ঈশ্বরের সেবা করার জন্য আপনার বিবেককে পরিশুদ্ধ করুন।"

বলির ধরন এবং ছায়ার এই আকর্ষণীয় থিমটি আরও অনেক বেশি অনুসরণ করা যেতে পারে; কিন্তু আমরা আমাদের স্থান এবং পাঠকের ধৈর্যের জন্য যথেষ্ট দূরে চলে এসেছি। নিঃসন্দেহে বছরের পর বছর এবং দিনে দিনে তৈরি করা এই নৈবেদ্যগুলির সাধারণ চরিত্র হিসাবে বিনোদিত হতে পারে। তারা সকলেই খ্রীষ্টের এক মহান বলিদানের দিকে ইঙ্গিত করেছিল। এবং এখন, আমাদের সুবিধার মাঠ থেকে ফিরে তাকালে, কত মিষ্টি গাইতে হবে:

তাঁর তৈরির আগে, যে কোনও জায়গায় বলি দেওয়া বৈধ ছিল, কিন্তু পরে কেবলমাত্র একটি জায়গা এবং একটি বেদি ছিল যেখানে বলি দেওয়া যেতে পারে: তা তাম্বুর দরজার ঠিক আগে বেদির উপরে ছিল। তাই একটি জায়গা আছে - কালভারি, এবং একটি নৈবেদ্য - খ্রীষ্ট ক্রুশবিদ্ধ, যেখানে আমরা এখন আসতে পারি এবং পরিত্রাণ পেতে পারি। "আমিই পথ, সত্য এবং জীবন; আমার দ্বারা ছাড়া কেউ পিতার কাছে আসে না।" "মানুষের মধ্যে অন্য কোন নাম দেওয়া নেই যার দ্বারা আমাদের উদ্ধার করতে হবে।"

অধ্যায় IX

লাভার

পোড়ানো-উৎসর্গের বেদী এবং তাম্বুর দরজার মধ্যে ল্যাভার দাঁড়িয়ে ছিল। এটি "সেবক মহিলাদের" পিতলের আয়না দিয়ে তৈরি। এর আকার এবং আকৃতির কোন হিসাব দেওয়া হয় না। এটি অবশ্যই যথেষ্ট মাত্রার ছিল, কারণ এটি পুরোহিতদের স্নান করার জন্য ব্যবহার করা হয়েছিল। পুরোহিতদের লেভারে না ধুয়ে তাম্বুতে প্রবেশ করার চেষ্টা করার জন্য তাৎক্ষণিক মৃত্যু হয়েছিল। এই লেভার কি প্রতিনিধিত্ব করে? এটি যে খুব গুরুত্বপূর্ণ কিছুই ইঙ্গিত দেয় যা যাজক যে এটিকে অবজ্ঞা বা অবহেলা করেছিল তার ভয়ঙ্কর শাস্তি থেকে স্পষ্ট হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে, আমি এপি-এর একটি অনুচ্ছেদের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি আকর্ষণ করতে চাই। ৬:২৫-২৭। "স্বামীরা আপনার স্ত্রীদের ভালবাসে, যেমন খ্রীষ্টও গির্জাকে ভালবাসতেন, এবং এর জন্য নিজে থেকে সমর্পণ করেছিলেন; যাতে তিনি শব্দের সাথে জল ধোয়ার মাধ্যমে এটিকে পবিত্র করতে পারেন," &c। এখানে লেভারে পুরোহিতের পবিত্রকরণের একটি সুস্পষ্ট উল্লেখ রয়েছে, যা আমাদেরকে এর তাৎপর্য সম্পর্কে সঠিকভাবে বুঝতে সাহায্য করে। লেভার দুটি জিনিসের প্রতিনিধিত্ব করে যা অবিচ্ছেদ্যভাবে একসাথে যুক্ত - "শব্দের সাথে জল।"

1. "শব্দ" সেই পদার্থ দ্বারা নির্দেশিত হয় যা দিয়ে লেভারটি গঠিত হয়েছিল - সেবাকারী মহিলাদের আয়না। আয়নার উদ্দেশ্য হল একজনের সাদৃশ্য প্রতিফলিত করা। প্রেরিত জেমসের দ্বারা ঈশ্বরের শব্দকে একটি আয়নার সাথে তুলনা করা হয়েছে। "কারণ যদি কেউ শব্দের শ্রোতা হয় এবং কাজ না করে, তবে সে আয়নায় তার স্বাভাবিক মুখ দেখে এমন একজন ব্যক্তির মতো, কারণ সে নিজেকে দেখে এবং চলে যায়, এবং সাথে সাথে ভুলে যায় সে কেমন মানুষ ছিল। কিন্তু যে ব্যক্তি নিখুঁত আইন, স্বাধীনতার আইনের দিকে তাকায় এবং সেইভাবে চলতে থাকে, শ্রবণকারী না হয়ে যে এই কাজটি করে সে ভুলে যায়, তবে সে তার কাজকে আশীর্বাদ করে।" 1:23-25। এটি ঈশ্বরের শব্দের একটি আকর্ষণীয় এবং সুন্দর দৃষ্টান্ত। এটা আমাদের নিজেদের দেখায়; এটা আমাদের নগ্ন বিকৃতি--আমাদের হৃদয়ের কলুষিত অবস্থা-- ঈশ্বরের দৃষ্টিতে প্রকাশ করে, এবং এইভাবে আমাদের শুদ্ধি এবং পুনর্নবীকরণের দিকে পরিচালিত করে। পাপীকে বাঁচানোর ক্ষেত্রে ঈশ্বরের বাক্য সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ স্থান রাখে। আমরা শব্দ দ্বারা "জন্ম" হয়। দায়ুদ বললেন, "তোমার বাক্য আমাকে জীবিত করে।" "ঈশ্বরের বাক্য শুনে বিশ্বাস আসে।" এটা হল--"আত্মার তলোয়ার" এবং "জীবন্ত ও সক্রিয়, এবং যেকোনো দুই ধারের তরবারির চেয়ে ধারালো।" কেউ কেউ আছে যারা বলে যে ঈশ্বরের বাণী একটি "মৃত অক্ষর" কিন্তু এই শাস্ত্রের আলোকে কেউ এতটা সত্য বলতে পারে না।

2. উপরের ধর্মগ্রন্থের "জল" (Ep. 5) খ্রিস্টান বাপ্তিস্মের প্রতিষ্ঠানকে বোঝায়। এতে সকল আলেম একমত; এবং প্রকৃতপক্ষে, যখন নতুন নিয়মে শেখানো বাপ্তিস্মের স্থান এবং নকশা বোঝা যায় তখন এটি সন্দেহ করা অসম্ভব। আমাদের দেখতে দিন। বাপ্তিস্ম জলে। "দেখুন এখানে জল, যা আমাকে বাপ্তিস্ম নিতে বাধা দেয়," "কেউ কি জল নিষেধ করতে পারে, যে এইগুলিকে বাপ্তিস্ম দেওয়া উচিত নয়।" বাপ্তিস্ম একটি ওয়াশিং (বা স্নান); "উঠ, এবং বাপ্তিস্ম নিন, এবং তাঁর নামে ডাকতে আপনার পাপ ধুয়ে ফেলুন।" বাপ্তিস্ম শুধুমাত্র অনুতপ্ত বিশ্বাসীকে দেওয়া হয়। "যে বিশ্বাস করে এবং বাপ্তিস্ম নেয় সে পরিত্রাণ পাবে," "অনুতপ্ত হও এবং প্রত্যেকে তোমার পাপের ক্ষমার জন্য প্রভু যীশুর নামে বাপ্তিস্ম গ্রহণ কর।" বাপ্তিস্ম "এক, শরীর," গির্জার মধ্যে স্বীকার করে। "তোমরা সবাই এক দেহে বাপ্তিস্ম নিচ্ছ।" বাপ্তিস্ম হল "পরিত্রাণ" বা "পাপের ক্ষমা" করার জন্য। মার্ক 16:15-16 দেখুন; প্রেরিত 2:28।

আমরা তখন উপসংহারে পৌঁছেছি যে তাম্বুর দরজার আগে লেভারের জল বাপ্তিস্মের প্রতিনিধিত্ব করে। আমরা তা করি কারণ এটি অন্য কিছু প্রতিনিধিত্ব করতে পারে না, এবং কারণ সাদৃশ্যটি সম্পূর্ণ। এটি পরবর্তী অধ্যায়ে আরও চূড়ান্তভাবে প্রদর্শিত হবে। শুধু এখন আমি দুই-গুণ টাইপ দেখাতে চাই - "শব্দ সহ জল।" তিতো 3:5 আমরা পড়ি, "তাঁর করুণা অনুসারে তিনি পবিত্র আত্মার পুনর্জন্ম এবং নবায়নের ধোয়ার (মার্গ, লেভার) মাধ্যমে আমাদের রক্ষা করেছেন।" আমরা দেখেছি যে ঈশ্বরের শব্দ হল "আত্মার তলোয়ার" অর্থাৎ, এটি হল পবিত্র আত্মা দ্বারা রূপান্তরের জন্য ব্যবহৃত উপায়। তাই শব্দ কি আত্মা করে। উপরের পাঠে আমরা সত্যটি প্রতিষ্ঠিত করেছি যে শব্দ এবং জল পুনর্জন্মের ক্ষেত্রে অবিচ্ছেদ্য। একই সত্য যীশু দ্বারা শেখানো হয়,

অধ্যায় x

যাজকত্ব

লেভিটিকাল যাজকত্ব ছিল খ্রিস্টান যাজকত্বের আদর্শ। "তোমরা জীবন্ত পাথরের মতো, একটি আধ্যাত্মিক ঘর তৈরি কর, একটি পবিত্র যাজক হতে, আধ্যাত্মিক বলি উৎসর্গ করার জন্য, যীশু খ্রীষ্টের মাধ্যমে ঈশ্বরের কাছে গ্রহণযোগ্য," I Peter 2:5। এছাড়াও শ্লোক 9 "কিন্তু তোমরা একটি নির্বাচিত জাতি, একটি রাজকীয় যাজকত্ব, একটি পবিত্র জাতি, ঈশ্বরের নিজস্ব অধিকারের জন্য একটি প্রজাতি।" "তুমি কি বইটি নিতে এবং এর সীলমোহর খোলার যোগ্য, কেননা তোমাকে হত্যা করা হয়েছিল, এবং তোমার রক্ত দিয়ে ঈশ্বরের কাছে ক্রয় করেছ, প্রতিটি গোত্রের লোক, ভাষা, এবং মানুষ এবং জাতি, এবং তাদেরকে আমাদের ঈশ্বরের কাছে একটি রাজ্য এবং যাজক বানিয়েছিলে, এবং তারা পৃথিবীতে রাজত্ব করে" রেভ. 5:09, 5:09-এ প্রবেশ করে। যীশুর রক্তের দ্বারা স্থান, যে পথে তিনি আমাদের জন্য উৎসর্গ করেছিলেন, একটি নতুন এবং জীবন্ত উপায়, পর্দার মধ্য দিয়ে, তার মাংস বলতে হয়; এবং ঈশ্বরের ঘরের উপরে একজন মহান মহাযাজক আছেন, আসুন আমরা সত্যিকারের হৃদয়ে, বিশ্বাসের পূর্ণতায়, আমাদের হৃদয়কে মন্দ বিবেক থেকে ছিটিয়ে দিয়ে, এবং আমাদের শরীরকে বিশুদ্ধ জলে ধৌত করে কাছে আসি" ইব্রীয় 10:19, 20। "আমাদের একটি বেদি আছে যেখান থেকে তাদের খাওয়ার অধিকার নেই যা তাকে তাম্বুতে পরিবেশন করে" হিব্রু। ঈশ্বরের প্রতি ক্রমাগত প্রশংসার উৎসর্গ, অর্থাৎ ঠোঁটের ফল যা তাঁর নাম স্বীকার করে।"

এই ধর্মগ্রন্থ শিক্ষা দেয়:

1. সমস্ত খ্রিস্টান খ্রীষ্টে ঈশ্বরের কাছে যাজক। তাই শ্রেণী যাজকত্ব বলে কিছু নেই, যেমন চার্চ অফ রোম এবং চার্চ অফ ইংল্যান্ডে পাওয়া যায়। এই ভুলটি চার্চের উপর চাপিয়ে দেওয়ার পর থেকে সমস্ত যুগে, ভুলের একটি প্রবল উৎস। এটা নিঃসন্দেহে খ্রিস্টবিরোধী গাছের মূল। আর এই মন্দের মূলোৎপাটন করা কত কঠিন! "পাদ্রী" এবং "সাধারণ" এর মধ্যে পার্থক্য, এক-মানুষের মন্ত্রিত্ব, এবং প্রকৃতপক্ষে নিছক অফিসিয়ালিজমের প্রতিটি রূপ এই বিশাল মন্দের জন্য চিহ্নিত করা যায়।

2. যে "যাজকত্ব সেখানে পরিবর্তন করা হচ্ছে আইনেরও পরিবর্তন।" আমাদের বলিগুলি হল "আধ্যাত্মিক" এবং তাই আমাদের বেদী হল আধ্যাত্মিক "গণের বলিদান" এবং এপিসকোপাল চার্চের "বেদী", যাজকদের পোশাক, ধূপ নিবেদন, সবই "নতুন এবং জীবন্ত উপায়" এর জন্য অভিন্ন। তারা হয় মৃত ইহুদি ধর্মের অথবা বিধর্মী মূর্তিপূজার অন্তর্গত।

3. যে আইনের অধীনে পুরোহিতের পবিত্রকরণ খ্রিস্টানদের খ্রিস্টের কাছে পবিত্র করার বৈশিষ্ট্য ছিল।

আমরা পূর্ববর্তী অধ্যায়ে দেখেছি যে হোমবলির বেদীর আপেক্ষিক অবস্থান এবং তাম্বুর প্রাঙ্গণে লেভার পরিব্রাণের পথ নির্দেশ করে। যেহেতু উভয়ই তাম্বুর দরজার বিপরীতে দাঁড়িয়েছিল, তেমনি খ্রিস্টের ক্রুশ এবং বাপ্তিস্মের অধ্যাদেশটি গির্জার বিপরীতে দাঁড়িয়েছে এবং এটিতে প্রবেশের জন্য অবশ্যই কাছে যেতে হবে। আবার, আদালতের গেট দিয়ে প্রথম জিনিসটি বেদি এবং তারপরে জলাশয়। সুতরাং, পরিব্রাণের পথে পাপী প্রথমে ক্রুশবিদ্ধ খ্রীষ্টের কাছে আসে, বিশ্বাস করে, অনুতপ্ত হয়; তারপর যীশুতে অনুতপ্ত বিশ্বাসী হিসাবে তিনি বাপ্তিস্ম নেন এবং গির্জায় প্রবেশ করেন। এখন শিশু বাপ্তিস্ম প্রবর্তনের মাধ্যমে এই আদেশটি উল্টে গেছে। এই অনুশীলনটি খ্রিস্টের ক্রুশের আগে "পুনরুত্থানের লেভার" রাখে এবং মতবাদের কিছু ভয়ানক ত্রুটির দিকে পরিচালিত করে; জন্য, বাপ্তিস্ম এবং পাপের ক্ষমা এবং নতুন জন্মের মধ্যে শাস্ত্রীয় সংযোগকে সঠিকভাবে স্বীকার করে, শিশুদের জন্য প্রায় সমস্ত বাপ্তিস্মমূলক পরিষেবা শেখায় যে বাপ্তিস্মে শিশুর পুনর্জন্ম হয়। এবং মন্ত্রীদের এবং লোকেদের উপর এই মতবাদটি এতটাই দৃঢ়ভাবে ধরে রাখা হয়েছে যে, প্রাক্তনরা প্রায়শই অবাঞ্ছিত মৃত শিশুর জন্য তাদের দাফন সেবা পড়তে অনিচ্ছুক; এবং পরেরটি প্রায়শই কল্পনা করে যে শিশুটি হারিয়ে গেছে। শিশুর বাপ্তিস্ম অবশ্যই, জিনিসগুলির প্রকৃতিতে, ভুল হতে হবে, যেমন আমরা দেখেছি যে ঈশ্বরের শব্দটি বাপ্তিস্ম নেওয়া ব্যক্তির হৃদয়ে উপস্থিত এবং কার্যকরী হওয়া বোঝানো হয়েছে। বাপ্তিস্ম একটি নিছক শারীরিক কাজ নয়। এটা সমগ্র মানুষ, আত্মা এবং শরীরের বাপ্তিস্ম; এর অর্থ পাপের মৃত্যু, এবং পুনরুত্থান "জীবনের নতুনত্ব"; এটি একটি বাহ্যিক প্রতীক দ্বারা অভ্যন্তরীণ বিশ্বাস এবং অনুতাপ প্রকাশ করে। এখন যেহেতু এই জিনিসগুলির কোনটিই শিশুদের ক্ষেত্রে সত্য হতে পারে না, এটা নিশ্চিত যে শিশুর বাপ্তিস্ম ঈশ্বরের শব্দের বিপরীত। তখন কি? পুরোহিতদের পবিত্রকরণের আদেশ হল ঈশ্বরে রূপান্তরের আদেশ। পুরোহিত পদের প্রার্থী হিসাবে প্রথম তার বলি নিয়ে এসেছিলেন, এবং বিশ্বাস ও অনুতাপে পূর্ণ থাকাকালীন নির্দোষ শিকারের রক্তের মাধ্যমে প্রায়শ্চিত্ত পেয়েছেন; তারপর ল্যাভারে স্নান করা হয়েছিল; তারপর খাঁটি সাদা পোশাক পরে ছিল; এবং তারপর পবিত্র স্থানে প্রবেশ তাম্বুতে সেবা করার জন্য; তাই ধর্মাস্তরে দরিদ্র হারানো পাপীকে অবশ্যই প্রথমে বিশ্বাস ও অনুতাপের সাথে ক্রুশবিদ্ধ ত্রাণকর্তার কাছে আসতে হবে--তার ক্রুশের রক্তে--এবং এইভাবে বিশ্বাস করে, পিতা, পুত্র এবং পবিত্র আত্মার নামে জলে বাপ্তিস্ম নিতে হবে, এবং এইভাবে "খ্রীষ্টকে পরিণে" সে তার নিষ্কলঙ্ক ধার্মিকতায় পরিহিত হয় এবং চার্চের সদস্য হওয়ার জন্য একইভাবে যোগ্য হয়ে ওঠে।

এবং এখন এই অধ্যায়ের উপসংহারে আমার দয়ালু পাঠককে জিজ্ঞাসা করতে দিন, "আমি কি এইভাবে খ্রীষ্টের কাছে এসেছি?" আমি আপনাকে নিউ টেস্টামেন্ট অনুসন্ধান করতে এবং এটি "প্রভুর পথ" কিনা তা নিজের জন্য বিচার করতে বলছি। প্রথমে যীশুর কাছে আসুন--ঈশ্বরের মেঘশাবকের কাছে আসুন--নতুন চুক্তির রক্তের কাছে আসুন, আসুন এবং তাঁকে বিশ্বাস করুন, আসুন এবং তাঁকে ভালোবাসুন, আসুন এবং নিজেকে সম্পূর্ণরূপে তাঁর কাছে সমর্পণ করুন, এবং এইভাবে, এবং শুধুমাত্র এইভাবে, তাঁর বাপ্তিস্মে আসুন, "খ্রীষ্টের সাথে সমাধিস্থ হন" এবং "খ্রীষ্টে"। পুরানো জীবনকে কবর দিন - বৃদ্ধ মানুষ, এবং খ্রীষ্ট, পবিত্রতা এবং অনন্তকালের জন্য বেঁচে থাকার জন্য প্রতীকী কবর থেকে উঠুন। তারপর আনন্দের সাথে তাঁর পবিত্র স্থান - চার্চে প্রবেশ করুন এবং ভক্তি সহকারে মহান রাজার সেবা করুন এবং মিস্তিভাবে "সাধুদের মিলন" উপভোগ করুন।

একাদশ অধ্যায়

পবিত্র স্থান

পুরোহিত যথাযথভাবে পবিত্র করা, সেখানে সেবা করার জন্য পবিত্র স্থানে প্রবেশ করলেন। পবিত্র স্থানটি ছিল তাম্বুর প্রথম বগি, যা "হোলি অফ হোলিস" বা অভ্যন্তরীণ বগি থেকে বিভক্ত ছিল, খুব সমৃদ্ধ উপাদানের একটি পুরু পর্দা দ্বারা। এই ঘোমটা

সম্পূর্ণরূপে পবিত্র পবিত্র স্থানকে দৃশ্য থেকে আড়াল করে রেখেছিল এবং বছরে একবার মহাযাজক দ্বারা এটি পাস করা হয়েছিল। তাঁবুর দরজার পর্দাটি ঘোমটার মতো একই সমৃদ্ধ উপাদান দিয়ে তৈরি করা হয়েছিল এবং নিঃসন্দেহে নীচে রাখা হয়েছিল যাতে বাইরের দৃশ্য থেকে পবিত্র স্থানটিকে অস্পষ্ট করা যায়। এখন, এই পবিত্র স্থান, তার আসবাবপত্র এবং ঐশ্বরিক পরিষেবা সহ, যিশু খ্রিস্টের চার্চের আদর্শ। চার্চ শব্দটি দ্বারা আমি সেই সার্বজনীন, রহস্যময় কিছুই বোঝাতে চাই না যা এখন অনেকেই চার্চকে বলে মনে করে, কিন্তু খ্রিস্টের লোকেদের সমাবেশ, আত্মায় এবং সত্যে ঈশ্বরের উপাসনা করার জন্য যে কোনো স্থানে নিয়মিত মিলিত হওয়া; বা অন্য কথায়, ঈশ্বরের চার্চ আদেশ অনুসারে এবং নিউ টেস্টামেন্টে আমাদের সামনে সেট করা হয়েছে। এই গির্জায় সকলেই যাজক - যেমন আমরা দেখেছি - রক্ত এবং জল দ্বারা তৈরি করা হয়েছে - খ্রীষ্টে বিশ্বাস এবং বাপ্তিস্ম। "আসুন আমরা কাছে আসি (পুরোহিত হিসাবে) আমাদের হৃদয়কে একটি দুষ্ট বিবেক থেকে ছিটিয়ে দিয়ে, এবং আমাদের শরীরকে বিশুদ্ধ জলে ধুয়ে (স্নান করা হয়েছে)।" এবং যেহেতু কেউই তাম্বুতে প্রবেশ করার সাহস করে না যিনি যথাযথভাবে নিযুক্ত পুরোহিত ছিলেন না, তাই কেউ চার্চে প্রবেশ করতে এবং এর বিশেষাধিকারগুলিতে অংশ নেওয়ার অনুমান করা উচিত নয় যারা ঈশ্বরের নিয়োগের পথে যথাযথভাবে পবিত্র করা হয়নি। "আসুন আমরা কাছে আসি (পুরোহিত হিসাবে) আমাদের হৃদয়কে একটি দুষ্ট বিবেক থেকে ছিটিয়ে দিয়ে, এবং আমাদের শরীরকে বিশুদ্ধ জলে ধুয়ে (স্নান করা হয়েছে)।" এবং যেহেতু কেউই তাম্বুতে প্রবেশ করার সাহস করে না যিনি যথাযথভাবে নিযুক্ত পুরোহিত ছিলেন না, তাই কেউ চার্চে প্রবেশ করতে এবং এর বিশেষাধিকারগুলিতে অংশ নেওয়ার অনুমান করা উচিত নয় যারা ঈশ্বরের নিয়োগের পথে যথাযথভাবে পবিত্র করা হয়নি। "আসুন আমরা কাছে আসি (পুরোহিত হিসাবে) আমাদের হৃদয়কে একটি দুষ্ট বিবেক থেকে ছিটিয়ে দিয়ে, এবং আমাদের শরীরকে বিশুদ্ধ জলে ধুয়ে (স্নান করা হয়েছে)।" এবং যেহেতু কেউই তাম্বুতে প্রবেশ করার সাহস করে না যিনি যথাযথভাবে নিযুক্ত পুরোহিত ছিলেন না, তাই কেউ চার্চে প্রবেশ করতে এবং এর বিশেষাধিকারগুলিতে অংশ নেওয়ার অনুমান করা উচিত নয় যারা ঈশ্বরের নিয়োগের পথে যথাযথভাবে পবিত্র করা হয়নি।

গির্জাটি যখন প্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল (অ্যাক্টস 2:42) বলা হয় "তারা প্রেরিতদের শিক্ষা ও সহভাগিতা; রুটি ভাঙ্গা এবং প্রার্থনায় অবিচল ছিল।" এই অনুচ্ছেদটি মূল বিষয়গুলি নির্দেশ করে যা গির্জার ভক্তি ও উপাসনার সাথে জড়িত। এবং আমাদের তাঁবুর পরীক্ষায়, এর আসবাবপত্র এবং এর পরিষেবাগুলির সাথে, আমরা দেখতে পাব যে এই জিনিসগুলিই সবচেয়ে বিশিষ্টভাবে প্রতীকী ছিল।

ল্যাম্পস্ট্যান্ড

আমরা সোনার বাতি দিয়ে শুরু করি। এটি একটি খুব সুন্দর এবং ব্যয়বহুল আসবাবপত্র ছিল। এটি একটি শক্ত ভরের স্বর্ণ থেকে মারধর করা হয়েছিল, যার ওজন ছিল একটি প্রতিভা, যা আমাদের অর্থে £5475 এর সমান ছিল। এটির একটি কেন্দ্রীয় স্ট্যান্ড ছিল যেখানে সোজা বাতি ছিল এবং ছয়টি শাখা প্রদীপ ছিল, উভয় পাশে তিনটি। পুরোটাই সুস্বাদু এবং আলংকারিকভাবে ডিজাইন করা হয়েছিল, ডালিমের ফুল এবং ফলের আকারে কাজ করা হয়েছিল। জলপাই বেরি থেকে নিষ্কাশিত তেল প্রদীপগুলিতে পোড়ানো হয়েছিল, যা একটি অত্যন্ত উজ্জ্বল শিখা নির্গত করেছিল। আলোগুলি কখনই নিভতে দেওয়া হত না, তবে পুরোহিতদের দায়িত্ব ছিল সেগুলিকে তেল দিয়ে পূর্ণ রাখা এবং ক্রমাগত ছাঁটাই করা। ছাঁটাইতে সহায়তা করার জন্য গোল্ডেন স্নাফারগুলি সরবরাহ করা হয়েছিল, তবে কোনও নির্বাপক যন্ত্র নেই। বাতিদানটি পবিত্র স্থানের বাম দিকে স্থাপন করা হয়েছিল এবং এটি ছিল একমাত্র আলো।

এখন কি, খ্রিস্টের চার্চে, এই সুন্দর দীপসমূহ, তার জ্বলন্ত শিখা সহ, পূর্বাভাস দেওয়ার উদ্দেশ্যে ছিল? উত্তর হল ঐশ্বরিক অনুপ্রেরণার বাণী, বা "প্রেরিতদের শিক্ষা।" সেই শিক্ষাই ঈশ্বরের বাণী, আর কিছু নয়। নিম্নলিখিত তুলনাগুলি এই উপসংহারের সত্যতা দেখাবে:

1. বাতিদানটি ছিল অত্যন্ত মূল্যবান, খাঁটি শক্ত সোনার। ঈশ্বরের শব্দ বিশুদ্ধ এবং অমূল্য মূল্য। যারা এর মূল্যের কিছু জানেন তারা গীতরচকের উক্তিটিকে পুরোপুরি সমর্থন করে: "হে ঈশ্বর, আমার কাছে আপনার চিন্তাও কত মূল্যবান!" ঈশ্বরের শব্দ মূল্যবান কারণ এটি ঈশ্বর, স্বর্গ, অনন্তকালকে প্রকাশ করে; পরিত্রাণের, পবিত্রতা এবং অনন্ত জীবনের পথ দেখায়। এক কথায় কারণ এটি খ্রীষ্টে পূর্ণ।
2. খাঁটি সোনা হল সবচেয়ে স্থায়ী পদার্থ। এখানে আবার দীপসমূহ ঈশ্বরের কথার সাক্ষ্য দেয় যা "চিরকাল স্থায়ী"।
3. এটা অত্যন্ত সুন্দর ছিল। ঈশ্বরের বাণী পবিত্রতার সৌন্দর্যে পরিপূর্ণ।

4. সাতটি শাখা পরিপূর্ণতা - সম্পূর্ণতা নির্দেশ করে। সাত নম্বরটি ছিল নিখুঁত সংখ্যা। এটি যথেষ্ট শক্তি এবং সৌন্দর্যের সাথে পরামর্শ দেওয়া হয়েছে (দেখুন মাস্টনস ক্রাইস্ট ইন দ্য ট্যাভারন্যাকেল), যে এই সাতটি প্রদীপ বাইবেলকে নির্দেশ করে, এর তিনটি বড় বিভাগ-- আইন, গীতসংহিতা এবং একদিকে নবী; এবং তিনটি নিউ টেস্টামেন্ট বিভাগ-অন্যদিকে আইন, চিঠিপত্র

এবং প্রকাশ; প্রধান কেন্দ্রীয় স্টেম হিসাবে গসপেল খ্রীষ্টের সঙ্গে। যাইহোক, আমি এই সাতটি শাখাকে অন্য একটি বিষয়ের দিকে ইঙ্গিত করার উদ্দেশ্যে হিসাবে বিবেচনা করার জন্য নিষ্পত্তি করছি। আমি এটি গ্রহণ করি যে পুরানো চুক্তি প্রতিষ্ঠানগুলি এমন জিনিসগুলির বৈশিষ্ট্য ছিল যা মূলত নতুনের অন্তর্গত। তাই ল্যাম্প-স্ট্যান্ড নতুন চুক্তির শিক্ষার প্রতিনিধিত্ব করে, অর্থাৎ, প্রেরিতদের শিক্ষা। তাই, আমি সাতটি শাখা গ্রহণ করি - নিখুঁত সংখ্যা - "আত্মার একতা" উপস্থাপন করার জন্য যেমন এফ-এ সংক্ষিপ্ত করা হয়েছে। 4:1-6: "অতএব, আমি প্রভুতে বন্দী, আপনাকে সেই আহ্বানের যোগ্যভাবে চলার জন্য অনুরোধ করছি, যে আহ্বানে আপনাকে বলা হয়েছিল, সমস্ত নম্রতা এবং নম্রতা সহ, সহনশীলতা সহ, পরস্পরকে ভালবাসায় সহনশীল, শান্তির বন্ধনে আত্মার একতা বজায় রাখার জন্য অধ্যবসায় দেওয়া। সেখানে এক দেহ এবং এক আত্মা আছে, এমনকি এক প্রভু বলা হয়, এক প্রভুর বিশ্বাস, এমনকি এক প্রভুর বিশ্বাসে ডাকা হয়। এবং সকলের পিতা, যিনি সকলের উপরে, সকলের মাধ্যমে এবং সকলের মধ্যে আছেন।" শান্তির বন্ধনে আত্মার ঐক্য বজায় রাখার জন্য অধ্যবসায় দেওয়া। এক দেহ ও এক আত্মা, যেমন তোমাদের ডাকার আশায় তোমাদের ডাকা হয়েছিল। এক প্রভু, এক বিশ্বাস, এক বাপ্তিস্ম, এক ঈশ্বর এবং সকলের পিতা, যিনি সকলের উপরে, সকলের মাধ্যমে এবং সকলের মধ্যে আছেন।" শান্তির বন্ধনে আত্মার ঐক্য বজায় রাখার জন্য অধ্যবসায় দেওয়া। এক দেহ ও এক আত্মা, যেমন তোমাদের ডাকার আশায় তোমাদের ডাকা হয়েছিল। এক প্রভু, এক বিশ্বাস, এক বাপ্তিস্ম, এক ঈশ্বর এবং সকলের পিতা, যিনি সকলের উপরে, সকলের মাধ্যমে এবং সকলের মধ্যে আছেন।"

ল্যাম্পস্ট্যান্ডের একতা কেবল তার শাখাগুলির নিখুঁত সংখ্যার মধ্যেই দেখা যায়নি, তবে এটিও যে সমস্ত সোনার একটি শক্ত ভর থেকে পিটিয়েছিল। এটি "প্রেরিতের শিক্ষা" দ্বারা ব্যাখ্যা করা আত্মার ঐক্যের সুন্দর ইঙ্গিত দেয়। আমরা Eph দেখতে হিসাবে. 4, আত্মার ঐক্যে সাতটি ইউনিট রয়েছে এবং সবগুলোই এক মহামূল্যবান ভর থেকে বিবর্তিত হয়েছে-প্রভু যীশু খ্রীষ্ট, এবং সকলেই অবিচ্ছেদ্যভাবে তাঁর সাথে যুক্ত। ল্যাম্প-স্ট্যান্ডের যে কোনও একটিকে সরিয়ে ফেললে এটি বিকৃত হয়ে যেত এবং এর নিখুঁততা নষ্ট হয়ে যেত। সুতরাং, "আত্মার ঐক্য" পল যে বিষয়গুলি উল্লেখ করেছেন তার যে কোনও একটিকে অপসারণ করার জন্য এটির সম্পূর্ণতাকে ধ্বংস করা এবং এটিকে বিকৃত করা। ধরুন আমরা এর প্রভাব চেষ্টা করি। আসুন আমরা খ্রিস্টধর্ম থেকে সরিয়ে দিই (এর জন্য আত্মা" মানে) "এক প্রভু।

আত্মা সহ একটি শরীর থাকবে, কিন্তু মাথা নেই। বিশ্বাসের কোনো আকর্ষণ থাকবে না, কোনো বস্তু থাকবে না; বাপ্তিস্মের কোন শেষ থাকবে না এবং আশার কোন উদ্দীপনা থাকবে না।

5. ল্যাম্প-স্ট্যান্ডের আলোই ছিল তাঁবুর একমাত্র আলো। কোন জানালা ছিল না। প্রকৃতি থেকে কোন আলো ধার করা হয়নি। প্রদীপের আলোতে পুরোহিত কাজ করতেন, এবং তাঁবুর অন্যান্য সমস্ত বস্তু স্পষ্টভাবে দেখা যেত। এর স্নিগ্ধ, স্বচ্ছ আলো পুরোটা দারুণ সৌন্দর্যে আলোকিত করে। তাই খ্রিস্টের চার্চে। প্রেরিতদের শিক্ষাই ঈমান ও কর্তব্যের একমাত্র বিধান। যারা ঈশ্বরকে সন্তুষ্ট করতে চায় তাদের জন্য এটা বোঝা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। সমস্ত খ্রিস্টান যুগে এটিকে উপেক্ষা করার পরিণতি ভয়ঙ্কর এবং ধ্বংসাত্মক হয়েছে। পূর্ববর্তী একটি অধ্যায়ে আমরা দেখেছি যে প্রেরিতরা ঐশ্বরিক কর্তৃত্বের সাথে বিনিয়োগ করেছিলেন এবং চার্চের প্রতিষ্ঠাতা এবং সংগঠক হিসাবে অদম্য শক্তি পরিহিত ছিলেন। যদি এই মহান সত্যটি সর্বদা স্বীকৃত হত, তবে মানুষের ধর্ম, মতবাদ এবং সম্প্রদায়গুলি অসম্ভব ছিল। এই কর্তৃপক্ষের কাছে প্রকৃতি ও যুক্তি জমা দিতে হবে। অনুপাতে "প্রেরিতদের শিক্ষা" চার্চে বিরাজ করে, আমরা কি খ্রিস্টান হিসাবে আমাদের স্থান এবং কাজ বুঝতে পারব, এবং তাঁর সমস্ত নিয়মে খ্রিস্টের মহিমা দেখব।

6. পুরোহিতদের দ্বারা প্রদীপগুলি ছাঁটা এবং জ্বালিয়ে রাখা হত। সুতরাং, গির্জায় ঈশ্বরের লোকেদের কর্তব্য প্রথম বিতরিত বিশ্বাসকে রক্ষা করা এবং এটিকে সমস্ত বিকৃতি ও বিকৃতি থেকে মুক্ত রাখা।

এইভাবে, ল্যাম্প-স্ট্যান্ড ছিল খ্রিস্টের অনুপ্রাণিত প্রেরিতদের শিক্ষার ইঙ্গিত। এবং সেই শিক্ষার কাল্ড এবং উপাদান হিসাবে খ্রীষ্ট ছিলেন, আমরা দেখতে পাই যে কীভাবে নিখুঁতভাবে বাতি-স্ট্যান্ড এটিকে পূর্বাভাস দিয়েছে। তাঁবুতে ল্যাম্প-স্ট্যান্ডের উপস্থিতির কারণ ছিল এর আলো জ্বলতে পারে। সুতরাং, গির্জায় প্রেরিতদের শিক্ষার কারণ হল যে খ্রীষ্ট আমাদের আলো হতে পারেন, যাতে আমরা তাঁর আলোতে পরিপূর্ণ হতে পারি এবং আমাদের পালা হতে পৃথিবীতে যেতে পারি "জগতের আলো।"

দ্বাদশ অধ্যায়

শেউ-রুটির টেবিল

এটি ছিল সোনা দিয়ে মোড়ানো অ্যাকাসিয়া কাঠের তৈরি টেবিল, এবং সোনার মুকুট ছিল। এটি প্রায় 3½ ফুট লম্বা, 2 ফুট চওড়া এবং 2½ ফুট উঁচু ছিল। এতে থালা-বাসন, চামচ, বাটি এবং কভার ছিল; সমস্ত খাটি সোনা। এই ব্যয়বহুল এবং সুন্দর টেবিলের ব্যবহার ছিল "শেউ-রুটি" রাখা। লেভ-এ সম্পূর্ণ নির্দেশনা দেওয়া আছে। 24:5-9। "শেউ-ব্রেড" বারোটি খামিরবিহীন কেক নিয়ে গঠিত: প্রতিটি উপজাতির জন্য একটি। তারা দুটি সারিতে টেবিলের উপর স্থাপন করা হয়েছিল - প্রতিটি "প্রভুর সামনে" ছয়টি। প্রতি বিশ্রামবারে কেবল যাজকদের দ্বারাই ভোজন করা হইত; এবং পুরানো রুটিগুলি সরিয়ে ফেলার মতো তাদের পরিবর্তে তাজা রুটি রাখা হয়েছিল। এই টেবিলটি তাঁবুর ডানদিকে সোনার বাতি-স্ট্যান্ডের বিপরীতে দাঁড়িয়েছিল।

কোন সন্দেহ নেই, আমি মনে করি, এটি "রুটি ভাঙার" প্রতীকী উদ্দেশ্যে করা হয়েছিল, যা চার্চ "অটলভাবে" পর্যবেক্ষণ করেছে তার মধ্যে পরবর্তী জিনিসটি অ্যাক্টস 2:42 এ লক্ষ্য করা গেছে। তুলনার পয়েন্টগুলি তার পদার্থের ছায়ার মতো পরিষ্কার। ১ম। টেবিলটি সোনা দিয়ে আচ্ছাদিত ছিল (আমরা তাম্বুতে সর্বত্র সোনার সাথে দেখা করি), যা প্রভুর নৈশভোজে সেট করা মূল্যবান জিনিসগুলিকে নির্দেশ করে। স্বর্ণ মূল্যবান এবং অন্য কিছুই চেয়ে বেশি চাওয়া হয়। কিন্তু ক্ষুধার্ত আত্মার কাছে প্রভুর টেবিলের আধ্যাত্মিক ভোজের মূল্য "বিনাশের সোনার" চেয়ে অনেক বেশি। ২য়। রুটি ছিল প্রতিনিধিত্বমূলক। বারোটি রুটি ইস্রায়েলের বারোটি গোত্রের প্রতিনিধিত্ব করত। প্রভুর টেবিলের রুটিও প্রতিনিধি। একটি মাত্র রুটি আছে, এবং এটি খ্রীষ্টের দেহকে প্রতিনিধিত্ব করে: "এটি আমার দেহ।"

এখানে এটি লক্ষ্য করা ভাল হতে পারে যে পুরোহিত যখন তাঁবুর সেবায় নিযুক্ত ছিলেন, তখন টেবিলের রুটি এবং বলিতে দেওয়া পশুর অংশগুলিই তাঁর একমাত্র খাদ্য ছিল (যতদূর আমরা জানি)। এবং এটা কতটা আশীর্বাদপূর্ণ সত্য যে খ্রিস্টান খ্রিস্টের কাছে (যেমন বলি ও রুটি উভয়ের মধ্যেই উল্লেখ করা হয়েছে) তার আত্মার একমাত্র খাদ্য!

ঠিক এই মুহূর্তে এটি লক্ষ্য করা ভাল হতে পারে যে তাম্বুর সমস্ত কিছু নির্দিষ্ট করা হয়েছে, এমনকি সবচেয়ে ছোট এবং আপাতদৃষ্টিতে সবচেয়ে নগণ্য নিবন্ধটিও। এখন যদি তাম্বু এবং এর পরিষেবাগুলি খ্রিস্টের চার্চের পূর্বাভাস দেওয়ার উদ্দেশ্যে করা হয়, তবে প্রভুর নিয়োগের যেকোনও পরিবর্তন করা বা বিতরণ করা কী বিপজ্জনক কাজ! নিশ্চয়ই প্রত্যেক খ্রিস্টানের কর্তব্য হল প্রভুর অধ্যাদেশগুলিকে প্রেরিত পদ্ধতি অনুসারে পরিচালিত হওয়ার উপর জোর দেওয়া। প্রেরিত পল প্রভুর নৈশভোজের এই বিষয়টির বিষয়ে অপব্যবহার সংশোধন করার জন্য করিন্থিয়ান গির্জার কাছে লিখতে প্রয়োজনীয় বলে মনে করেছিলেন। তারা নিজের দ্বারা তাদের দেওয়া আদেশ থেকে প্রস্থান করেছিল, এবং অধ্যাদেশটিকে একটি সাধারণ খাবারে কমিয়ে দিয়েছিল এবং তাই এর সমস্ত সুন্দর তাৎপর্য কেড়ে নিয়েছে। আদেশ অক্ষত পালন করার প্রয়োজনীয়তা তাদের উপর প্রভাবিত করার জন্য, তিনি তাদের জানান যে প্রভু বিশেষ উদ্ঘাটনের মাধ্যমে তাঁর কাছে এটি প্রকাশ করেছিলেন। "আমি প্রভুর কাছ থেকে পেয়েছি যা আমিও তোমাদের কাছে পৌঁছে দিয়েছিলাম, যে রাতে প্রভু যীশু যে রাতে তাঁর সাথে বিশ্বাসঘাতকতা করা হয়েছিল, তিনি রুটি নিয়েছিলেন এবং যখন তিনি ধন্যবাদ দিয়েছিলেন, তখন তিনি তা ভেঙে দিয়েছিলেন এবং বলেছিলেন, এটি আমার শরীর, যা আপনার জন্য; এটি আমার স্মরণে কর। একইভাবে পেয়ালার নৈশভোজের পরে, এই বলে, এই পানপাত্রে নতুন রক্ত পান করা হয়; আমাকে আলিঙ্গন কর। কারণ যতবার তোমরা এই রুটি খাও এবং এই পেয়ালার পান কর, ততবার প্রভুর মৃত্যু ঘোষণা কর যতক্ষণ না তিনি আসবেন।" এই সুন্দর এবং চিত্তাকর্ষক অধ্যাদেশে উপস্থিত থাকার জন্য, প্রথম খ্রিস্টানরা প্রতি প্রভুর দিনে একত্রিত হয়েছিল (অ্যাক্টস:20:7), এইভাবে তাঁর মৃত্যুর প্রতীকগুলিকে সেই দিনের সাথে একত্রিত করেছিল যেদিন তিনি মৃতদের মধ্য থেকে পুনরুত্থিত হয়েছেন: একটি সবচেয়ে উপযুক্ত এবং উপযুক্ত মিলন। কিন্তু কিভাবে এই ঐশ্বরিক অধ্যাদেশটি পুরুষদের উচ্ছৃঙ্খলতাকে ভেঁসনা করে, যারা এই ঐশ্বরিক অধ্যাদেশের সাথে ছত্রভঙ্গ করার ক্ষেত্রে নিজেদেরকে ঐশ্বরের চেয়ে জ্ঞানী মনে করে--কেউ কেউ মানুষের কাছ থেকে কাপটি আটকে রাখে; কেউ কেউ রুটিটিকে একশ টুকরো করে, এভাবে "একটি দেহ" এর চিত্রটি ধ্বংস করে। কেউ কেউ মাসে একবার বা এমনকি এক ত্রৈমাসিকে একবার এটিতে অংশগ্রহণ করে, তাই মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মধ্যে মিলনকে ধ্বংস করে; এবং কেউ কেউ এটিকে একটি নিছক পরে-পরিষেবা বানিয়েছে, পরিবর্তে, শুরুর মতো, একে কেন্দ্র এবং প্রধান কারণ হিসাবে একত্রে মিলিত হওয়ার কারণ, খ্রীষ্ট সম্পর্কে এর চমৎকার শিক্ষার কারণে, যিনি সাধুদের সমাবেশে প্রধান এবং কেন্দ্র। এইভাবে "এক দেহ" এর চিত্রটি ধ্বংস করে। কেউ কেউ মাসে একবার বা এমনকি এক ত্রৈমাসিকে একবার এটিতে অংশগ্রহণ করে, তাই মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মধ্যে মিলনকে ধ্বংস করে; এবং কেউ কেউ এটিকে একটি নিছক পরে-পরিষেবা বানিয়েছে, পরিবর্তে, শুরুর মতো, একে কেন্দ্র এবং প্রধান কারণ হিসাবে একত্রে মিলিত হওয়ার কারণ, খ্রীষ্ট সম্পর্কে এর চমৎকার শিক্ষার কারণে, যিনি সাধুদের সমাবেশে প্রধান এবং কেন্দ্র। এইভাবে "এক দেহ" এর চিত্রটি ধ্বংস করে। কেউ কেউ মাসে একবার বা এমনকি এক ত্রৈমাসিকে একবার এটিতে অংশগ্রহণ করে, তাই মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মধ্যে মিলনকে ধ্বংস করে; এবং কেউ কেউ এটিকে একটি নিছক পরে-পরিষেবা বানিয়েছে, পরিবর্তে, শুরুর মতো, একে কেন্দ্র এবং প্রধান কারণ হিসাবে একত্রে মিলিত হওয়ার কারণ, খ্রীষ্ট সম্পর্কে এর চমৎকার শিক্ষার কারণে, যিনি সাধুদের সমাবেশে প্রধান এবং কেন্দ্র।

ধূপের বেদি

এটি বাতিঘর এবং শেউ-কুটির টেবিলের মাঝখানে দাঁড়িয়ে ছিল, "ঘোমটার সামনে।"

টেবিলের মতো, এটি খাঁটি পেটানো সোনা দিয়ে বিছিয়ে আকাসিয়া কাঠের তৈরি। এটি ছিল 21 ইঞ্চি চওড়া, এবং উচ্চতায় 3½ ফুট; এবং আকারে বর্গাকার। হোমবলির বেদীর মতো তার প্রতিটি উপরের কোণে শিং ছিল; এবং চলাফেরা করার সময় এটি বহন করার জন্য এর পাশে লাঠিগুলি স্থির করা হয়েছিল। ধূপ, যা প্রতিদিন সকাল-সন্ধ্যা পুরোহিতদের দ্বারা জ্বালিয়ে দেওয়া হত, তা ছিল মিষ্টি ভেষজের যৌগ। এই যৌগটি একচেটিয়াভাবে ধূপের বেদিতে ব্যবহার করার জন্য ছিল, এবং সাধারণ মানুষের দ্বারা মৃত্যুর যন্ত্রণার জন্য ব্যবহার করা উচিত নয়। এটি একটি ঐশ্বরিক যৌগ দেখে আমরা ভালভাবে বিশ্বাস করতে পারি যে এটি পোড়ানোর সময় নির্গত গন্ধটি আনন্দদায়ক সুগন্ধযুক্ত ছিল। ধূপ জ্বালানোর সময়গুলি ছিল সকাল এবং সন্ধ্যার সময়, যখন লোকেরা প্রার্থনার জন্য তাঁর গেটে জড়ো হয়েছিল। লুক 1:8-10 দেখুন।

তাই এই ধূপের রূপক অর্থ সম্পর্কে আমাদের কোনো সন্দেহ নেই। এটি গির্জার "প্রার্থনা" পূর্বাভাস দেয়; যা পাঠক গির্জার উপাসনার অবশিষ্ট কাজ হিসাবে স্বরণ করবে, যেমনটি আইন 2:42 এ বলা হয়েছে, যা আমাদের বিবেচনা করতে হবে। Rev. 8:3-4 এ আমরা পড়ি, "এবং আর একজন স্বর্গদূত এসে বেদীর (ধূপের) কাছে দাঁড়ালেন, এবং তাকে প্রচুর ধূপ দেওয়া হয়েছিল, যাতে তিনি সিংহাসনের সামনে থাকা সোনার বেদীর উপরে সমস্ত সাধুদের প্রার্থনার সাথে এটি যোগ করেন এবং ধূপের ধোঁয়া, ঈশ্বরের স্বর্গদূতদের প্রার্থনার সাথে সাধুদের হাত উঠে যায়।" ডেভিড প্রার্থনা করেছিলেন, ধূপের বেদির অর্থ সম্পর্কে তার বোঝার পরিচয় দিয়ে, "আমার প্রার্থনা তোমার সামনে ধূপ হিসাবে স্থাপন করা হোক।" আমাদের আর কোনো প্রমাণের প্রয়োজন নেই। ধূপ প্রার্থনা প্রতিনিধিত্ব; এবং সমগ্র গসপেল যুগে ঈশ্বরের চার্চের পূর্বাভাস হিসাবে ধূপকে অবশ্যই "প্রার্থনা" বোঝাতে হবে যা চার্চের ঐশ্বরিক উপাসনার আদেশের একটি অপরিহার্য অংশ গঠন করে। এটি তাম্বুর একচেটিয়া ব্যবহারের জন্য তৈরি করা হচ্ছে, ইঙ্গিত দেয় যে ঈশ্বরের কাছে কোন উপাসনা গ্রহণযোগ্য নয় যারা নতুন এবং জীবন্ত উপায়ে তাঁর কাছে আসে না, যেমনটি এই কাজটিতে আগে চিহ্নিত করা হয়েছে। অনুমান করা যে পাপী কেবল ক্ষমা এবং পরিত্রাণের জন্য তার পথ প্রার্থনা করতে পারে, প্রভুর "পথ"কে একপাশে সরিয়ে রাখা যেমন আমরা এটিকে টাইপ করা দেখেছি। ইঙ্গিত করে যে যারা নতুন এবং জীবন্ত উপায়ে তাঁর কাছে আসে না তাদের কাছ থেকে কোন উপাসনা গ্রহণযোগ্য নয়, যেমনটি আগে এই কাজে চিহ্নিত করা হয়েছে। অনুমান করা যে পাপী কেবল ক্ষমা এবং পরিত্রাণের জন্য তার পথ প্রার্থনা করতে পারে, প্রভুর "পথ"কে একপাশে সরিয়ে রাখা যেমন আমরা এটিকে টাইপ করা দেখেছি।

ধূপের বেদীর আগুন পোড়ানো-কোরবানীর বেদী থেকে নেওয়া হয়েছিল। "ধূপধূনো" জন্য আগুনও একই জায়গা থেকে নেওয়া হয়েছিল। প্রভুর সামনে "অদভূত আগুন" পোড়ানোর জন্য নাদব এবং আবিছকে মৃত্যুদণ্ড দেওয়া হয়েছিল, অর্থাৎ, পোড়ানো-উৎসর্গের বেদী থেকে আগুন নেওয়া হয়নি। এইভাবে তারা দুটি বেদীর মধ্যে সংযোগ বিচ্ছিন্ন করেছিল। এই শিক্ষাটি হল যে আমাদের প্রার্থনা এবং প্রশংসা যতই আন্তরিক হোক না কেন আমরা যদি প্রথমে খ্রীষ্টের কাছে না আসি এবং ঈশ্বরের নিজের নির্ধারিত উপায়ে "প্রায়শ্চিত্ত গ্রহণ না করি" তবে আমাদের প্রার্থনা ঈশ্বরের কাছে ঘৃণ্য হবে।

গির্জার প্রার্থনা অন্তর্ভুক্ত প্রশংসা এবং ধন্যবাদ। অতীতের রহমতের জন্য সমস্ত প্রার্থনা ঈশ্বরের প্রতি কৃতজ্ঞতার সাথে মিশ্রিত করা উচিত। ধূপ একটি আনন্দদায়ক সুবাস ছিল। এটি নির্দেশ করে যে আমাদের ঈশ্বর কতটা খুশি হন যখন আমরা তাঁর সামনে উপাসনা করি, এবং তাঁর সামনে আমাদের হৃদয়ের অনুরোধ রাখি।

এইভাবে, আমরা দেখতে পাই যে তাম্বুর প্রথম বর্গটি তার আসবাবপত্র সম্মুখভাগে সুসমাচার যুগে ঈশ্বরের চার্চের উপাসনাকে ছায়া দিয়েছিল। করিন্থিয়ানদের কাছে পলের প্রথম পত্র অধ্যয়ন করার জন্য পাঠককে আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে, যেখানে তিনি শীঘ্রই দেখতে পাবেন যে আমরা যে জিনিসগুলিকে নির্দেশ করেছি ঠিক সেইগুলিই পল, ঐশ্বরিক নির্দেশে, চার্চের উপাসনার জন্য "বিন্যস্ত" একত্রিত হওয়ার সময়। চ্যাপে. 11 তিনি "ঐতিহ্য" অর্থাৎ খ্রীষ্টের অধ্যাদেশ ধারণ করার জন্য তাদের প্রশংসা করে শুরু করেন। তারপরে তিনি কিছু অনিয়ম সংশোধন করতে চলে যান যেগুলিতে তারা জড়িত ছিল, যখন "ঐতিহ্য" তুলে ধরেছিল। তারপরে চার্চের "শিক্ষা" সম্পর্কে উল্লেখ করা হয়। এটি স্পষ্টতই একটি পারস্পরিক চরিত্রের ছিল এবং অনেকে অংশ নিয়েছিল। এখানে আমরা চার্চের "প্রেরিতদের শিক্ষা" অব্যাহত রাখার একটি স্পষ্ট ইঙ্গিত দেখতে পাই। তারপর চ্যাপে নিচে নামুন। 11 আমরা দেখতে পাই যে তারা "কুটি ভাঙ্গার" কাজও চালিয়েছিল। এবং চ্যাপে. 14 রেফারেন্স এছাড়াও "প্রার্থনা" যা চার্চ ক্রমাগত নিযুক্ত করা হয়েছে।

এখন আমরা পবিত্র স্থান ত্যাগ করার আগে, আমরা তার চার্চের উপাসনা করার জন্য ঈশ্বরের জ্ঞান এবং ভালবাসাকে ভালভাবে বিবেচনা করতে পারি। একত্রিত হওয়ার সময়, চার্চের কেন্দ্রীয় আকর্ষণ ছিল প্রভুর নৈশভোজ ঈশ্বর তাই এটি নির্ধারণ করেছিলেন, উপাদানগুলির কারণে নয়, বরং তারা যে বিষয়গুলি নির্দেশ করেছিলেন তার কারণে। তারা সুন্দরভাবে খ্রীষ্টের দেহ ও রক্তকে তুলে ধরেছে: তারা ঈশ্বরের সাথে মুক্তির, ক্ষমার, শান্তির কথা বলেছে; তারা আধ্যাত্মিক জীবনের উৎস ও ভরণ-পোষণের প্রতিনিধিত্ব করত এবং তারা যীশু খ্রীষ্টের মহিমান্বিত আবির্ভাবের দিকে নির্দেশ করত। এই অধ্যাদেশটি চার্চের মধ্যে যে স্থানটি রাখে তার চেয়ে আরও উপযুক্ত এবং উপযুক্ত কিছু হতে পারে? নির্দেশ দিতে সক্ষম ব্যক্তিদের দ্বারা ঐশ্বরিক সত্যের "শিক্ষা" বা প্রকাশ করাও চার্চের বৃদ্ধির জন্য সবচেয়ে প্রয়োজনীয়। "শব্দের আন্তরিক দুধ কামনা করুন" পিটার বলেছেন, "যাতে তোমরা এর দ্বারা বেড়ে উঠতে পারো।" এবং সবশেষে, "প্রার্থনা" (যার সাথে একত্রিত প্রশংসা করা আবশ্যিক) আত্মাকে ঈশ্বরের কাছে টানে এবং সেখানে রাখে। তারা আমাদের কাছে ঈশ্বরের আশীর্বাদ নিয়ে আসে। তাদের দ্বারা আমরা প্রয়োজনের সময় সাহায্য করার অনুগ্রহ খুঁজে পাই। প্রকৃতপক্ষে, এই ঐশ্বরিক নিযুক্তিতে আমাদের কাছে যা কিছু আছে যা আমরা ঐশ্বরিক জীবনে চার্চের গঠনের জন্য প্রয়োজনীয় বলে ধারণা করতে পারি।

চতুর্দশ অধ্যায়

পবিত্রের পবিত্রতা

এই বর্গটি ছিল একটি বর্গাকার কক্ষ, পবিত্র স্থান থেকে সুন্দর ওড়না দ্বারা বিভক্ত, যার সম্পর্কে আমাদের পরে কিছু বলার আছে। বিল্ডিং, অবশ্যই, পবিত্র স্থান হিসাবে একই উপকরণ গঠিত হয়। দুটি বর্গের মধ্যে পার্থক্য ছিল আসবাবপত্র এবং আলোতে। সবচেয়ে পবিত্র স্থানটিতে রয়েছে:--(1) চুক্তির সিন্দুক। এটি ছিল একটি কাঠের বুক, সোনা দিয়ে মোড়ানো। এটিতে আইনের একটি অনুলিপি, অলৌকিকভাবে সংরক্ষিত মান্নার একটি সোনার পাত্র এবং হারুনের রডটি ছিল যা অঙ্কুরিত হয়েছিল। (2) করুণার আসন। এটি সিন্দুকের ঢাকনা তৈরি করেছিল এবং শক্ত সোনার ছিল। চারদিকে সোনার একটি সুন্দর মুকুট সুশোভিত, এবং সোনার দুটি করুবিম দাঁড়িয়েছিল, প্রতিটি প্রান্তে একটি, তাদের ডানা একে অপরের দিকে প্রসারিত এবং তাদের মুখগুলি সিন্দুকের দিকে বাঁকানো ছিল। এক ভর সোনার মধ্যে পুরোটা পিটানো হয়েছিল। পবিত্র স্থানের মতো, হোলি অফ হোলিসের কোন জানালা ছিল না; বা এটি একটি বাতিস্তম্ব ছিল না, এবং ঘন ঘোমটা বন্ধ রাখা হয় হিসাবে এটি সম্পূর্ণ এবং চিরস্থায়ী অন্ধকারে থাকত, কিন্তু মহিমান্বিত আলোর জন্য যা এটি আলোকিত করেছে। কি ছিল সেই আলো? এটা ছিল ঈশ্বরের শেচিনার আলো। চুক্তির সিন্দুকের উপরে সরাসরি ঐশ্বরিক উপস্থিতির বিস্ময়কর প্রতীক উঠেছিল - দিনে মেঘের স্তম্ভ এবং রাতে আগুন। এই রহস্যময় আগুন তাম্বুর পুরু আবরণে প্রবেশ করেছিল এবং গৌরবের কারুবিদের মধ্যে রহমতের আসনে অবতরণ করেছিল এবং এইভাবে অলৌকিক আলোর ঝলকানি দিয়ে পবিত্র পবিত্র স্থানকে আলোকিত করেছিল। পাঠক সহজেই কল্পনা করতে পারেন যে এই বর্গটি তার সোনার দেয়াল, এর সুন্দর আচ্ছাদন এবং ঘোমটা, এর সোনার সিন্দুক এবং রহমতের আসন এবং স্বর্গ থেকে আসা ঐশ্বরিক আলোতে এত উজ্জ্বলভাবে আলোকিত এই বর্গটি কতটা দুর্দান্তভাবে মহিমান্বিত ছিল!

তাহলে, এই পরম পবিত্র স্থান কিসের প্রতিনিধিত্ব করে? কোন সন্দেহ নেই যে এটি যিহোবার পবিত্র উপস্থিতির জন্য দাঁড়িয়েছে। স্বর্গ, কোন এলাকা নয়, কিন্তু একটি রাষ্ট্র, যেমন আমরা হিব্রুজ 9:24 এ পড়ি: "কারণ খ্রীষ্ট সত্যের আদলে হাতে তৈরি পবিত্র স্থানে প্রবেশ করেন নি, বরং স্বর্গে প্রবেশ করেছিলেন, এখন আমাদের জন্য ঈশ্বরের মুখের সামনে উপস্থিত হওয়ার জন্য।" এই চূড়ান্ত। এখন আসুন চিহ্নগুলি বিস্তারিতভাবে পরীক্ষা করি।

১ম। সোনা, সমৃদ্ধ বুলন্ত এবং আচ্ছাদন, যেমন আগে ব্যাখ্যা করা হয়েছে, ধন, গৌরব, সম্মান, পবিত্রতা, স্বর্গীয়তা নির্দেশ করে। এই সমস্ত জিনিস ঈশ্বর এবং স্বর্গের অন্তর্গত, তাদের প্রাথমিক উৎস হিসাবে।

২য়। সিন্দুক, রহমতের আসন এবং শেচিনাহ একত্রিত, উচ্চ সিংহাসনে অধিষ্ঠিত যিহোবার প্রতীক। সিন্দুকটি সর্বদা ঈশ্বরের উপস্থিতির সাথে অভিন্ন হিসাবে বিবেচিত হত। এটা যে ঐশ্বরিক অভিপ্রায় ছিল তার পরবর্তী ইতিহাসে এর সাথে যুক্ত অনেক ঘটনা থেকে স্পষ্ট হয়। যখন এটি পলেষ্টীয়দের দ্বারা দখল করা হয়েছিল, তখন এলির মৃত পুত্রবধু চিংকার করে বলেছিলেন: "ইস্রায়েল থেকে গৌরব চলে গেছে, কারণ সিন্দুকটি নেওয়া হয়েছে।" এবং যখন এটি দাগনের মন্দিরে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল, তখন মাছ-দেবতা বারবার এর আগে পড়েছিল। বন্দিদশায় যেখানেই তা বহন করা হয়েছে, সেখানেই মহামারী ও প্লেগ মানুষকে ধ্বংস করেছে। এটি স্পর্শ করার জন্য উজ্জ্বল হত্যা করা হয়েছিল এবং বেথশেমশের পঞ্চাশ হাজার লোককে এটি দেখার জন্য হত্যা করা হয়েছিল। অন্যদিকে, ওবেদ-ইদোমের বাড়িটি ছাদের নীচে বিশ্রামের সময় আশীর্বাদ করেছিল। ইস্রায়েলীয়রা প্রায়ই ঈশ্বরের "কারুবিদের মধ্যে" বাস করার কথা বলত এবং ফিলিস্তিনিরা সিন্দুকটিকে উল্লেখ করে বলেছিল, "ঈশ্বর শিবিরে এসেছেন।" এই সব থেকে এটা স্পষ্ট যে সিন্দুকটি সামগ্রিকভাবে ঈশ্বরের মহিমান্বিত এবং ভয়ঙ্কর উপস্থিতির

প্রতীক ছিল। আসুন এখন এর অংশগুলি বিবেচনা করি। (ক) সিন্দুকটিতে আইনের একটি অনুলিপি ছিল। পল বলেছেন: "আইন পবিত্র, ন্যায়পরায়ণ এবং উত্তম।" এটা ছিল ঈশ্বরের নিখুঁত পবিত্রতার প্রতীক। এটি ছিল "চুক্তির আইন" এবং তাই সিন্দুকে এর স্থান নির্দেশ করে যে ঈশ্বর হলেন "ঈশ্বর পালনকারী একটি চুক্তি।" "প্রভুর বাক্য ভাঙা যায় না," এটি "চিরকাল স্থায়ী" এবং তিনি যা প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন তা তিনি অবশ্যই পালন করবেন। ঈশ্বর যখন দৈহিকভাবে প্রকাশ পেয়েছিলেন, তাঁর পুত্র যীশু খ্রীষ্টের ব্যক্তিত্বে, দায়ুদের কথা পূর্ণ হয়েছিল, "আপনার আইন আমি আমার হৃদয়ে লুকিয়ে রেখেছি, যাতে আমি আপনার বিরুদ্ধে পাপ না করি," এবং যীশু "আইন পূর্ণ করেছেন এবং এটিকে সম্মান করতে সক্ষম করেছেন।" (খ) সিন্দুকটিতে "মান্নার সোনার পাত্র"ও ছিল। মান্না ছিল অতিপ্রাকৃত খাবার যা দিয়ে ঈশ্বর অনুর্বর মরুভূমিতে তাঁর লোকেদের খাওয়াতেন। এটা স্বর্গ থেকে নেমে এসেছে; এটা রহস্যময় ছিল - লোকেরা বলল, "এটা কি?" এটা মাটির ফসল ছিল না, কারণ মরুভূমি ছিল অনুর্বর। এটি অলৌকিকভাবে সিন্দুকে সংরক্ষিত ছিল। এখন এই সমস্ত ঈশ্বরের গভীর উদ্দেশ্য সম্পর্কে স্পষ্টভাবে কথা বলে, যা যুগে যুগে লুকানো ছিল, কিন্তু এখন যীশু খ্রীষ্টের মধ্যে প্রকাশিত হয়েছে, জীবনের রুটির বিষয়ে, যা যদি একজন মানুষ খায় তবে সে চিরকাল বেঁচে থাকবে। "আমিই জীবনের রুটি," যীশু বললেন। "তোমাদের পিতৃপুরুষেরা প্রান্তরে মান্না খেয়েছিলেন, এবং মারা গেছেন, এটি সেই রুটি যা স্বর্গ থেকে নেমে আসে, হারুন এবং তার গৃহ সম্পূর্ণরূপে এবং অবশেষে যাজকত্বে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল; বিদ্রোহী দল তাদের নির্মমতার পুরস্কার হিসেবে ভয়ানক মৃত্যু ভোগ করে। এখন কেন এই রুটি সিন্দুকে রাখা হয়েছিল? নষের মতো। 11:10 এটি "বিদ্রোহের শিশুদের বিরুদ্ধে একটি চিহ্ন হিসাবে রাখা হয়েছিল।" এটি ছিল তার তাৎক্ষণিক ব্যবহার। কিন্তু যখন এটি ইস্রায়েলের জন্য সেই উদ্দেশ্যটি পরিবেশন করেছিল, এটি যীশু খ্রিস্টের রাজকীয় যাজকত্ব সম্পর্কিত ঈশ্বরের গোপন উদ্দেশ্যকেও নির্দেশ করে। বিবেচনা করুন: এটি একটি শুকনো লাঠি ছিল। খ্রীষ্ট ছিলেন "শুকনো মাটির মূলের মতো।" কিন্তু এখন তা প্রস্ফুটিত হয়েছে এবং তাঁর সিংহাসনে মহান মহাযাজকের মতো ফলপ্রসূ হয়েছে। কিন্তু যখন এটি ইস্রায়েলের জন্য সেই উদ্দেশ্যটি পরিবেশন করেছিল, এটি যীশু খ্রিস্টের রাজকীয় যাজকত্ব সম্পর্কিত ঈশ্বরের গোপন উদ্দেশ্যকেও নির্দেশ করে। বিবেচনা করুন: এটি একটি শুকনো লাঠি ছিল। খ্রীষ্ট ছিলেন "শুকনো মাটির মূলের মতো।" কিন্তু এখন তা প্রস্ফুটিত হয়েছে এবং তাঁর সিংহাসনে মহান মহাযাজকের মতো ফলপ্রসূ হয়েছে।

এইভাবে, সিন্দুকের বিষয়বস্তু যুগে যুগে লুকিয়ে থাকা ঈশ্বরের গোপন উদ্দেশ্য সম্পর্কে স্পষ্টভাবে কথা বলে, কিন্তু এখন যীশুতে প্রকাশিত হয়েছে। "যেমন লেখা আছে চোখ দেখিনি, কান শুনেনি, বা মানুষের হৃদয়ে প্রবেশ করেনি যা ঈশ্বর তাদের জন্য প্রস্তুত করেছেন যারা তাকে ভালবাসে, কিন্তু ঈশ্বর তাদের আত্মার দ্বারা আমাদের কাছে প্রকাশ করেছেন, কারণ আত্মা সমস্ত কিছু অনুসন্ধান করে -- হ্যাঁ, ঈশ্বরের গভীর বিষয়গুলি।"

৩য়। করুণার আসন। সিন্দুকের এই সুন্দর আচ্ছাদনের নামটি খুব ইঙ্গিতপূর্ণ। এটা প্রপিটিয়েটারি। এটা ঈশ্বরের করুণাময়, করুণাময় এবং প্রেমময় প্রকৃতি নির্দেশ করে। যদিও সিন্দুকের বিষয়বস্তু ঈশ্বরের ধার্মিকতা এবং বিশ্বস্ততার দিকে নির্দেশ করে এবং আমাদের ধার্মিকতা এবং আমাদের মহান রাজা এবং পুরোহিত হিসাবে খ্রীষ্টের আগমনকে নির্দেশ করে; রহমতের আসন আমাদের বলে যে ঈশ্বর অনুগ্রহশীল এবং আমাদের রক্ষা করতে চান। এটি ইঙ্গিত দেয় যে সময়ের পূর্ণতায় ঈশ্বর একটি প্রকৃত করুণার আসন প্রদান করবেন - যীশু খ্রীষ্ট - যার এটি একটি সুন্দর ছায়া ছিল। "তিনি আমাদের পাপের জন্য প্রায়শ্চিত্তকারী, এবং শুধুমাত্র আমাদের জন্য নয়, সমগ্র বিশ্বের পাপের জন্য।" এখানে দেখুন কিভাবে সত্য এবং ন্যায়পরায়ণতা, প্রেম এবং করুণার সাথে সুন্দরভাবে মিশে গেছে; প্রথমটি সিন্দুকের মধ্যে এবং পরেরটি করুণার আসন।

৪র্থ। গৌরবের করুণাময়। এগুলি ছিল রহমতের আসনের দিকে তাকিয়ে থাকা দেবদূতের ছবি, ডানাগুলি একে অপরের দিকে প্রসারিত। তাদের মনোভাব সিন্দুক এবং করুণা আসনের রহস্য বোঝার জন্য তাদের তীব্র আকাঙ্ক্ষাকে নির্দেশ করে। তারা স্বর্গে ঈশ্বরের সিংহাসনকে ঘিরে থাকা স্বর্গদূত এবং প্রধান ফেরেশতাদের প্রতিনিধিত্ব করে। আমরা ইডেনের প্রবেশদ্বারে করুণাময়গুলির কথা পড়ি, জীবনের গাছকে পাহারা দিতে এবং দোষী মানুষকে তা খাওয়া থেকে বিরত রাখতে। এটি একটি করুণাময় প্রতিরোধ ছিল, কারণ এই পতিত পাপপূর্ণ অবস্থায় কোন মানুষ স্বৈচ্ছায় "সর্বদা বেঁচে থাকতে পারে না।" এখানে আবার তারা করুণার আসন পাহারা দেয়; এবং যখন তারা রহমতের আসন এবং সিন্দুকের দিকে এত গভীরভাবে তাকাচ্ছেন তখন আমরা এই কথাটির কথা মনে করিয়ে দিচ্ছি "কোন জিনিসগুলি (আমাদের পরিব্রাণের জিনিসগুলি) ফেরেশতারা দেখতে চায়। "তাদের ফেরেশতারা সর্বদা স্বর্গে থাকা আমার পিতার মুখ দেখেন।" হিক্রতে প্রশ্ন করা হয়, "তারা কি পরিচর্যাকারী আত্মারা নয় যারা পরিব্রাণের উত্তরাধিকারী হওয়া উচিত তাদের পরিচর্যা করার জন্য পাঠানো হয়েছে?" যীশু ঈশ্বরের আনন্দে আনন্দিত হিসাবে তাদের প্রতিনিধিত্ব করেন "একজন পাপীর উপর যে অনুতাপ করে যে নিরানব্বইয়ের বেশি ন্যায়পরায়ণ ব্যক্তিদের কোন অনুতাপের প্রয়োজন নেই।" তারা ঈশ্বরের জিনিসের মানুষের পরিচর্যায় ওল্ড টেস্টামেন্ট জুড়ে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে; এবং মহান ভবিষ্যৎ-- যেমন উদ্ঘাটনে দেখা যায়--তারা রাজাদের রাজা এবং প্রভুদের প্রভুর

গৌরবময় বিজয়ে যোগদান করবে। "তাদের ফেরেশতারা সর্বদা স্বর্গে থাকা আমার পিতার মুখ দেখেন।" হিরুতে প্রশ্ন করা হয়, "তারা কি পরিচর্যাকারী আত্মা নয় যারা পরিত্রাণের উত্তরাধিকারী হওয়া উচিত তাদের পরিচর্যা করার জন্য পাঠানো হয়েছে?" যীশু ঈশ্বরের আনন্দে আনন্দিত হিসাবে তাদের প্রতিনিধিত্ব করেন "একজন পাপীর উপর যে অনুতাপ করে যে নিরানবইয়ের বেশি ন্যায়পরায়ণ ব্যক্তিদের কোন অনুতাপের প্রয়োজন নেই।" তারা ঈশ্বরের জিনিসের মানুষের পরিচর্যায় ওল্ড টেস্টামেন্ট জুড়ে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে; এবং মহান ভবিষ্যৎ-- যেমন উদ্ঘাটনে দেখা যায়--তারা রাজাদের রাজা এবং প্রভুদের প্রভুর গৌরবময় বিজয়ে যোগদান করবে। "তারা কি সমস্ত পরিচর্যাকারী আত্মা নয় যারা পরিত্রাণের উত্তরাধিকারী হওয়া উচিত তাদের পরিচর্যা করার জন্য পাঠানো হয়েছে?" যীশু ঈশ্বরের আনন্দে আনন্দিত হিসাবে তাদের প্রতিনিধিত্ব করেন "একজন পাপীর উপর যে অনুতাপ করে যে নিরানবইয়ের বেশি ন্যায়পরায়ণ ব্যক্তিদের কোন অনুতাপের প্রয়োজন নেই।" তারা ঈশ্বরের জিনিসের মানুষের পরিচর্যায় ওল্ড টেস্টামেন্ট জুড়ে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে; এবং মহান ভবিষ্যৎ-- যেমন উদ্ঘাটনে দেখা যায়--তারা রাজাদের রাজা এবং প্রভুদের প্রভুর গৌরবময় বিজয়ে যোগদান করবে। "তারা কি সমস্ত পরিচর্যাকারী আত্মা নয় যারা পরিত্রাণের উত্তরাধিকারী হওয়া উচিত তাদের পরিচর্যা করার জন্য পাঠানো হয়েছে?" যীশু ঈশ্বরের আনন্দে আনন্দিত হিসাবে তাদের প্রতিনিধিত্ব করেন "একজন পাপীর উপর যে অনুতাপ করে যে নিরানবইয়ের বেশি ন্যায়পরায়ণ ব্যক্তিদের কোন অনুতাপের প্রয়োজন নেই।" তারা ঈশ্বরের জিনিসের মানুষের পরিচর্যায় ওল্ড টেস্টামেন্ট জুড়ে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে; এবং মহান ভবিষ্যৎ-- যেমন উদ্ঘাটনে দেখা যায়--তারা রাজাদের রাজা এবং প্রভুদের প্রভুর গৌরবময় বিজয়ে যোগদান করবে।

৫ম। গৌরবের শেচিনা। এটি, যেমনটি আমরা দেখেছি, এটি ছিল অতিপ্রাকৃত আলো যা রহমতের আসনের উপর প্রবাহিত হয়েছিল এবং পবিত্র পবিত্রতার একমাত্র আলো ছিল। অভ্যন্তরীণ তাস্তুটি পূর্বে দেখা হয়েছিল, স্বর্গের প্রতীক ছিল এবং এখানে আমাদের স্বয়ং ঈশ্বরের প্রতীক রয়েছে। স্বর্গ প্রকৃতির কোন আলোর প্রয়োজন নেই - ঈশ্বর তার আলো। কিন্তু এই স্থান এবং এই আলো ইঙ্গিত দেয় যে ঈশ্বর মানুষের সাথে বসবাস করতে নেমে এসেছেন। যেমন লেখা আছে, "তিনি কারুবীদের মধ্যে বাস করেন।" ঈশ্বর মূসাকে আরও বলেছিলেন, "আমি তোমার সাথে সাক্ষ্য-সিন্দুকের উপরে থাকা দুটি করুবিদের মাঝ থেকে রহমতের আসনের উপরে থেকে কথা বলব।" এইভাবে এটি যীশুর চার্চের সাথে ঈশ্বরের মহিমার একটি মহিমাঘ্নিত পূর্বাভাস। কিন্তু এই সম্পর্কে পরে। আমি এখানে শুধু এই বিষয়টি উল্লেখ করছি যে তাস্তুর উভয় বগিতে কোন মেঝে ছিল না কিন্তু মরুভূমির বালি ছিল।

অধ্যায় XV

মহাযাজক

মহাযাজকের বিবেচনা আমাদের শেষ কিন্তু সর্বশ্রেষ্ঠ থিম। মহাযাজককে খ্রিস্টের এক প্রকারের উদ্দেশ্যে করা হয়েছিল যে নিউ টেস্টামেন্ট সম্পূর্ণ এবং প্রচুরভাবে প্রমাণ করে। কিন্তু, যেমনটি আমরা দেখতে পাব, খ্রিস্টের মহিমা এবং মহিমা ইহুদি মহাযাজকের চেয়েও বেশি প্রয়োজন। বিষয়টি বিস্তৃত হওয়ায় এটিকে বিভাগে ভাগ করা সবচেয়ে সুবিধাজনক হবে। আসুন প্রথমে তাঁর পোশাক গ্রহণ করি।

এগুলো ছিল ধনী ও সুন্দর। নীচের পোশাকগুলি ছিল খাঁটি সাদা লিনেন। এর মাধ্যমে আমরা যীশুর চরিত্র ও জীবনের বিশুদ্ধতা এবং দাগহীনতার কথা স্মরণ করিয়ে দিই, যিনি ছিলেন "পবিত্র, নিরীহ, অপবিত্র এবং পাপীদের থেকে পৃথক।" এরপরে এল "এফোদের পোশাক।" এটি ছিল এক ধরনের টিউনিক, নীল উপাদানের, হাঁটুর নিচে নেমে আসা। "এর গোড়ার উপরে" নীল, বেগুনি ও লাল রঙের ডালিম ছিল; পর্যায়ক্রমে সোনার ঘণ্টা, যা মধুর সুরে শোনাতে যখন মহাযাজক পবিত্র পবিত্র স্থানে যান। এটি লক্ষণীয় যে পোশাকগুলি তাঁবুর ঝুলন্ত এবং অভ্যন্তরীণ আবরণগুলির মতো একই উপাদান এবং রঙের ছিল। মহাযাজকের টিউনিকটি পবিত্র আনন্দকে নির্দেশ করে যা খ্রিস্টের গসপেলে আমাদের কাছে আনা হয়েছে। এই পোশাকের উপরে এফোদ এসেছিল। এটি পোশাকের একটি বিস্তৃত এবং ব্যয়বহুল নিবন্ধ ছিল। এটি একটি ছোট টিউনিক ছিল, কাঁধের টুকরো দিয়ে ঝুলানো ছিল এবং সোনা, নীল, বেগুনি, লাল রঙের এবং সূক্ষ্ম সুতা দিয়ে তৈরি করা হয়েছিল। সোনার প্লেটগুলিকে পাতলা করে কেটে থ্রেডে কেটে দেওয়া হত এবং জিনিসগুলিতে শৈল্পিকভাবে কাজ করা হত। কিছুক্ষণ আগে লন্ডনে ভারতীয় ও ঔপনিবেশিক প্রদর্শনীতে গিয়ে আমি সোনার কিছু ওরিয়েন্টাল সুইওয়ার্ক দেখেছিলাম, যা এই এফোদের বর্ণনার সাথে অদ্ভুতভাবে সঙ্গতিপূর্ণ বলে মনে হয়েছিল। কাজটি ঐশ্বর্য এবং সৌন্দর্যে ছাড়িয়ে গেছে যা আমি আগে কখনও দেখেছি। আমাদের এই এফোদে আমাদের মহান মহাযাজকের ঐশ্বরিক মহিমা এবং মর্যাদার প্রতীক রয়েছে; তিনি যেমন পৃথিবীতে আবির্ভূত হয়েছিলেন তেমনটি নয়, কিন্তু তিনি এখন আমাদের জন্য ঈশ্বরের উপস্থিতিতে আবির্ভূত হয়েছেন। এই সুন্দর এফোদের সামনে বক্ষবন্ধনী রাখা ছিল। এটিও, মহিমাঘ্নিত সৌন্দর্যের একটি নিবন্ধ ছিল। এটি বর্গাকার করা হয়েছিল, এবং দ্বিগুণ করা হয়েছিল, যাতে একটি পকেট তৈরি করা যায়, স্তনকে আবৃত করে। এর ভিত্তি ছিল এফোদের

মতো একই উপাদানের; কিন্তু এর প্রধান সৌন্দর্য ছিল বিভিন্ন রঙের বারোটি মূল্যবান পাথরের প্রতিটিতে চার সারিতে তিনটি করে। প্রতিটি পাথরে ইস্রায়েলের বারোটি গোত্রের একটি খোদাই করা ছিল। তাই এই ব্রেস্টপ্লেটে পুরো বারোটি গোত্রের প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছিল; এবং তিনি ঈশ্বরের সামনে হাজির হিসাবে মহাযাজকের হৃদয়ের উপর রাখা। বারোটি মূল্যবান পাথরের এই ব্রেস্টপ্লেট, বারোটি উপজাতির প্রতিনিধিত্ব করে, খ্রিস্টের একটি সুন্দর প্রতীক যা আমাদের মহান মহাযাজক গির্জা বহন করছেন, যাকে তিনি তার হৃদয়ে অনেক ভালোবাসেন; তার পিতার উপস্থিতিতে তার জন্য সুপারিশ করার সময়। তাই এই ব্রেস্টপ্লেটে পুরো বারোটি গোত্রের প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছিল; এবং তিনি ঈশ্বরের সামনে হাজির হিসাবে মহাযাজকের হৃদয়ের উপর রাখা। বারোটি মূল্যবান পাথরের এই ব্রেস্টপ্লেট, বারোটি উপজাতির প্রতিনিধিত্ব করে, খ্রিস্টের একটি সুন্দর প্রতীক যা আমাদের মহান মহাযাজক গির্জা বহন করছেন, যাকে তিনি তার হৃদয়ে অনেক ভালোবাসেন; তার পিতার উপস্থিতিতে তার জন্য সুপারিশ করার সময়।

মূল্যবান পাথরগুলো যীশুর গির্জার উপর যে মূল্যবোধের কথা বলে। তাঁর বিশ্বস্ত লোকদের সম্পর্কে তিনি বলেছেন "তারা আমার হবে... সে কখনো তাদের ভুলে যায় না। তারা স্বর্গের সৌন্দর্যের সাথে সুন্দর; তারা ঈশ্বরের আলোয় জ্বলজ্বল করে। মহাযাজকের প্রতিটি কাঁধে সোনার থালা ছিল, এফোদের কাছেও সুরক্ষিত ছিল। প্রতিটি থালায় একটি বড় গোমেদ পাথর বসানো ছিল, তাতে ইস্রায়েলের গোত্রের ছয়টি নাম খোদাই করা ছিল। এখানে আবার বারোটি উপজাতির প্রতিনিধিত্ব করা হয়েছে, এবং গির্জাটিকে খ্রিস্টের কাঁধে বহন করা হয়েছে বলে পূর্বাভাস দেওয়া হয়েছে। কাঁধ শাস্ত্রে দায়িত্বের প্রতীক, এবং বোঝা বহন করে। এইভাবে ইশাইয়া ৯-এ, "সরকার তার (খ্রিস্টের) কাঁধে থাকবে।" যে ভেড়াটি হারিয়ে গেছে এবং পাওয়া গেছে তা ভাল রাখালের কাঁধে রাখা হয়েছিল, যখন তিনি আনন্দে বাড়িতে তা বহন করেন। তাই কাঁধের প্লেটগুলিকে বোঝানোর উদ্দেশ্যে করা হয়েছে যে কীভাবে যীশু, আমাদের মহান মহাযাজক হিসাবে, আমাদের উদ্দেশ্য গ্রহণ করেন এবং আমাদের যত্নের বোঝা বহন করেন। "তাহলে একজন মহান মহাযাজক, যিনি স্বর্গের মধ্য দিয়ে গেছেন, ঈশ্বরের পুত্র যীশু, আসুন আমরা আমাদের স্বীকারোক্তিকে দৃঢ়ভাবে ধরে রাখি। কারণ আমাদের এমন একজন মহাযাজক নেই যাকে আমাদের দুর্বলতার অনুভূতি দ্বারা স্পর্শ করা যায় না; কিন্তু এমন একজন যিনি আমাদের মতো সমস্ত বিষয়ে প্রলোভিত হয়েছেন, তবুও পাপ ছাড়াই। তাই আসুন আমরা সাহসের সাথে কাছে আসি, যাতে আমরা অনুগ্রহের সাহায্য পেতে পারি এবং সময়ের প্রয়োজনে অনুগ্রহের সাহায্য পেতে পারি।" (তিনি 4:14-16)। "কারণ তিনি নিজে কষ্ট সহ্য করেছেন, প্রলোভিত হয়ে, তিনি প্রলোভিতদের সাহায্য করতেও সক্ষম" (অধ্যায় 2:18)। কৌতূহলী কোমর, মহাযাজকের কোমরে বাঁধা, এফোদের মতই সমৃদ্ধ ও সুন্দর কাজ ছিল। এর সাংকেতিক তাত্পর্য নিম্নলিখিত শাস্ত্র থেকে সংগ্রহ করা যেতে পারে: - "ঈশ্বর, যিনি আমাকে শক্তি দিয়ে বেঁধেছেন, এবং আমার পথকে নিখুঁত করেছেন, তিনি আমার পাকে পশ্চাদ্দেশের পায়ের মতো করেছেন" (Ps. 18:32-33)। "তুমি আমার জন্য আমার শোককে নাচতে পরিণত করেছ; তুমি আমার চট খুলে দিয়েছ এবং আমাকে আনন্দ দিয়ে বেঁধে দিয়েছ" (Ps. 30:11)। "তোমাদের কোমর বেঁধে রাখো, তোমার প্রদীপ জ্বলে থাকো, এবং তোমরা সেই পুরুষদের মতো হও যারা তোমার প্রভুকে খুঁজছে... ধন্য সেই দাসেরা যাদের প্রভু আসবেন যখন তিনি দেখতে পাবেন। আমি তোমাকে সত্যি বলছি যে তিনি নিজেকে কোমরে বেঁধে রাখবেন; এবং তাদের মাংসে বসিয়ে দিন এবং তাদের পরিবেশন করুন" (লে. 35-132)। "যীশু একটি তোয়ালে নিয়েছিলেন এবং নিজেকে বেঁধেছিলেন এবং একটি বেসিনে জল রেখেছিলেন এবং শিষ্যদের পা ধুতে শুরু করেছিলেন" (জন 13:3-5)। সত্যের সাথে আপনার কোমর বেঁধে দাঁড়াও (Ep. 6:14)। এই ধর্মগ্রন্থগুলি থেকে মনে হয় অনুপ্রাণিত লেখাগুলিতে কোমরবন্ধ একটি খুব সাধারণ চিত্র, এবং এর অর্থ শক্তি, দ্রুততা, আনন্দ, সেবা করার জন্য প্রস্তুততা, সত্য। এখন এই সমস্ত জিনিস আমাদের মহাযাজক হিসাবে যীশু সত্য। তিনি রক্ষা করতে পরাক্রমশালী, উদ্ধার করতে দ্রুত, তার লোকদের উপর আনন্দিত, তাদের সেবা করার জন্য সর্বদা প্রস্তুত, এবং তাদের সত্যের পথে পরিচালিত করেন। এই কোমরবন্ধটি যে তাৎপর্যপূর্ণ তা খ্রীষ্টের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য হিসাবে তাৎপর্যপূর্ণ যীশুর আবির্ভাব থেকে প্রতীয়মান হয় যেমন প্যাটমোসে যোহনের কাছে প্রকাশ করা হয়েছিল: "এবং আমি সাতটি সোনার দীপাধার দেখেছি; এবং দীপাধারের মাঝখানে একজন মানবপুত্রের মতো, পায়ের কাছে একটি বস্ত্র পরিহিত, এবং একটি সোনার স্তনবিশিষ্ট স্তন পরিহিত" (Rev. 1)। মহাযাজকও মাথায় MITER বা পাগড়ি পরতেন। এটি ছিল সূক্ষ্ম লিনেন বা সম্ভবত সিল্কের।

এটিতে একটি নীল ব্যান্ড ছিল এবং সামনের দিকে, চোখের উপরে, "প্রভুর প্রতি পবিত্র" শব্দগুলি সহ পোড়া সোনার একটি প্লেট ছিল। পবিত্রতা শব্দের অর্থ পবিত্র, বা সম্পূর্ণরূপে প্রভুর সেবার জন্য আলাদা করা। যীশুর এই ধরনের কোন শিলালিপির প্রয়োজন নেই, কারণ বাইবেল যা বলে তার সম্পর্কে এই সত্যটি অবিশ্বাস্যভাবে খোদাই করা আছে। পৃথিবীতে তাঁর সমগ্র জীবন পবিত্র ছিল, এবং উপরে তাঁর মন্ত্রিত্ব সম্পূর্ণরূপে ঈশ্বর এবং তাঁর গির্জার জন্য নিবেদিত। "ইউরিম এবং থুম্মিম" স্তনপাতার পকেটের মধ্যে স্থাপন করা হয়েছিল। এগুলো কী ছিল তা আমাদের জানানো হয়নি। কেউ কেউ মনে করেন যে তারা উজ্জ্বল পাথর ছিল যেগুলির উজ্জ্বলতা বৃদ্ধি বা হ্রাস পেয়েছে, যেমন ঈশ্বর তাদের বিচারে পথ দেখাতে চেয়েছিলেন।

তাদের নাম "আলো এবং পরিপূর্ণতা" নির্দেশ করে। নিম্নলিখিত উল্লেখগুলি আকর্ষণীয়: "এবং লেভি সম্পর্কে তিনি বলেছিলেন,

"এবং তুমি বিচারের বক্ষবক্ষনীতে উরিম ও থুম্মিম রাখবে; এবং সেগুলি হারুনের হৃদয়ে থাকবে, যখন তিনি প্রভুর সামনে যাবেন; এবং হারুন ইস্রায়েলের সন্তানদের বিচার প্রভুর সামনে ক্রমাগত তার হৃদয়ে বহন করবেন" (প্রস্থান 28:30)। ফসেটের ক্রিটিকাল এবং এক্সপোজিটরি বাইবেল সাইক্লোপিডিয়া থেকে নিম্নলিখিত নির্যাসটি আগ্রহের সাথে পড়া হবে: "স্পীকারের কমি. মনে করে যে লটগুলি পরামর্শের উপায় ছিল, যেমন প্রেরিত 1:2-6; প্রবর্তন 16:26। আরও সম্ভবত যিহোবার নাম এবং গুণাবলী সহ পাথর - তাদের মধ্যে আলোকসজ্জার দ্বারা 'প্রভাব' করা হয়েছিল এবং এগুলি তৈরি করা হয়েছিল। মহাযাজক, প্রভুর সামনে, এফোদ সহ, স্বর্গীয় আনন্দময় চিন্তায় নিমগ্ন ছিলেন; এবং ঈশ্বরের দ্বারা ঐশ্বরিক ইচ্ছা ঘোষণা করতে সক্ষম হয়েছিলেন ... ফিলো বলেছেন যে মহাযাজকের ব্রেস্টপ্লেটটি শক্তিশালী করা হয়েছিল যাতে তিনি একটি মূর্তি হিসাবে পরতে পারেন যে দুটি গুণাবলী তার অফিসের প্রয়োজন ছিল। সুতরাং, মিশরীয় বিচারক থানেই (থুম্মিমের উত্তরে) সত্য এবং ন্যায়বিচারের দুটি মূর্তি পরিধান করতেন।" পুরোহিতদের মমিদের হৃদয়ের উপরেও ছিল আলোর প্রতীক (উরিমের উত্তর)। এটা স্পষ্ট যে, উরিম এবং থুম্মিম যাই হোক না কেন, তাদের ব্যবহার ছিল ঈশ্বরের নিখুঁত এবং অপরিবর্তনীয় ইচ্ছাকে নির্দেশ করার জন্য; এবং এটি আমাদের কাছে অজানা খ্রিস্টের অজানা টাইপের একটি চিহ্ন যা তিনি করেছিলেন। ঈশ্বর, 'সত্য ও জীবন', মানুষের কাছে ঈশ্বরের মন ও ইচ্ছার নিখুঁত প্রকাশ। এবং তিনি যে কথা বলেছেন তা শেষ দিনে আমাদের বিচার করবে। "প্রভুর বাক্য নিখুঁত।" এর থেকে কোন আবেদন নেই। যারা প্রভুকে ভালবাসতে বলে তারা সবাই এটা বিশ্বাস করত। এটা সব বিতর্ক নিষ্পত্তি হবে; সমস্ত প্রতিকূল মানুষের মতামত বাদ দিন এবং আমাদের সকলকে "প্রভুর আলোতে" নিয়ে যান।

মহাযাজকের নিয়োগ

ইহুদি যাজকত্ব লেভি গোত্র থেকে নির্বাচিত হয়েছিল। হারুন সেই গোত্রের ছিলেন এবং পরবর্তী সমস্ত মহাযাজকরা তাঁর বংশের ছিলেন। "আমাদের স্বীকারোক্তির মহাযাজক" মাংস অনুসারে জুদাহ গোত্রের ছিলেন। এইভাবে, খ্রিস্টান ধর্মের যাজকত্ব সম্পূর্ণরূপে "পরিবর্তিত", যেমন "আইন"। তবে এখানে আমি একটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ বিষয় উল্লেখ করতে চাই। আমাদের আশীর্বাদিত প্রভু মাংসে আমাদের মহান মহাযাজক ছিলেন না। তাঁর মৃত্যু এবং পুনরুত্থানের মাধ্যমে সেই উচ্চ পদে তাঁর গম্ভীর পবিত্রতা ছিল। এটি নিম্নলিখিত থেকে স্পষ্ট দেখা যায়: "মানুষের মধ্য থেকে নেওয়া প্রত্যেক মহাযাজককে ঈশ্বর সম্পর্কিত বিষয়গুলিতে পুরুষদের জন্য নিযুক্ত করা হয়েছে যাতে তিনি পাপের জন্য উপহার এবং বলি উভয়ই দিতে পারেন, যারা অস্ত্র এবং ভুলের সাথে নরমভাবে সহ্য করতে পারে, কারণ সে নিজেও দুর্বলতায় আচ্ছন্ন। এবং তার কারণ দ্বারা, মানুষ যেমন তার নিজের জন্যও, পাপের জন্য উত্সর্গ করতে বাধ্য। আর কেউ এই সম্মান নিজের কাছে গ্রহণ করে না, কিন্তু যখন তাকে ঈশ্বরের কাছ থেকে ডাকা হয়, যেমন হারুন ছিলেন। তাই, খ্রীষ্টও মহাযাজক হওয়ার জন্য নিজেকে মহিমায়িত করেননি, কিন্তু যিনি তাঁর কাছে বলেছিলেন, তুমি আমার পুত্র, আজ আমি তোমাকে জন্ম দিয়েছি। যেমন তিনি অন্য জায়গায় বলেছেন, আপনি মেস্কিসেদেকের আদেশ অনুসারে চিরকালের জন্য একজন পুরোহিত।" Ps. 2:7 এবং প্রেরিত 13:33 তুলনা করে, আমরা দেখতে পাই যে "আজ আমি তোমাকে জন্ম দিয়েছি" শব্দগুলি তাঁর পুনরুত্থান, বা কবর থেকে জন্ম নিয়ে বলা হয়েছিল। এবং এটা স্পষ্ট যে এই সময়েই ঈশ্বরের কাছ থেকে তাঁর মৃত বলে উদ্ধৃত করা হয়েছে। দশ পুত্র, এবং তাকে স্বর্গে তাঁর উচ্চ-যাজকত্বে উত্থাপন করেছেন। এটা স্বতঃস্ফূর্ত হয়ে উঠবে যখন আমরা তার যাজকত্বের প্রকৃতিকে আরও পরীক্ষণ করতে এগিয়ে যাব। উপরের লেখাটি বলে যে এটি "মেস্কিসেদেকের আদেশের পরে" এবং খ্রিস্টের যাজকত্বের প্রকৃত স্বরূপ দেখানোর জন্য প্রাচীনকালের এই বিশ্বয়কর ব্যক্তি সম্পর্কে কিছু উল্লেখযোগ্য কথা বলা হয়েছে। মেলচিসেদেক, আমাদের বলা হয়, "পিতা ছাড়া, মা ছাড়া, বংশতালিকা ছাড়া, দিনের শুরু বা জীবনের শেষ ছিল না, কিন্তু ঈশ্বরের পুত্রের মতো করে, ক্রমাগত একজন যাজক হয়েছিলেন" (ইব্রীয় 7:3)। এখন আমার উদ্দেশ্য এই বিবৃতিগুলি সম্পর্কে জল্পনা করা নয় যতদূর মেলচিসেদেক উদ্ভিগ্ন, তবে লেখক এটি দেখাতে চেয়েছেন যে খ্রিস্টের যাজকত্ব চিরকালের জন্য - যে এটি একটি অবিচ্ছিন্ন যাজকত্ব ছিল, মৃত্যু দ্বারা অটুট।

মেলচিসেদেকের কাছে ফিরে এসে, তার নাম "ধার্মিকতার রাজা" বোঝায় এবং তিনি বাস্তবে "সালেমের রাজা" (যার অর্থ শান্তি) ছিলেন। তাই তিনি ছিলেন একজন রাজা-পুরোহিত; এবং এই অফিসগুলি তিনি একযোগে অনুষ্ঠিত। এখন ঈশ্বর যীশু সম্পর্কে বলেন, তাঁর পুনরুত্থান এবং স্বর্গারোহণের পরে: "তবুও আমি আমার রাজাকে আমার পবিত্র সিয়োনের পাহাড়ে স্থাপন করেছি ... তুমি আমার পুত্র, আজ আমি তোমাকে জন্ম দিয়েছি। আমার কাছে চাও, এবং আমি তোমাকে তোমার উত্তরাধিকারের জন্য জাতিগুলিকে দেব, এবং পৃথিবীর চরম অংশগুলি তাদের জন্য তোমার শাসনের সাথে ভেঙে দেব। কুমোরের পাত্রের মত টুকরো" (Ps. 2:6-9)। "ডেভিড স্বর্গে আরোহণ করেননি; কিন্তু তিনি নিজেই বলেছেন, প্রভু আমার প্রভুকে বলেছেন, তুমি আমার ডানদিকে বসো যতক্ষণ না আমি তোমার শত্রুদের তোমার পায়ের পাদদেশ না করি" (প্রেরিত

2:34-36)। এইভাবে খ্রীষ্টকে ঈশ্বরের সিংহাসনে, রাজা হিসাবে রাজত্ব করতে দেখা যায়--"তার সিংহাসনের উপরে একজন পুরোহিত;" আর সিংহাসনের সামনে হারুনের মত নয়। "তিনি (নিজেই) আমাদের পাপের জন্য প্রায়শ্চিত্ত (রহমতের আসন)।"

মহাযাজকের কার্যালয়

"প্রত্যেক মহাযাজককে উপহার এবং বলিদানের জন্য নিযুক্ত করা হয়; সেইজন্য এই মহাযাজকের (যীশুর)ও কিছু নৈবেদ্য থাকা আবশ্যিক।" এবং এই তিনি ছিল! কিন্তু কি নৈবেদ্য! আইনের মহাযাজকের মতো তার নিজের জন্য উৎসর্গ করার প্রয়োজন নেই, কিন্তু "তিনি অন্যায়ের জন্য ন্যায়পরায়ণ হয়ে মৃত্যুবরণ করেছেন।" তিনি "নিজেকে ঈশ্বরের কাছে অর্পণ করেছিলেন; "কারণ এমন একজন মহাযাজক আমাদের হয়েছিলেন যিনি ছিলেন পবিত্র, নিরীহ, অপবিত্র এবং পাপীদের থেকে পৃথক।" এবং "খ্রীষ্ট ঈশ্বরের মহাযাজক হয়ে আসছেন, বৃহত্তর এবং আরও নিখুঁত তাঁবুর মাধ্যমে, হাত দিয়ে তৈরি করা হয়নি, অর্থাৎ এই সৃষ্টির নয়, বা এখনও ছাগল ও বাছুরের রক্তের মাধ্যমে নয়, কিন্তু তাঁর নিজের রক্তের মাধ্যমে, অনন্ত মুক্তি পেয়ে পবিত্র স্থানে একবারের জন্য প্রবেশ করেছেন।"

আমাদের মহাযাজক হিসাবে, যীশু তাঁর দুঃখী সাধুদের প্রতি সহানুভূতিতে পূর্ণ। কারণ সত্যই তিনি ফেরেশতাদেরকে ধরেন না, কিন্তু তিনি অব্রাহামের বংশ ধরেনা তাই সকল বিষয়ে তাঁর ভাইদের মত হওয়া উচিত, যাতে তিনি ঈশ্বরের সাথে সম্পর্কিত বিষয়গুলিতে একজন করুণাময় এবং বিশ্বস্ত মহাযাজক হতে পারেন, মানুষের পাপের জন্য প্রায়শ্চিত্ত করতে পারেন, কারণ তিনি নিজে কষ্ট পেয়েছেন, প্রলোভিত হয়েছেন, তিনি তাদের সাহায্য করতে সক্ষম হয়েছেন যারা প্রলুদ্ধ হয়। সমস্ত পয়েন্টে আমাদের মতো প্রলুদ্ধ হয়েছে, তবুও পাপ ছাড়াই।"

"যদিও তিনি পুত্র ছিলেন, তবুও তিনি যা ভোগ করেছেন তার দ্বারা তিনি আনুগত্য শিখেছিলেন; এবং নিখুঁত হওয়ার পরে, তিনি তাদের সকলের কাছে হয়ে ওঠেন যারা তাঁর আনুগত্য করেন, অনন্ত পরিত্রাণের লেখক; মেক্সিকোদেশের আদেশ অনুসারে চিরকালের জন্য ঈশ্বরের মহাযাজক নামকরণ করা হয়।" মহাযাজক এবং ত্রাণকর্তার পদে সম্পূর্ণরূপে অন্তর্ভুক্ত হওয়ার অর্থে যীশুকে "নিখুঁত" করা হয়েছিল। এই উচ্চ পদের জন্য তিনি আমাদের মতো সব দিক দিয়ে প্রলোভন ও চেষ্টা করে প্রস্তুত এবং প্রস্তুত ছিলেন; এবং আমাদের পাপের জন্য নিজেকে ঈশ্বরের কাছে উৎসর্গ করে। এই ছোট গ্রন্থটি বন্ধ করার জন্য, আমি এখন বিশেষ মনোযোগ নির্দেশ করতে চাই।

অবগুণ্ঠন

মহাযাজক বছরে একবার প্রায়শ্চিত্তের মহান দিনে ঘোমটার মধ্যে পবিত্র পবিত্র স্থানে প্রবেশ করেন, নিহত ব্যক্তির রক্ত দিয়ে, যা তিনি করুণার আসনের উপরে এবং আগে ছিটিয়ে দেন, মানুষের জন্য প্রায়শ্চিত্ত করতে। এখন আমাদের বলা হয়েছে যে খ্রীষ্ট তাঁর নিজের রক্ত দিয়ে পর্দার মধ্য দিয়ে পবিত্র স্থানে একবারই প্রবেশ করেছিলেন। আসুন আমরা সাবধানে সেই পর্দা বিবেচনা করি যার মধ্য দিয়ে যীশু পাস করেছিলেন। হিব্রু 10:19-21 এ, আমরা পড়ি যে পর্দার মধ্য দিয়ে খ্রীষ্ট তাঁর মহিমাম্বিত সিংহাসনে গিয়েছিলেন তাঁর নিজের মাংস। এর সাথে সঠিকভাবে আমরা পড়ি যে একই মুহুর্তে যে তাঁর পবিত্র দেহটি কুরুশের উপর ছিঁড়ে এবং ছিঁড়ে ফেলা হয়েছিল "মন্দিরের ঘোমটা উপরের থেকে নীচের দিকে দুই ভাগে ছিঁড়ে গিয়েছিল।" এটি ছিল ঈশ্বরের কাজ, এবং একটি মহিমাম্বিত সত্য প্রকাশ করে। মন্দিরের ঘোমটা ছিঁড়ে খালি এবং পবিত্র পবিত্র দেখার জন্য উন্মুক্ত। রহস্য, যুগ যুগ ধরে লুকানো, তারপর প্রকাশ করা হয়। প্রথমবারের মতো সাধারণ পুরোহিত সেই বিশ্বয়কর সিন্দুক এবং করুণার আসনটি দেখতে পারে এবং প্রজন্মের বলিদানের রক্তের দাগ দেখতে পায়। কি উদ্ঘাটন! সেই ঘোমটাটাও একটা লম্বা বগি তৈরি করেছিল, যার মাঝখানে ওড়না ছিল না।

তবে আসুন আমরা ছায়া থেকে পদার্থের দিকে ফিরে যাই। খ্রীষ্টের মূল্যবান শরীর ছিল সেই পর্দা; অথবা বরং আসল ঘোমটা, যা পবিত্রতম স্থান থেকে পবিত্রকে আলাদা করেছিল, যতক্ষণ না কুরুশের উপর মৃত্যুতে এটি ফেটে গিয়েছিল। আমাদের জন্য সুপারিশ করতে, এবং তাঁর মহিমাম্বিত রাজত্বে প্রবেশ করতে, তাঁর মাংসের পর্দা ছিঁড়ে যেতে হবে - ধ্বংস করা হবে: যাতে তাঁর পুনরুত্থানে, আধ্যাত্মিক দেহে, তিনি সিংহাসনের সামনে ছিটিয়ে দেওয়ার জন্য "তার নিজের রক্ত" দিয়ে ঈশ্বরের মহিমাম্বিত উপস্থিতিতে প্রবেশ করতে পারেন। এবং খ্রীষ্টের দেহের এই বিচ্ছিন্নতা সুসমাচারের মধ্যে ঈশ্বরের রহস্য উন্মোচন করেছিল। যুগে যুগে যা লুকিয়ে ছিল তা তখন স্পষ্ট হয়ে গেল। খ্রীষ্টে আমাদের শান্তির সাথে সম্পর্কিত মহিমাম্বিত জিনিসগুলি তখন উন্মোচিত হয়েছিল। জীবন এবং অমরত্ব আলোতে আনা হয়েছিল। তবে শুধু তাই নয়। মন্দিরের ঘোমটা ছিঁড়ে দুটি বগির পরিবর্তে একটি তৈরি করা হয়েছিল, তাই যীশুর মৃত্যুর মাধ্যমে ঈশ্বরিক উপস্থিতি থেকে বিচ্ছিন্নতা দূর হয়ে যায় এবং আমরা "ঈশ্বরের নিকটবর্তী হই।" ধরা যাক, তাঁবুর পর্দা অপসারণ করা হয়েছে। তখন কি? কেন, কেবল একটি লম্বা বগি

থাকত যেখানে ল্যাম্পস্ট্যান্ড, টেবিল, ধূপের বেদি এবং সিন্দুক এবং করুণার আসন ছিল। এখন খ্রীষ্টের আজকের দিনে ঠিক সেই অবস্থা। রাজকীয় যাজকত্বকে তাদের রাজা-পুরোহিত থেকে আলাদা করার কোনো পর্দা নেই; কোন পর্দা ঈশ্বরের থেকে চার্চ বিচ্ছিন্ন। ইহুদি তাঁবুতে ঈশ্বর তাঁর লোকদের সাথে বাস করতেন, কিন্তু তা ছিল পবিত্র স্থানে -- পর্দার বাইরে, এবং দৃষ্টির আড়ালে। কিন্তু এখন যিহোবা তাম্বু বা আমাদের সাথে বাস করেন। "আমরা আপনার কাছে আসব, এবং আপনার সাথে আমাদের বাসস্থান করব," নিজের এবং তাঁর পিতার বিষয়ে যীশু বলেছিলেন। বলার দরকার নেই, "কে উপরে থেকে খ্রীষ্টকে নামিয়ে আনতে স্বর্গে উঠবে?" কারণ তিনি আমাদের সাথে আছেন, আমাদের মাঝেই আছেন; যেমন তিনি বলেছিলেন, "দেখুন, আমি সর্বদা তোমাদের সাথে আছি, এমনকি পৃথিবীর শেষ পর্যন্ত।" স্বর্গকে পৃথিবীতে নামিয়ে আনা হয়। মরুভূমির খুব বালির উপর পবিত্র পবিত্র! এবং চার্চ "খ্রীষ্ট যীশুতে স্বর্গীয় স্থানে উপবিষ্ট!" তাহলে, তাঁবুর অনুপ্রাণিত ভাষ্যের শব্দে কী একটি আশীর্বাদপূর্ণ অর্থ রয়েছে: "অতএব, ভাইয়েরা, যীশুর রক্তের দ্বারা পবিত্রতম স্থানে প্রবেশ করার সাহস, যেভাবে তিনি আমাদের জন্য উত্সর্গ করেছিলেন, একটি নতুন এবং জীবন্ত, সর্বোত্তম জীবন। এসএইচ; এবং ঈশ্বরের ঘরের উপরে একজন মহান মহাযাজক রয়েছে: আসুন আমরা বিশ্বাসের পূর্ণতায় একটি সত্যিকারের হৃদয়ে কাছে আসি, আমাদের হৃদয়কে একটি মন্দ বিবেক থেকে ছিটিয়ে দেওয়া হয়েছে এবং আমাদের শরীরকে বিশুদ্ধ জল দিয়ে ধুয়ে ফেলা হয়েছে।" (ইব্রীয় 10:

ষোড়শ অধ্যায়

উপসংহার

এই ছোট কাজটি শেষ করার জন্য তুলনার পয়েন্টগুলিকে সংক্ষিপ্ত করা ভাল হতে পারে। আমরা দেখেছি যে, ইহুদি ব্যবস্থা ছিল খ্রিস্টান ব্যবস্থার ছায়া। মূসা ইস্রায়েলীয়দের এবং তাঁবুর কাছে ছিলেন যা খ্রীষ্ট তাঁর লোকদের কাছে এবং একটি প্রতিষ্ঠান হিসাবে চার্চের কাছে। তাঁবুতে অনুপ্রাণিত কর্মীরা ছিল যীশু খ্রীষ্টের অনুপ্রাণিত প্রেরিতদের প্রকারের; উভয়ই একটি নিখুঁত প্যাটার্নে কাজ করে, তাদের নিজস্ব বোঝার দিকে ঝুঁকে না পড়ে। তাঁবুর জন্য স্বেচ্ছাসেবী নৈবেদ্যগুলি সেই স্বেচ্ছাসেবী নীতির কথা বলেছিল যা খ্রিস্টের ধর্মের সমগ্র অংশে বিস্তৃত। যে সামগ্রীতে তাম্বুটি নির্মিত হয়েছিল, তা খ্রিস্টীয় ব্যবস্থার অন্তর্গত সমস্ত কিছুর ঐশ্বরিক শ্রেষ্ঠত্ব এবং মূল্যবানতার কথা বলেছিল। তাঁবুর আদালত এই সত্যটি নির্দেশ করেছিল যে একটি লাইন রয়েছে যা আমাদের অতিক্রম করতে হবে, গর্বিত এবং জাগতিক জ্ঞানী লোকদের নম্র ও শিক্ষণীয়দের থেকে আলাদা করা, যাতে আমরা ঈশ্বরের বিষয়গুলি সঠিকভাবে বুঝতে পারি। তাবুর সংক্ষিপ্ততা এবং ঐক্য গির্জার সাদৃশ্য এবং ঐক্যের দিকে নির্দেশ করে। তাঁবুর আবরণ আমাদের যীশুর মানব ও ঐশ্বরিক প্রকৃতি, তাঁর অপমান এবং মুক্তির কাজকে স্মরণ করিয়ে দেয়; এবং পাপের দুর্নীতি এবং অপরাধবোধ থেকে পবিত্রতার সৌন্দর্যের পথও। আমরা এই আবরণগুলি থেকে আরও শিখেছি যে ঈশ্বরের চার্চটি বাইরের লোকদের দ্বারা কতটা ভিন্ন, যারা ভিতরে পবিত্র জিনিসগুলিতে পরিচর্যা করে তাদের কাছে যা দেখায়। এর আগুন সহ ব্রজেন বেদী, এবং এর বিশাল বৈচিত্র্যের বলি ও নৈবেদ্যগুলি পাপের শাস্তি এবং আমাদের ঈশ্বর খ্রীষ্টের রক্তের দ্বারা আমাদের নিন্দা ও অপরাধ সম্পূর্ণরূপে অপসারণের জন্য যে করুণাময় ও প্রচুর ব্যবস্থা করেছেন তার কথা বলা হয়েছে, যিনি পৃথিবীর পাপ বহনকারী ঈশ্বরের মেঘশাবক। বেদী এবং তাঁবুর মধ্যবর্তী লেভারটি খ্রীষ্ট এবং তাঁর গির্জায় আসা পাপীদের সম্পর্কে বাস্তবের স্থান এবং উদ্দেশ্য নির্দেশ করে। পবিত্র স্থানটি, তার ল্যাম্প-স্ট্যান্ড, তার দেখানো রুটির টেবিল এবং তার ধূপের বেদি ছিল, যিশুর চার্চের এক ধরনের উপাসনার জন্য একত্রিত হয়েছিল - "প্রেরিতদের শিক্ষা এবং সহভাগিতা, রুটি ভাঙা এবং প্রার্থনা" পালন করা। পবিত্রতার পবিত্রতা, তার সিন্দুক, তার করুণার আসন এবং তার বিশ্বাসের শেচিনাহ, ঈশ্বরের পবিত্র উপস্থিতিকে প্রতিনিধিত্ব করে - স্বর্গীয় রাস্তা, একত্রে ঐশ্বরিক গুণাবলী এবং লুকানো উদ্দেশ্য, অনুগ্রহের সিংহাসন এবং "ছিটানো রক্ত"। মহাযাজক আমাদের মধ্যস্থতাকারী হিসাবে খ্রীষ্টের এক প্রকার, কিন্তু রাজা-যাজক, মেলচিসেডেককে সেই ধরণটি পূরণ করার জন্য আনা হয়েছে যা ঈশ্বরের সিংহাসনে আমাদের মহান মহাযাজককে সম্পূর্ণরূপে চিত্রিত করে। এবং, সবশেষে, পর্দা যা পবিত্রতমকে দৃষ্টিগোচর করে, এবং বছরে একবার মহাযাজক দ্বারা প্রায়শ্চিত্তের রক্ত দিয়ে পাস করা হয়, তা ছিল খ্রিস্টের এক প্রকার "মাংস"; যীশু মারা যাওয়ার সময় ঘোমটা ছিঁড়ে দেওয়া একটি ঐশ্বরিক কাজ ছিল যা দেখায় যে যীশুর দেহ উৎসর্গের মাধ্যমে, যে পর্দা মানুষকে ঈশ্বর থেকে পৃথক করেছিল তা সরানো হয়েছিল; যে সংরক্ষিতরা এখন কেবল বিশ্বাসের দ্বারাই দেখতে পারে না, স্বর্গীয় রাজ্যের গৌরব দেখতে পারে, তবে সাহসের সাথে তাঁর পবিত্র উপস্থিতিতে ঈশ্বরের কাছে আসতে এবং যোগাযোগ করতে পারে। খ্রীষ্টের "মাংস" এক ধরনের ছিল; যীশু মারা যাওয়ার সময় ঘোমটা ছিঁড়ে দেওয়া একটি ঐশ্বরিক কাজ ছিল যা দেখায় যে যীশুর দেহ উৎসর্গের মাধ্যমে, যে পর্দা মানুষকে ঈশ্বর থেকে পৃথক করেছিল তা সরানো হয়েছিল; যে সংরক্ষিতরা এখন কেবল বিশ্বাসের দ্বারাই দেখতে পারে না, স্বর্গীয় রাজ্যের গৌরব দেখতে পারে, তবে সাহসের সাথে তাঁর পবিত্র উপস্থিতিতে ঈশ্বরের কাছে আসতে এবং যোগাযোগ করতে পারে। খ্রীষ্টের "মাংস" এক ধরনের ছিল; যীশু মারা যাওয়ার সময় ঘোমটা ছিঁড়ে দেওয়া একটি ঐশ্বরিক কাজ ছিল যা দেখায় যে যীশুর দেহ উৎসর্গের মাধ্যমে, যে পর্দা মানুষকে ঈশ্বর থেকে পৃথক করেছিল তা সরানো হয়েছিল;

যে সংরক্ষিতরা এখন কেবল বিশ্বাসের দ্বারাই দেখতে পারে না, স্বর্গীয় রাজ্যের গৌরব দেখতে পারে, তবে সাহসের সাথে তাঁর পবিত্র উপস্থিতিতে ঈশ্বরের কাছে আসতে এবং যোগাযোগ করতে পারে।

পরিশেষে, আমি আমার রোগীর পাঠককে গুরুত্ব সহকারে প্রশ্ন করি, আপনি কোথায় দাঁড়িয়ে আছেন? ধন্য ত্রাণকর্তা, যা কিছু তাঁর সাথে সম্পর্কিত, তা কি আপনার কাছে কিছুই নয়? তুমি কি দূরে দাঁড়িয়ে ঈশ্বরের রহস্যের প্রতি উদাসীন দৃষ্টিতে তাকাও? যদি তাই হয়, প্রভু যে তাম্বু স্থাপন করেছেন তাতে আপনার জন্য কোন আকর্ষণ নেই। এর সৌন্দর্যগুলি আপনার নিজের অহংকার দ্বারা "তোমার চোখ থেকে লুকানো"; কারণ ঈশ্বর শুধুমাত্র "বাচ্চাদের কাছে তাদের প্রকাশ করেন।" কিন্তু অন্ততপক্ষে ঈশ্বরের হোমবলির পবিত্র বেদী থেকে স্বর্গে কুকড়ে যাওয়া ধোঁয়া থেকে সতর্কতা নিন। এটি "আগুন যা কখনই নিভবে না" এবং ঈশ্বর খ্রীষ্টকে বাদ দিয়ে "কোনোভাবেই দোষীদের পরিষ্কার করতে পারে না" সম্পর্কে বলে।

আদালতের পর্দার উপরে উঠে আসা রূপার মুকুটের দিকে মনোযোগ দিন - জনগণের মুক্তির মূল্য। সেই মুক্তিপণ-রূপা যাকে পূর্বাভাস দিয়েছে তার দিকে তাকাও।

এবং যদি আপনার হৃদয় সেই যন্ত্রণা, দুঃখ, মরণশীল এক দৃশ্য দেখে অনুপ্রাণিত হয়, হে আপনার ভারাক্রান্ত আত্মা নিয়ে আসুন - যেমন আপনি আছেন - এবং আপনার বিকল্প, "ঈশ্বরের মেঘশাবক" গ্রহণ করুন এবং তাঁর প্রিয় মাথায় বিশ্বাসের স্বীকারোক্তি করুন; এবং তারপরে এসে নিজেকে উৎসর্গ করুন, গম্ভীরভাবে, মৃত্যুতে বাস্তবের মাধ্যমে খ্রীষ্টের সাথে সমাধিস্থ হওয়ার জন্য, যাতে তিনি যেমন মৃতদের মধ্য থেকে পুনরুত্থিত হয়েছেন, আপনিও একটি নতুন এবং আশীর্বাদপূর্ণ জীবনে উঠতে পারেন।

আবার, আমাকে জিজ্ঞাসা করা যাক, প্রিয় পাঠক, আপনি কোথায় দাঁড়িয়ে? এটা কি নতুন চুক্তির তাঁবুতে পবিত্র যাজক হিসেবে? চারিদিকে তাকাও, আর অভয়ারণ্যের মহিমা দেখ। নতুন তাঁবুর সোনার বাতিদান বিবেচনা করুন - যীশু খ্রীষ্টের প্রেরিতদের অনুপ্রাণিত শিক্ষা। এর সৌন্দর্য দেখুন; এর সুস্পষ্ট আলোয় আশ্বাসন করুন, যতক্ষণ না এটি আপনার সমস্ত আত্মাকে আলোকিত করে, এবং একমাত্র তার নির্দেশনা দ্বারা ঈশ্বরের সেবা করতে সন্তুষ্ট হন। আপনার প্রিয় প্রভুর দেহ এবং রক্তের মূল্যবান স্মৃতিচিহ্ন "দেখানো রুটির টেবিল" বিবেচনা করুন; এবং "একত্রে একত্রিত হওয়াকে অবহেলা করো না।" আবার, ধূপের সেই সোনার বেদিতে চিন্তা করুন যখন এর ফ্যাকাশে ধোঁয়া নিঃশব্দে উঠে যায় এবং এর সুবাস পবিত্র স্থানকে পূর্ণ করে; এবং প্রার্থনায় ঈশ্বরের সাথে ঘনিষ্ঠ যোগাযোগের জন্য এটি আপনাকে জয়ী করুক। তারপর তোমার সামনে চুক্তির সিন্দুক, রহমতের আসন, করুণামূলক দেখ, শেচিনাহ! এবং একটি সত্য জানুন যে "ঈশ্বর আমাদের সাথে আছেন" তাঁর উপস্থিতি পবিত্র স্থানকে পূর্ণ করে। তার সৌন্দর্যে রাজা এখানে। করুণা, করুণা এবং সত্য এখানে। স্বর্গ এখানে। "বিবেচনা করুন," অবশেষে, "আমাদের স্বীকারোক্তির প্রেরিত এবং মহাজাজক।" সিংহাসনের সামনে নয়, নিছক, একজন অনুপ্রাণিত হিসাবে, কিন্তু "তাঁর সিংহাসনে একজন পুরোহিত," "উচ্চ এবং উপরে।" "আসুন আমরা কাছে আসি," আমরা তাঁর দৃষ্টিতে মূল্যবান দেখুন, তার স্তনে এবং কাঁধে আমাদের নাম রয়েছে। তাঁর লোকেরা তাঁর কাছে কত প্রিয়! জানি কত মধুর! একজন অনুপ্রাণিত হিসাবে, কিন্তু "তার সিংহাসনে একজন পুরোহিত," "উচ্চ এবং উপরে।" "আসুন আমরা কাছে আসি," আমরা তাঁর দৃষ্টিতে মূল্যবান দেখুন, তার স্তনে এবং কাঁধে আমাদের নাম রয়েছে। তাঁর লোকেরা তাঁর কাছে কত প্রিয়! জানি কত মধুর!

ঈশ্বর আমাদেরকে তাঁর অভয়ারণ্যে বিশ্বস্ত পরিচারক হতে সক্ষম করুন, যাতে আশীর্বাদকৃত "মহিমা ঈশ্বরিকের পূর্ব-স্বাদ" সম্পূর্ণ এবং অনন্ত ফলস্বরূপ শেষ হতে পারে।

খ্রীষ্ট এবং তাদের পরিপূর্ণতা সম্পর্কে ভবিষ্যদ্বাণী
আধুনিক বিজ্ঞান এবং খ্রিস্টান বিশ্বাস
ডঃ হাওলি ও. টেলর দ্বারা

ওল্ড টেস্টামেন্টে যীশু সম্বন্ধে একশোরও বেশি ভবিষ্যদ্বাণী আছে কিন্তু বহু বছর পরে জন্ম নেওয়ার এবং এই ভবিষ্যদ্বাণীগুলি সত্যি হওয়ার বিষয়ে মাত্র 25টি ভবিষ্যদ্বাণী করার সম্ভাবনা কী ছিল?

একটি খুব রক্ষণশীল সমঝোতা হবে p সমান 1/5; এবং n ভবিষ্যদ্বাণী সত্য হওয়ার সামগ্রিক সম্ভাবনা pn সমান (1/5) হবে? অথবা এক হাজার ট্রিলিয়নের মধ্যে একটি সুযোগ যদি n 25 এর সমান হয়। (আধুনিক বিজ্ঞান এবং খ্রিস্টান বিশ্বাস, পৃ. 178।) এমনকি কুমারী জন্ম সম্পর্কিত ভবিষ্যদ্বাণীটি বাদ দিলেও, সংখ্যাটি জ্যোতির্বিজ্ঞানের দিক থেকে বড়। খুব বড় অনুমান করা যায় যে এটি দুর্ঘটনাক্রমে ঘটেছে! ডাঃ হাওলি ও. টেলর; আধুনিক বিজ্ঞান এবং খ্রিস্টান বিশ্বাস পৃষ্ঠা 179-183।

ভাববাণী	যেখানে ভবিষ্যদ্বাণী করেছেন	যেখানে পূরণ হয়েছে
যিহূদা গোত্রের।	জেনারেল 49:10	লুক 3:23-33
ডেভিডের রাজকীয় বংশের	জের 23:5	ম্যাট 1:1
কুমারী থেকে জন্ম	ইহা একটি. 7:14	ম্যাট 1:18
বেথলেহেমে জন্ম	Micah 5:2	ম্যাট 2:1,2
একজন অপ্রদূত পথ প্রস্তুত করবে	মাল। 3:1	মার্ক 1:6,7
সে গাধায় চড়ে জেরুজালেমে প্রবেশ করবে	জেচ। ৯:৯	ম্যাট 21:6,7
তিনি একটি শিষ্য দ্বারা বিশ্বাসঘাতকতা করা হবে	জেচ। 13:6	ম্যাট 26:49,50
বিশ্বাসঘাতকতা মূল্য বিবৃত	জেচ। 11:1,2	ম্যাট 26:14,15
বিশ্বাসঘাতকতার টাকা ফেরত দিতে হবে	জেচ। 11:13	ম্যাট 27:5,7
তাঁর শিষ্যরা তাঁকে পরিত্যাগ করবে	জেচ। 13:7	ম্যাট 26:56
মিথ্যা সাক্ষীরা তাকে অভিযুক্ত করবে	Psa. 35:11	ম্যাট 26:59,60
সে ভোগ করবে, গালাগাল করবে	ইহা একটি. 50:6	ম্যাট 26:67
সে নীরবে কষ্ট পাবে	ইহা একটি. 53:7	ম্যাট 27:12-14
তাকে বেত্রাঘাত করা হবে	ইহা একটি. 53:5	ম্যাট 27:26,29
হাত-পা বিদ্ধ	Psa. 22:16	লুক 23:33
অপরাধীদের সংখ্যায়	ইহা একটি. 53:12	মার্ক 15:2
পোশাক ভাগ করা	Psa. 22:18	জন 19:23,24
গল এবং ভিনেগার দেওয়া হবে	Psa. 69:21	জন 19:28,29
গল এবং ভিনেগার দেওয়া হবে	Psa. 69:21	জন 19:28,29
কোন হাড় ভাঙা হবে না	Psa. 34:20	জন 19:33
তাকে বিদ্ধ করা হবে	জেচ। 12:10	জন 19
জনতা তাকে তিরস্কার করবে	Psa. 109:29	ম্যাট 27:39
ক্রুশবিদ্ধ হওয়ার ইঙ্গিত দিতে দিনের বেলায় অন্ধকার	আমোস 8:9	ম্যাট 27:45
ধনীদের সাথে কবর দিতে হবে	ইহা একটি. 53:9	ম্যাট 27:57-60
মৃতদের মধ্য থেকে জেগে উঠতে!	Psa. 16:10	ম্যাট 28:6
আরোহণ করতে	Psa. 68:18a	লুক 24:51

DR ডানকান দ্বারা হারমেনিউটিক্স। সিনসিনাটি, এনডি পৃষ্ঠা 395-99।

ভাববাণী	যেখানে ভবিষ্যদ্বাণী করেছেন	যেখানে পূরণ হয়েছে
তিনি নারীর বীজ হতে হবে	জেনারেল 3:15	ম্যাট.1:18
তিনি হবেন ঈশ্বরের পুত্র	Psa. 2:7	লুক 1:32-35
তিনি সাপকে জয় করতেন	Gen.3:15	হেব. 2:14
আব্রাহামের বীজ	Gen.12:1-3; 17:7; 22:18	গাল 3:16
আইজ্যাকের বীজ	জেনারেল 21:12	হেব. 11:18
যিহূদার বীজ	জেনারেল 49:10	হেব. 7:14

ডেভিডের বীজ	Psa. 132:11; জের 23:5	প্রেরিত 13:23; রোম 1:3
তাঁর আগমন ও মৃত্যুর সময়	ড্যান ৯:২৪-২৭	লুক 2:1
কুমারী থেকে জন্ম	ইহা একটি. 7:14	ম্যাট 1:18; লুক 2:7
তাকে বলা হতো ইমানুয়েল	ইহা একটি. 7:14	ম্যাট ১:২২-২৩
জুড়িয়ার বেথলেহেমে জন্ম	মাইক। 5:2	ম্যাট 2:1; লুক 2:4-6
মহান পুরুষ এসে তাঁকে প্রণাম করবেন	Psa. 72:10-15	ম্যাট 2:1-11
শিশুরা জবাই করেছে, যাতে তাকে হত্যা করা হয়	জের 31:15;	ম্যাট 2:16-18
জন ব্যাপটিস্ট দ্বারা প্রবর্তিত	ইহা একটি. 40:3; মাল। 3:1	ম্যাট 3:1-3; লুক 1:17
পবিত্র আত্মা দ্বারা অভিষিক্ত ছিল	Psa. 45:7; ইহা একটি. 11:2; 41:1	ম্যাট 3:16-17; জন 3:34; প্রেরিত 10:38
তিনি মূসার মত একজন নবী ছিলেন	Deut.18:15-18	প্রেরিত 3:20-22
তিনি জনগণের মুক্তিদাতা হিসেবে প্রেরিত হয়েছেন	ইহা একটি. 41:1-3	লুক 4:16-21; লুক 4:43
তিনি সবলুন ও নপ্তালির জন্য আলো	ইহা একটি. ৯:১-৩	ম্যাট 4:12-16
তিনি মন্দিরে এসে পরিষ্কার করেন	হাগ. 2:7-9; মাল। 3:1	লুক 19:45; জন 2:13-16
তার দারিদ্র্য ইসা. 53:2	মার্ক 6:3;	লুক 9:58
তিনি নম্র এবং দৃঢ়তার সাথে ছিলেন	ইহা একটি. 42:1-2	ফিল। ২:৭-৯
তার সমবেদনা	ইহা একটি. 40:11; 42:3	ম্যাট 12:15-20; হেব. 4:15
প্রতারণা ছাড়া ছিল	ইহা একটি. 53:9	পোষা প্রাণী 2:22
ঈশ্বরের ঘরের জন্য মহান উদ্যোগ	Psa. 69:9	জন 2:17
তিনি উপমা ব্যবহার করে শিক্ষা দিতেন	Psa. 78:2	ম্যাট 13:34-35
তিনি অলৌকিক কাজ করেছেন	ইহা একটি. ৩৫:৫-৬	লুক 7:18-23
তার ভাইদের দ্বারা প্রত্যাখ্যাত	Psa. 69:8; ইহা একটি. 53:3	জন 1:11; জন 7:5
ইহুদিদের ঘৃণা	Psa. 59:4; ইহা একটি. 49:7	জন 15:24-25
তাদের শাসকদের দ্বারা প্রত্যাখ্যাত	Psa. 118:22	জন 7:48; ম্যাট 21:4
হোঁচট খাওয়ার পাথর এবং অপরাধের পাথর	ইহা একটি. 8:14	রোম 9:32; 1 পোষা প্রাণী 2:8
. বন্ধুর দ্বারা প্রতারণিত	Psa. 41:9; 55:12-14	জন 13:18-21
তাঁর শিষ্যদের দ্বারা পরিত্যাগ করা	জেচ। 13:7	ম্যাট 26:31-56
. ত্রিশ পিস রূপা বিক্রি হয়েছিল	জেচ। 11:12	ম্যাট 26:15
এই টাকা কুমোরের ক্ষেত কেনার জন্য দেওয়া হয়েছিল	জেচ। 11:13	ম্যাট 27:7
তিনি তাঁর সমস্ত দুঃখকষ্টে ধৈর্যশীল এবং নীরব ছিলেন	ইহা একটি. 53:7	Matt.26:63; 27:12-14
গালে আঘাত করে	মাইক। 5:1	ম্যাট 27:30
. তার কষ্টগুলো ছিল তীব্র	Psa, 22:14-15	লুক 22:42-44
চাবুক মারা হয়েছিল এবং থুথু দেওয়া হয়েছিল	Psa. 35:15; ইহা একটি. 1:6	মার্ক 14:65; জন 19:1
তার চেহারা ব্যাপকভাবে নষ্ট হয়ে গিয়েছিল	ইহা একটি. 52:14; 53:3	জন 19:1-5
তিনি আমাদের পাপ বহন করতে পারে যাতে তিনি কষ্ট ভোগ করেন	ইহা একটি. 53:4; ড্যান 9:26	Matt.20:28; 26:28
শাসক, ইহুদি এবং অজাতীয়রা তাঁর বিরুদ্ধে একত্রিত হয়ে তাঁকে মৃত্যুদণ্ড দেয়া	Psa. ২:১-8	লুক 23:12; প্রেরিত 4:27-28
তাকে কবরুর উপর প্রসারিত করা হয়েছিল এবং তার হাত ও পা কাঠের সাথে পেরেক দিয়ে বাঁধা হয়েছিল	ইহা একটি. 25:10-11; Psa. 22:16	জন 19:18; 20-25
এই যন্ত্রণা আরও বাড়ল চোরদের মধ্যে গণনা করায়	ইহা একটি. 53:12	মার্ক 15:28
তারা তাঁকে পিণ্ড ও ভিনেগার দিলা	Psa. 69:21	ম্যাট 27:39-44
তাকে নিষ্ঠুরভাবে উপহাস করা হয়েছিল	Psa. 22:7-8; 35:15-21	ম্যাট 27:39-44
তিনি একাই কষ্ট পেয়েছেন. এমনকি পিতার উপস্থিতি প্রত্যাহার করা হয়েছিল	ইহা একটি. ৬৩:১-৩; Psa. 22:1	ম্যাট 27:46
তারা তাদের মধ্যে তাঁর পোশাক ভাগ করে নিল এবং তাঁর পোশাকের জন্য গুলি ছুঁড়ল	Psa. 22:18	ম্যাট 27:35
এইভাবে তিনি আমাদের জন্য অভিষাপ হয়েছিলেন, আমাদের তিরস্কার বহন করেছিলেন	Psa. 22:6; 79:7; 9:20	রোম 15:3; হেব. 13:13; গাল 3:13
তিনি হত্যাকারীদের জন্য সুপারিশ করেছিলেন	ইহা একটি. 53:12	লুক 23:24
তার মৃত্যুর পর তারা তাকে বিদ্ধ করেছিল	জেচ। 12:10	জন 19:34-37

কিন্তু তার শরীরের একটি হাড়ও ভাঙেনি	যেমন 12:46; Psa. 34:20	জন 19:33-36
তাকে ধনীদেবের সাথে দাফন করা হয়	ইহা একটি. 53:9	ম্যাট 27:57-60
তার মাংস দুর্নীতি দেখেনি	Psa. 16:8-10	প্রেরিত 2:31
শাস্ত্র অনুসারে তৃতীয় দিনে তিনি মৃত্যু থেকে পুনরুত্থিত হন	Psa. 16:8-10	লুক 24:6; 24:31; 24:34
তিনি স্বর্গে আরোহণ করলেন	Psa. 68:18; 24:7-9	লুক 24:51; প্রেরিত 1:9
তিনি মেক্সিকোদেশের আদেশের পরে একজন পুরোহিত হয়েছিলেন, যিনি একই সময়ে রাজা এবং পুরোহিত ছিলেন	Psa. 110:4; জেচ। ৬:১২-১৩	হেব. ৫:৫-৬
তিনি নিজের জন্য একটি রাজ্য গ্রহণ করেছিলেন যা সমগ্র বিশ্বকে আলিঙ্গন করে	Psa. 2:6; ড্যান 2:44; 7:13-14;	লুক 1:32; জন 18:33-37; ম্যাট 28:18-19; ফিল। 2:9-10
তাঁর আইন সিয়োন থেকে এবং তাঁর বাক্য জেরুজালেম থেকে বেরিয়েছিল	ইসা 2:1-3; মাইক। 4:12	লুক 24:46-49; প্রেরিত ২:১-৪০
বিধর্মীদের তাঁর সেবায় ভর্তি করা উচিত	ইহা একটি. 11:10; 42:1; Psa. 2:8	জন 10:16; প্রেরিত 10:44-48; রোম 15:9-12
তাঁর রাজত্বের ন্যায়পরায়ণতা	ইহা একটি. ৯:৬-৭; Psa. 45:6-7	জন 5:30; Rev.19:11

উপসংহার কিছু মতামত এবং ব্যাখ্যা প্রত্যাখ্যান করা হলেও এই গবেষণা থেকে বেশ কিছু সিদ্ধান্তে আসা যেতে পারে।

1. ঈশ্বর মানুষের বিদ্রোহের পরে তাঁর সাথে তার পূর্বের সম্পর্কের সাথে মানুষকে পুনর্মিলন করার পরিকল্পনা বাস্তবায়ন করেছিলেন। সেই পরিকল্পনা হল বাইবেলের মধ্য দিয়ে কেন্দ্রীয় বিষয়। আইন ও প্রবিধান মানুষকে সচেতন করার জন্য দেওয়া হয়েছিল যে তার যে কোনো কাজ ঈশ্বরের কাছে অসন্তুষ্ট এবং পাপ বা তাঁর আইনের লঙ্ঘন বলে বিবেচিত হয়। খ্রিস্টের সাথে, মানুষের প্রয়োজনীয়তা এবং নিষেধাজ্ঞাগুলি মেনে চলার কাজগুলি প্রেমের উপর ভিত্তি করে, একজনের হৃদয় থেকে কর্মে পরিবর্তিত হয়েছিল।

2. অনেক লেখক দীর্ঘ সময় ধরে বিভিন্ন প্রকার, ছায়া এবং ভবিষ্যদ্বাণী লিপিবদ্ধ করেছেন, সবই খ্রীষ্টের ব্যক্তিকে নির্দেশ করে। তার পাপ-উৎসর্গ বাধ্যতামূলক ব্যক্তিকে খ্রিস্টের পাপ-উৎসর্গের দ্বারা ক্ষমা এবং ধার্মিক হওয়ার অনুমতি দেয়।

3. ছায়া এবং প্রকার আসল জিনিস ছিল না। তারা শুধুমাত্র ভবিষ্যতে কোন এক সময় ক্ষমা এবং মুক্তির একটি আবৃত আভাস প্রদান করেছে। যীশুর জীবন, মৃত্যু, সমাধি, পুনরুত্থান এবং আরোহন প্রায়শই গসপেল বা খ্রীষ্টের গসপেল হিসাবে উল্লেখ করা হয় সমস্ত প্রকার এবং ছায়ার বাস্তবতা। আস্থা এবং আনুগত্যের সাথে মানুষ মুক্তির বিনামূল্যে উপহার পেতে পারে জীবনে একটি উ-টার্ন করে ঈশ্বরকে কবর দেওয়ার মাধ্যমে ক্ষমা করার আহ্বান জানিয়ে খ্রিস্টের মৃত্যুতে, জলে নিমজ্জিত করা যাকে প্রায়শই বাপ্তিস্ম বলা হয়, ঈশ্বর তাকে অতীতের সমস্ত পাপ থেকে শুদ্ধ করে একটি নতুন আধ্যাত্মিক জীবন উত্থাপন করার অনুমতি দেয়।

সূত্র

আধুনিক বিজ্ঞান এবং খ্রিস্টান বিশ্বাস, পৃষ্ঠা 179-183। DR ডানকান দ্বারা হারমেনিউটিক্স। সিনসিনাটি, এনডি পৃষ্ঠা 395-99। ছায়া এবং পদার্থ - দ্য ট্যাভারনেকল, অজানা লেখক বাইবেলের ধরন এবং ছায়া, মার্ক ডুনাগান, বেভারটন চার্চ অফ ক্রাইস্ট, বিভারটন, ওরেগন দ্য শ্যাডো অফ হেভেনলি থিংস বাই জোসেফ পিটম্যান, অস্ট্রাল পাবলিশিং কোং, মেলবোর্ন, অস্ট্রেলিয়া, 1893 দ্য আনফোল্ডিং প্যাটার্নস, ক্যালবোর্ন প্যাটার্ন, ক্যালবোর্ন, 1893, দ্য আনফোল্ডিং প্যাটার্ন অফ চার্চ। omiaTypology, A Study of New Testament Terms, Unknown writerwikipedia.org/wiki/Prophecy

